

Администрация губернатора Пермского края
Министерство культуры, молодёжной политики и
массовых коммуникаций Пермского края
Уполномоченный по правам человека в Пермском крае
Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»
Российская библиотечная ассоциация
Пермская государственная краевая универсальная
Библиотека им. А. М. Горького

УДК 021
ББК 78.34
Б 59

Библиотека в контексте национальной и миграционной политики
региона: материалы научно-практической конференции (17-18 сент.
2014 г. Пермь) / Пермская государственная краевая универсальная библио-
тека им. А. М. Горького и др.; сост. О. С. Орлова. – Пермь, 2015. – 190 с.

БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ И МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ РЕГИОНА

**МАТЕРИАЛЫ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
(17-18 сентября 2014 года, Пермь)**

Редакционная коллегия:
О. С. Орлова
Е. А. Батуева

ПЕРМЬ 2015

© Пермская государственная краевая
универсальная библиотека им. А. М. Горького

СОДЕРЖАНИЕ

РЕЗОЛЮЦИЯ ПО ИТОГАМ РАБОТЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ И МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ РЕГИОНА (17018 СЕНТЯБРЯ 2014 Г., ПЕРМЬ)

Марголина Т. И. Приветственное слово участникам конференции Уполномоченного по правам человека в Пермском крае	9
Чаднова И. В. Роль библиотек в реализации задач современной государственной национальной и миграционной политики	10
Орлова О. С. Роль современной библиотеки в гармонизации межнациональных отношений	16
Гармс Е. С. Фестиваль культур «Все флаги в гости к нам» в Белинке	27
Фадеева И. Н. Некоторые аспекты деятельности ЧОУНБ в миграционном процессе Челябинской области	36
Бикбулатова А. Р. Роль библиотек Республики Башкортостан в решении проблем информационного и социокультурного неравенства	41
Михиенко Л. Р. Специфика библиотечного обслуживания поликультурного населения Республики Башкортостан	46
Гриценко С. В. Многонациональный Пермский край: просветительская и воспитательная работа НБ ПГСХА	55
Кокорина С. В. Организация деятельности основных субъектов в сфере межнациональных отношений: роли общедоступных библиотек	63
Ерофеева Н. Ю. Потенциал сотрудничества библиотек и НКО в укоренении Культуры Мира	72
Костарева Г. В. Деятельность пермского краевого журнала «Мы – земляки» по формированию межэтнической толерантности на территории Пермского края	81
Куличкина Г. В. Социальное партнерство журналистов с органами власти и общественными национально-культурными организациями в профилактике ксенофобии на национальной почве	89
Николаев Ю. К. Обычаи и традиции и их роль в формировании общества	94

ОПЫТ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК В ПРОДВИЖЕНИИ ИДЕЙ УКРЕПЛЕНИЯ ЕДИНСТВА РОССИЙСКОЙ НАЦИИ, МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ И КУЛЬТУРЫ МИРА

Шестакова С. В. Формирование этнической толерантности через этнокультурную деятельность библиотеки (из опыта работы библиотеки № 8 МБУК «ОМБ г. Перми»	98
Смолякова О. В., Шкель Е. С. Единство через культуру мира: проект «Дерево наций» в библиотечном информационном центре «Урал»	106
Чалова Е. Л. Лица друзей: место библиотеки в этнокультурном пространстве	118
Начапкина О. А. ЭТНОдом в библиотеке (презентация проекта и итоги реализации пилотной программы по культурно-речевой адаптации семей мигрантов в МБУК «ЦГБ» г. Нижний Тагил)	126
Маркова Л. П. Общедоступный центр межконфессионального общения: опыт работы библиотеки № 32 МБУК «ОМБ» г. Перми (просветительский центр "Библиотека Духовного возрождения")	134
Игошева Н. П. Роль библиотеки в обеспечении межнационального и межконфессионального согласия: практика участия Уинской МЦБС в проведении «Медового Спаса» и «Сабантуя»	144
Фомина Т. С. Центр национальных культур как фактор эффективного библиотечного обслуживания мигрантов и поликультурного населения: опыт работы	151
Уросова Э. Ю. Толерантность начинается с ... библиотеки	159
Попова Т. А. Миграционный центр и библиотека: грани сотрудничества	162

ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Селиванова С. И. Проект «Уроки русского»: адаптация и интеграция детей из семей мигрантов	165
Фадеева А. А. Проект «Живая библиотека»: разговор с носителем культуры	172
Скляева Н. В. «Пять народов – одна семья»: опыт работы детской библиотеки в этнокультурном пространстве города	175
Чиркова В. С. Все народы в гости к нам: деятельность муниципальных библиотек города Перми по формированию этнокультурной деятельности детей и подростков	183

РЕЗОЛЮЦИЯ ПО ИТОГАМ РАБОТЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
«БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ
И МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ РЕГИОНА»
(17-18 сентября 2014 года, г. Пермь)

17-18 сентября 2014 года в г. Перми прошла международная научно-практическая конференция «Библиотека в контексте национальной и миграционной политики региона». Её организаторами выступили: Департамент внутренней политики администрации губернатора Пермского края, Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Уполномоченный по правам человека в Пермском крае, Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Круглый стол Российской библиотечной ассоциации «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения», Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького.

На конференции представлено 36 докладов и сообщений, в ней приняли участие 157 человек. Это представители органов государственной власти и местного самоуправления, руководители и сотрудники аппарата уполномоченного по правам человека в Пермском крае, деятели сферы культуры, образования, науки, СМИ, представители институтов гражданского общества и бизнес структур. Большой интерес к конференции проявили представители национально-культурных объединений.

Библиотечная общественность была представлена сотрудниками государственных, муниципальных, детских, вузовских библиотек. Большую поддержку в организации конференции оказал постоянный партнер библиотек ЗАО «Телеком Плюс».

Главными целями конференции ее организаторы обозначили:

- представление опыта работы библиотек по продвижению идей укрепления гражданского и духовного единства российской нации и межэтнической толерантности и его распространение на все территории Пермского края и другие регионы России;

- поддержка задач сохранения духовных традиций народов России средствами библиотек;
- демонстрация возможностей библиотек по оказанию помощи мигрантам в их интеграции, адаптации и социализации;
- укрепление сотрудничества библиотек со всеми заинтересованными в этих вопросах субъектами, определение перспектив их работы в этом направлении.

Конференция прошла в течение двух дней в режиме пленарных заседаний и круглых столов. Ее участники смогли всесторонне ознакомиться с наработанным опытом совместной деятельности библиотек с органами власти, системой образования и науки, а также общественными организациями, направленной на гармонизацию межэтнических отношений, формирование межэтнической толерантности, интеграцию и адаптацию мигрантов; представить важность и значимость этой работы для обеспечения общественного согласия и противодействия экстремизму и насилию.

Заслушав доклады участников на пленарном и секционных заседаниях, выступления и обсуждения на круглых столах,

конференция рекомендует:

1. Отметить:

– важность работы по распространению идей укрепления единства российской нации, межэтнической и межкультурной толерантности, значимость слаженной и системной работы различных социальных структур для обеспечения общественного согласия и противодействия экстремизму, насилию и антисоциальным проявлениям;

– особую роль библиотек как информационных, просветительских учреждений и межкультурных центров для развития толерантного сознания российских граждан.

2. Считать необходимым:

2.1. Способствовать выявлению и преодолению негативных тенденций, тормозящих устойчивое социальное и культурное развитие и находящих свое проявление в фактах:

- межэтнической и межконфессиональной враждебности и нетерпимости;
- агрессии и насилия на межэтнической основе;

– распространения негативных этнических и конфессиональных стереотипов;

- ксенофобии, бытового расизма, шовинизма;
- политического экстремизма на националистической почве.

2.2. Формирование позитивных ценностей и установок на уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур народов, их традиций и этнических ценностей посредством:

- утверждения основ гражданской идентичности как начала, объединяющего всех жителей России;
- продвижения информации и знаний о культуре народов, населяющих Россию;
- воспитания культуры толерантности и межнационального согласия;
- достижения необходимого уровня правовой культуры граждан как основы толерантного сознания и поведения;
- формирования мировоззрения и духовно-нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу;
- общественного осуждения любых проявлений дискриминации, насилия, расизма и экстремизма на национальной и конфессиональной почве.

3. Признать, что:

- достижение поставленных задач возможно в условиях упрочения российской общегражданской общности на основе признания прав и свобод человека и гражданина при одновременном создании условий для удовлетворения реальных этнокультурных и конфессиональных потребностей;
- подобные конференции несут высокую просветительскую миссию, и, в первую очередь, они предназначены для сотрудников библиотек, которые используют полученные знания и опыт для эффективной работы по качественному обслуживанию своих пользователей.

4. Признать положительным опыт деятельности библиотек Пермского края по продвижению идей толерантности и рекомендовать Пермской краевой библиотеке:

- усилить это направление работы;
- максимально использовать информационный и культурно-образовательный потенциал библиотек для продвижения идей единства российской нации, этнокультурного многообразия и межэтнической толе-

рантности и противодействия экстремизму в общественное сознание граждан Пермского края;

– расширить диапазон организационного, методического и информационного руководства деятельностью муниципальных библиотек по формированию общероссийской идентичности и культуры межнационального общения у граждан различной этнической и религиозной принадлежности библиотечного сообщества края с властными и общественными структурами, различными социальными институтами, особенно с системой образования, для продвижения идей межнационального взаимодействия и межэтнической толерантности;

– содействовать максимальному использованию потенциала муниципальных библиотек в решении вопросов поддержания межнационального мира и согласия и рекомендовать включать их в работу консультативных советов по делам национальностей и в состав исполнителей муниципальных целевых программ, принимаемых на местах;

– изучать и распространять опыт российских и пермских библиотек по реализации задач национальной и миграционной политики по всей территории края;

– продолжить проведение обучающих курсов и семинаров для муниципальных библиотек, направленных на дальнейшее развитие деятельности по формированию общероссийской идентичности и культуры межнационального общения у граждан различной этнической и религиозной принадлежности;

– продолжить проведение мероприятий, направленных на дальнейшее развитие сети центров правовой информации;

– добиваться гарантированного выделения средств из краевого бюджета для развития этой деятельности.

Конференция подчеркивает, что реализация перечисленных задач будет иметь позитивный политический резонанс для развития демократических начал, достижения социального согласия и противостояния антисоциальным явлениям на межнациональной почве в обществе.

Оргкомитет

Одобрена участниками конференции на заключительном пленарном заседании 18.09.2014

**Приветственное слово участникам конференции
Уполномоченного по правам человека в Пермском крае
Марголиной Татьяны Ивановны**

Уважаемые участники конференции!

Отмечу важность затронутой темы конференции «Библиотека в контексте национальной и миграционной политики региона», которая проходит в рамках всероссийского форума-диалога «Гражданское единение: региональный аспект».

Еще до принятия Российской Федерацией программных документов по укреплению межнационального согласия и гражданского единства русского народа, библиотеки Пермского края интуитивно взяли на себя важную миссию по адаптации приезжающих в Пермский край иностранных граждан, в том числе через центры правовой и гражданской активности.

Библиотеками Пермского края оказывается реальная адаптационная, правовая, консультационная помощь приехавшим к нам людям из других государств. Они выступают площадками межнационального диалога, межкультурного взаимодействия. На базе библиотек создаются общественные приемные для иностранных граждан, проводятся виртуальные Скайп-приемы, а это – важный ресурс и серьезная работа, как для просвещения приезжающих, так и для снятия недоверия к ним со стороны населения. Библиотека реально может получать муниципальный заказ на информирование граждан об их правах и обязанностях и выполнять эту работу профессионально.

Библиотеки – открытые для всех учреждения культуры, которые становятся гражданской площадкой, местом коммуникации разных людей. Они организуют также просветительские мероприятия для населения по преодолению негативных стереотипов и недоверия к приезжающим людям.

Важно также отметить, что учреждения культуры в целом, и библиотеки, в частности, должны выступать барьером для распространения языка вражды. Этот язык не может и не должен культивироваться в общественных местах. Нельзя нарушать конституционные нормы свободы выражения мнения, но при этом нужно всячески препятствовать распространению языка вражды. Убедена, что потенциал библиотек в этой работе – огромен.

Сегодня точно можно сказать, что библиотеки стали одним из важных субъектов миграционной политики Пермского края прежде всего в вопросах помощи мигрантам в их адаптации к жизни на пермской земле, а также межэтнического и межкультурного взаимодействия и диалога.

И. В. Чаднова
Роль библиотек в реализации задач современной государственной национальной и миграционной политики

Современная государственная национальная и миграционная политика Российской Федерации определяется двумя важными документами:

Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (декабрь 2012 г.);

Концепция государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года (июнь 2012 г.).

Рассмотрим, каким образом библиотеки нашей страны могут вести свою деятельность в условиях этнокультурного многообразия, применяя на практике основные положения этих документов.

Библиотеки и государственная национальная политика

Библиотекам нашей страны следует отражать в своей деятельности все культурное и языковое многообразие групп населения, которые они обслуживают. В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года говорится о том, что «Российская Федерация является одним из крупнейших многонациональных (полиэтнических) государств мира. На ее территории проживают представители 190 национальностей (по данным Всероссийской переписи населения 2010 г., сформированным на основе самоопределения граждан). Большинство народов России на протяжении веков формировались на территории современного Российского государства и внесло свой вклад в развитие российской государственности и культуры. **Культурное и языковое многообразие народов России защищено государством**».¹

Языковое многообразие современной России является основой ее этнокультурного многообразия. Его поощрение важно не только в целях сохранения и развития языков как фундамента культурного наследия России – наследия русского народа и всех других народов, ее населяющих. Это всегда было и остается актуальным также и с точки зрения решения поли-

¹ Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года: Утверждена Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.minnation.senat.org/Strategiya-2025.html>

тических, экономических, социальных и культурных проблем, прежде всего, межэтнического общения в многокультурном обществе.

Народы Российской Федерации, говорящие на более чем 284 языках, принадлежат к различным языковым семьям и группам, среди них: индоевропейская, уральская, алтайская, финно-угорская, тюркская, тунгусо-маньчжурская, монгольская, чукотско-камчатская, северокавказская. Согласно итогам Всероссийской переписи населения 2010 г. владение русским языком указали 138 млн. человек.² Среди горожан русским языком владеют 101 млн. человек (99,8 %), а среди сельского населения – 37 млн. человек (98,7 %). Русский язык является государственным языком Российской Федерации в соответствии с Конституцией, он же практически повсеместно используется и как язык межнационального общения. Наиболее распространенными среди других языков являются четыре: татарский, чеченский, башкирский, чувашский.

В ходе Всероссийской переписи населения 2010 г. 93,8 % населения нашей страны назвали родным языком язык соответствующей национальности. 5,7 % населения (кроме русских) указали родным русский язык. Например, родным указали русский язык 40% коми, 38% удмуртов, 35% мордвы, 29% чувашей, 25% марийцев, 20% татар.

Следует учитывать тот факт, что Российская Федерация имеет свою специфику библиотечного обслуживания мультикультурного населения. Россия – страна, в которой практически во всех субъектах федерации живут представители этнических меньшинств (к ним же относятся коренные малочисленные народы), а сами субъекты в силу сложившихся исторических причин являются полиэтническими.

Культурное и языковое многообразие является исторической основой российской государственности. Исторический опыт России является более положительным, чем опыт Европы. Он помогает нам понять, как различные культуры и религии сумели мирно сосуществовать во взаимном уважении. В Европе в период расцвета в ней национальных государств (с 1870 по 1945 гг.) общепринятым был принцип, согласно которому все живущие в определенном государстве люди должны были ассимилироваться с господствующей в этом государстве жизненной моделью.

² [Электронный ресурс] – Режим доступа
<http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat/rosstatsite/main/>

Поэтому в РФ можно говорить о библиотечном обслуживании мультикультурного населения – как мигрантов, так и представителей различных национальностей, на протяжении долгого времени проживающих в условиях того или иного региона. Важной задачей для библиотек становится, с одной стороны, формирование национального самосознания, а с другой – укрепление межнациональных отношений с целью единения многонациональной России. Благодаря этой деятельности библиотека стала местом открытого диалога и взаимодействия различных культур. Можно утверждать, что **современная библиотека – это межкультурный клуб.**

В соответствии с Руководством ИФЛА по обслуживанию мультикультурных сообществ (3-е изд., 2009 г.) общедоступные библиотеки играют роль образовательных, культурных и информационных центров для местных сообществ:

являясь *образовательными центрами* для общества, они развивают и предоставляют доступ к учебным материалам и языковым программам, как в печатной, так и в электронной форме; дают возможность изучать любой другой язык и обогащать знания опытом различных культур;

являясь *культурными центрами*, библиотеки сохраняют, развивают и пропагандируют различные культуры, а также их литературу, искусство и музыку; такой доступ дает возможность людям узнавать и изучать различные формы культурного самовыражения;

являясь *информационными центрами*, библиотеки приобретают, производят, систематизируют и делают доступной информацию, направленную на удовлетворение потребностей всех групп населения, равно как и распространяют эту информацию среди его различных культурных групп.³

Библиотеки в контексте государственной миграционной политики

Проблема миграции в настоящее время является очень важной для нашей страны. И она не может не оказывать влияние на деятельность библиотек как социальных институтов. Концепция государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года указывает

³ Мультикультурные сообщества: руководство по библиотечному обслуживанию = Multicultural communities: guidelines for library services. – 3rd edition, 2009. / Международная федерация библ. ассоц. и учреждений; Рос. библ. ассоц. – 3-е изд. – СПб: Российская национальная библиотека, 2010. – 58 с.

на то, что «Миграционные процессы играют значимую роль в социально-экономическом и демографическом развитии Российской Федерации... Переселение мигрантов на постоянное место жительства в Российскую Федерацию становится одним из источников увеличения численности населения страны в целом и ее регионов, а привлечение иностранных работников по приоритетным профессионально-квалификационным группам в соответствии с потребностями российской экономики является необходимостью для ее дальнейшего поступательного развития... Важными элементами государственной миграционной политики Российской Федерации являются создание условий для адаптации и интеграции мигрантов, защита их прав и свобод, обеспечение социальной защищенности».⁴

В сентябре 2013 г. Отдел народонаселения департамента ООН по экономическим и социальным вопросам опубликовал доклад Генерального секретаря ООН под названием «Международная миграция и развитие»⁵. Согласно документу, в 2013 году число мигрантов в мире достигло рекордного уровня – 232 миллиона человек или 3,2 % всего народонаселения Земли (каждый тридцатый человек на планете). Этот показатель на одну треть выше уровня, зафиксированного в начале XXI века.

Большая доля мигрантов традиционно приходится на страны Европы – всего на территории этого континента проживают 72 миллиона мигрантов. Рекордсменами по числу принятых мигрантов среди государств мира стали США, в которых проживают 45,8 миллиона мигрантов из-за рубежа. **Второе место заняла Россия с 11 миллионами мигрантов. Наша страна занимает второе место в мире по числу проживающих на ее территории мигрантов из других государств.**

В докладе говорится о том, что в 2013 году миграция затрагивает практически каждую страну. Ни одно общество не может рассматривать свое будущее без учета последствий перемещения людей. Масштабы, сложность и воздействие миграции продолжают расти. Демографический сдвиг, экономический рост и недавний финансовый кризис меняют облик

⁴ Концепция государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.grtf.ru/smi-o-nas/novosti/170-prezident-utverdil-konczepcziyu-2025-goda.html>

⁵ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://daccess-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N13/408/50/PDF/N1340850.pdf>

миграции. Суть этого явления составляют люди, ищущие достойную работу и более богатую или более безопасную жизнь. Вместе с тем другие вынуждены перебираться с места на место в силу нищеты, насилия и конфликта либо экологических изменений, и многие сталкиваются на этом пути с эксплуатацией, гонениями и другими нарушениями прав человека.

Изменения в глобальном производстве в сочетании с глобализацией рынков труда по-прежнему обуславливают международное перемещение рабочей силы. Инновации в области транспорта и технологии позволяют людям мигрировать более часто и на более длинные расстояния. Сейчас, когда мобильность становится доступной для большинства жителей планеты, круговая миграция, возвратная миграция и краткосрочная мобильность индивидумов все в большей степени дополняют долговременное расселение семей. Результатом является более изменчивая, разнообразная и обладающая большим количеством оттенков реальность, при которой традиционное деление на категории и простые дихотомии все больше и больше устаревают.

Интересен тот факт, что в докладе подчеркивается положительное воздействие миграции на процесс развития.

Каким образом библиотеки могут помочь мигрантам? Они могут развивать программы, способствующие интеграции мигрантов и помогающие им лучше приспособиться к проживанию в новой стране, так как процесс чтения играет большую роль в адаптации. Книги и статьи на родном языке помогают членам этнической группы сохранять и развивать мысли и чувства, связанные с их культурой. Таким образом, чтение поддерживает сплоченность этнической группы. Также чтение помогает мигранту в адаптации к жизни в новой стране. Для приобщения к культуре большинства очень важна грамотность на новом языке, не только взрослая, но и детская.

Приоритетом библиотечной деятельности в данном направлении должно стать развитие интереса к чтению у всей семьи мигрантов. Чтение соответствующих материалов может значительно ускорить их адаптацию либо непосредственно, путем предоставления информации о новой стране, либо косвенно – через чтение художественной литературы.

Кроме этого, современная библиотека предоставляет мигрантам возможность доступа к электронным средствам передачи информации. Огромную роль играет многоязычный Интернет. Также информация доступна и на других носителях, не печатных, например, на компакт-дисках.

Российским библиотекам может быть полезен опыт европейских библиотек по работе с мигрантами. Например, четыре публичных библиотеки из различных европейских регионов – Чешской Республики, Австрии, Германии и Швеции – предложили свою методику трансформации тради-

ционной публичной библиотеки в мультикультурный образовательный центр для мигрантов. Данная методика стала результатом реализации совместного проекта под названием «Библиотеки для всех: европейская стратегия мультикультурного образования».⁶

Анализ современной деятельности библиотек нашей страны (всех видов и типов) в условиях этнокультурного многообразия показывает, что они полностью реализуют на практике государственную национальную и миграционную политику. Все граждане РФ пользуются всеобщим доступом к информации в библиотеках независимо от национальности, принадлежности к религии, возраста и пола. Библиотеки предлагают мигрантам всех возрастов бесплатные программы обучения русскому языку в целях их адаптации. Они сотрудничают с национально-культурными объединениями и организациями, заинтересованными государственными структурами, проводя различные этнокультурные мероприятия. Все больше внимания уделяют комплектованию фондов литературой на других языках, кроме русского. Развиваются многоязычные электронные ресурсы: электронные каталоги, образовательные порталы, полнотекстовые библиотеки. Большую роль играют заседания Круглого стола «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения» во время проведения ежегодных сессий Российской библиотечной ассоциации и конференции, организуемые с его участием.

В заключение выделим основные направления деятельности библиотек, требующие от них сосредоточения главного внимания:

постоянно изучать состав обслуживаемых групп населения в целях определения их потребностей и дальнейшего развития соответствующих услуг;

деятельность должна быть направлена не только на сохранение культуры страны происхождения местных сообществ, но и на облегчение интеграции со страной их пребывания (в частности, путем изучения ее языка);

создавать в библиотеках обстановку доверия, помогать каждой этнической группе чувствовать себя комфортно в них, а также в других учреждениях, путем развития различных программ и услуг;

сотрудничать с партнерами и строить сеть обслуживания местных сообществ;

вести свою деятельность вблизи них, посредством партнерства с другими библиотеками.

⁶ Работа зарубежных библиотек с мультикультурным населением: справочное пособие / сост. И. В. Чаднова. – М.: Пашков дом, 2014. – С. 10-65.

О. С. Орлова **Роль современной библиотеки в гармонизации межнациональных отношений**

В октябре 2014 года можно отметить своеобразный юбилей – 10 лет с тех пор, как Пермская краевая библиотека им. А. М. Горького (в народе – Горьковка) плотно занимается проблемами межнациональных отношений, акцентируя своё внимание на проблемах адаптации и интеграции мигрантов, межэтнической толерантности. Эти темы стали одними из ключевых в ряду социально ориентированных долгосрочных проектов библиотеки. В результате ею накоплен уникальный опыт использования различных практик и технологий работы по организации межэтнического взаимодействия и диалога, по продвижению идей толерантных отношений в межэтнической среде.

В Пермском крае давно сформирована инфраструктура учреждений, занимающихся вопросами этнополитики и распространением идей межэтнической толерантности. Сюда мы относим краевые и муниципальные органы власти, миграционные службы, уполномоченных по правам человека и ребёнка в Пермском крае, Пермский региональный правозащитный центр и Пермскую гражданскую палату, Центр гражданского образования и прав человека и другие общественные организации, включая национальные общественные объединения, образовательные учреждения и другие социальные институты, а также пермских ученых-политологов и этнографов.

Сегодня сюда прочно вписываются и библиотеки. Библиотека стала своего рода коммуникативной площадкой гражданского диалога, социального партнёрства для лиц и организаций, заинтересованных в решении задач национальной и миграционной политики на региональном уровне. Поэтому не случайно в сентябре 2014 года было решено провести в Перми международную научно-практическую конференцию «Библиотека в контексте национальной и миграционной политики региона», в задачи которой входит обобщение опыта работы библиотек Пермского края, России и зарубежья по этой проблематике и распространение его на все территории Прикамья. Мы не раз убеждались, что проведение крупных форумов становится мощным импульсом для распространения обсуждаемых на них тем в нашей профессиональной среде.

Почему краевая библиотека выбрала тему миграции и межэтнической толерантности? Для этого есть ряд причин.

1. Библиотека – это информационное учреждение, она может своими методами продвигать разнообразную информацию и знания об отдельных социальных явлениях гражданам и обычно выбирает наиболее злободневные, важные для устойчивого социально-экономического развития своей территории темы (экология, избирательный процесс, семья, миграция и др.). Другими словами, она ориентируется на интересы местного сообщества.

2. Библиотека – это социальный институт, который остро реагирует на социальные процессы и выступает как важный ресурс социально-экономических преобразований в обществе. Россия живет по тем же законам, что и другие страны. В век глобализации наблюдается активизация миграционных потоков, особенно из среднеазиатских республик бывшего СССР. Это связано с неравномерностью экономического развития отдельных стран, с различными демографическими проблемами: уменьшение численности населения, очевидный процесс старения населения, падение рождаемости и рост смертности и другими. В России ведётся большая работа по легализации незаконных мигрантов. Импульсивно развивается миграционное законодательство, и важно вовремя доводить информацию об изменениях в нём до местного и приезжающего населения. Растёт отрицательное отношение к мигрантам и миграционной политике со стороны местного населения. Мы назвали лишь малую часть проблем, которые являются зонами риска в данной сфере. В этих условиях необходимо, как нам кажется, активизировать пропагандистские, просветительские, информационные, разъяснительные методы работы для снятия социальной напряжённости, для формирования толерантного сознания различных групп населения и для оказания поддержки мигрантам в их социализации и адаптации к жизни в новых условиях. Библиотека может взять на себя просветительскую миссию для формирования позитивного общественного мнения к этим явлениям, для обеспечения открытости и гласности деятельности органов власти в вопросах реализации миграционной политики, стать площадкой для обсуждения насущных проблем миграции и способов их решения.

Создание на базе библиотек публичных центров правовой информации (ПЦПИ) для обеспечения свободного доступа граждан к правовой и социально значимой информации, для развития правозащитной деятельно-

сти и широкого правового просвещения различных групп населения привело к усилению социальных ролей публичных библиотек. Эти новые структурные подразделения библиотек выполняют очень важные для социально-экономического развития страны и нашего региона задачи.

В печати регулярно отмечается, что для отечественного менталитета характерно правовое невежество и правовой нигилизм, которые, в свою очередь, служат социальной почвой для значительной части конфликтов и конфликтных ситуаций. Мы рассматриваем правовую грамотность как часть общей культуры современного человека, как необходимое условие построения гражданского общества, основанного на верховенстве права. Работа по развитию правовой культуры стала важной частью государственной политики, закреплённой в утверждённых Президентом РФ «Основах государственной политики Российской Федерации в сфере правовой грамотности и правосознания граждан». В библиотеках Прикамья развернулась широкая деятельность в этом направлении среди различных групп граждан и среди мигрантов, в частности. Поэтому развитию ПЦПИ в библиотеках уделяется серьёзное внимание со стороны краевых и муниципальных органов власти.

3. Библиотека – это учреждение культуры, а именно культура является тем мостиком, который ведет к взаимопониманию между людьми, становится основой психологического и социального восприятия людьми друг друга. Если смотреть шире, то культура – это та базовая платформа, на которой закладывается прочный фундамент политических и экономических контактов между народами. Продвижение идей мультикультурализма (единства и красоты мира в многообразии) хорошо вписывается в деятельность библиотеки.

4. Хотя официально библиотеки отнесены к учреждениям культуры, но одновременно они являются и образовательными учреждениями, ведь человек занимается образованием и самообразованием на протяжении всей жизни. Мы живём в век стремительных изменений и мобильности во всех сферах жизни. Библиотека в данном контексте может рассматриваться как необходимое условие осуществления этой мобильности и успешной социализации личности, в частности, адаптации приезжающих людей к жизни в других, новых для них условиях.

Пермская краевая библиотека им. А. М. Горького, как нам кажется, прочно заняла просветительскую, информационную нишу в работе по вопросам миграции, миграционной политики, а также воспитания межэтнической

толерантности. Причем, в отличие от системы образования, мы работаем со всеми категориями людей и со всеми возрастными группами.

За годы работы по этой теме вокруг библиотеки сформировалась довольно значительная по составу и количеству группа инициативных людей, которые профессионально или любительски занимаются этими вопросами – определяют национальную политику края и его территорий, изучают этнический состав и этническую самобытность народов Прикамья, внедряют идеи толерантности, изучают политические процессы и т. д. Прочные контакты сложились с представителями всех национально-культурных обществ нашего края. Они сами выходят с инициативой проведения своих культурных мероприятий на площадках библиотеки. Наиболее часто по инициативе этнических сообществ проводятся презентации книг, созданных пермскими историками, этнографами и краеведами и посвящённых вкладу отдельных народов, а также их представителей в культуру, политику и экономику Пермского края. В библиотеке проходят и мероприятия, посвящённые юбилейным датам отдельных этнических групп Прикамья.

Хочется отметить, что мы работаем как с самими мигрантами, так и с теми, кто профессионально связан с ними (властные структуры, миграционные и налоговые службы, общественные организации, ученые-политологи и историки, работодатели, принимающие на работу иностранных граждан и др.). На наших мероприятиях можно узнать, какие проблемы наиболее актуальны в сфере межэтнических отношений, какие усилия прилагаются для их решения, какие исследования проводят или провели пермские ученые в данном направлении, какие проекты реализуются. Все выступления обычно основываются на последних статистических данных. Здесь же можно найти партнеров в сфере своих интересов. Нами сформирован групповой лист рассылки для оповещения о готовящихся мероприятиях, который насчитывает более 200 человек. Тема эта на сегодняшний день для России острая и предельно актуальная. Причем интерес к ней с годами только растёт.

Работа по проблемам межэтнических отношений и миграции началась в краевой библиотеке, когда в 2004 году мы провели 40-часовые курсы под общим названием «Школа мигранта». Тогда для реализации этого проекта библиотека получила финансовую поддержку на областном Форуме социальных и культурных проектов. Проект был рассчитан на 3 месяца, но мы до сих пор занимаемся этой проблематикой.

Проект был направлен на решение проблемы адаптации «новых национальных меньшинств» (в основном выходцев из Средней Азии и Кавказа) к жизни в Прикамье и их лучшей интеграции в жизнь местного сообщества. Другая культура часто вынуждает мигранта отказаться от прежнего образа жизни, принять иные социальные нормы, правила и способы поведения. Это процесс и называется социальной адаптацией. При смене места жительства меняется все: от природы и климата до одежды и пищи, от социальных, экономических и психологических отношений с миром и другими людьми до отношений в собственной семье. Самая важная часть изменений – культурная: другой язык, обычаи, традиции, ритуалы, нормы и ценности. В этих условиях людям нужна помощь и поддержка принимающей стороны.

Нами был предложен некий вариант действий, в основе которых лежала целенаправленная работа с одной из национальных диаспор нашего края. На нашу идею наиболее активно откликнулась таджикская община; сейчас диаспора официально зарегистрирована как региональная общественная организация «Союз таджикистанцев Пермского края».

Итак, что же включает в себя «Школа мигранта»? Это 40-часовой курс занятий со слушателями по различным темам и проблемам, как-то: миграционное право и миграционная политика России и Прикамья, психология межэтнической напряженности, этническая история Урала и Прикамья, история таджиков и таджикской культуры, а также история переселения и освоения таджиками нашего края. Отдельно слушатели активно занимались русским языком по программе «Русский язык для иностранцев». Постепенно как для слушателей, так и для организаторов «Школы» стала вырисовываться основная роль, которая отводилась этим занятиям – снятие правовых, психологических, языковых, культурных и других барьеров для иммигрантов. Мы понимали, что полученные знания наши слушатели смогут использовать в повседневной жизни на пермской земле и передавать соплеменникам.

В результате сложившихся во время занятий контактов с пермским этнографом Александром Черных было издано 2 книги «Таджики в Перми» и «Этносоциальные процессы в таджикской диаспоре Пермского края на современном этапе (по материалам этносоциологического исследования)».

В феврале 2005 года был проведен круглый стол по итогам проекта на тему «Положение новых национальных меньшинств в Пермской области». На нем присутствовали и выступали представители краевой и городской власти,

различных диаспор и общественных организаций, СМИ, ученые-политологи и этнографы, преподаватели и слушатели «Школы мигранта». Главная цель встречи состояла в подведении итогов проекта и определении направления дальнейшей деятельности. Все, обучающие и обучаемые, в качестве основного позитивного результата назвали предоставленные возможности общения и обмена опытом, получение новых знаний, которые помогли им лучше понимать происходящие в обществе процессы. А краевая библиотека определила свою новую роль – стать информационной и просветительской площадкой, объединяющей всех, кто занимается темой межэтнических отношений.

Можно говорить и еще об одном эффекте от наших совместных действий – налаживании межкультурных связей между всеми участниками проекта. Мы прочно подружились с таджикской, киргизской, узбекской диаспорами.

Как и во всех остальных начинаниях краевой библиотеки, этот проект стал «историей с продолжением». Впоследствии руководители среднеазиатских национально-культурных автономий сами инициировали проведение совместных мероприятий, обеспечивающих условия эффективного взаимодействия мигрантов с местным сообществом.

Среди них – практическая конференция «Социальная адаптация мигрантов: из опыта сотрудничества органов государственной власти Пермского края с таджикской диаспорой» (посвящается 15-летию установления дипломатических отношений между Российской Федерацией и Республикой Таджикистан, 24 апреля 2007 г., Пермь). Конференция собрала 38 участников, в том числе председателей практически всех национально-культурных организаций края, а также таджикских диаспор из соседних с нашим краем регионов.

Научно-практическая конференция, посвященная 1150-летию со дня рождения основоположника таджикско-персидской классической литературы Абуабдулло Рудаки, прошла в краевой библиотеке 26 мая 2008 года. Нами были подготовлены выставка и электронная презентация. Присутствовало 64 человека, приехали сотрудник Посольства Таджикистана в Москве Махмадали Джалилов, гости из Душанбе, представители таджикских диаспор из соседних регионов.

А через год мы провели конференцию «Миграция и регион: экономика, политика, культура» (17 декабря 2009 г.). Конференция подвела итог пятилетней работы краевой библиотеки по проекту «Школа мигранта». С

другой стороны, она была приурочена к Международному дню мигранта, который с 2000 года введён в международный правозащитный календарь Генеральной Ассамблеей ООН и отмечается 18 декабря. На конференции присутствовали представители региональных и городских властей, общественных организаций, этнических общин, УФМС и ГУВД Пермского края, ученые, аспиранты, студенты и все желающие. Приехали руководители таджикских диаспор из 22 регионов России, так что библиотека смогла продемонстрировать свою работу приезжим гостям, а тем самым, возможно, и транслировать опыт работы по адаптации мигрантов на другие территории нашей родины. Всего на конференции присутствовало 85 человек. Информация о ней размещена на сайте «Союза таджикистанцев России» по адресу <http://str-org.com/main/1261681679/>.

Многолетние отношения с «Союзом таджикистанцев Пермского края» вылились в совместное проведение четырёхдневного фестиваля «Дни таджикской культуры в Прикамье» в июне 2010 года. Мероприятие такого масштаба, организованное пермской таджикской общиной, прошло в России впервые. Нами была предоставлена площадка перед библиотекой для концертной программы и демонстрации обрядов и обычаев таджиков. В стенах краевой библиотеки была организована выставка книг и предметов декоративно-прикладного искусства из Таджикистана, презентация блюд национальной кухни. В рамках фестиваля таджики, проживающие на территории Пермского края, и их гости из Таджикистана, Екатеринбурга, Москвы представили богатство и неповторимый колорит своей культуры. Им есть чем гордиться, ведь культура таджикского народа имеет глубокие, многовековые корни. За четыре дня пермяки смогли познакомиться с фольклором и литературой, театром и музыкой, кухней и обычаями таджикского народа, а местные таджики – окунуться в атмосферу родного дома. Фестиваль посетило более 1500 человек.

Попутно замечу, что гостем и активным участником ряда наших крупных мероприятий был руководитель «Союза таджикистанцев России» Абдулло Сатторович Давлатов, который, будучи сам глубоко образованным и начитанным человеком, всей душой приветствовал акции и мероприятия, направленные на взаимодействие и взаимопознание выходцев из Таджикистана, соседних с ним среднеазиатских государств и местного сообщества.

Такие формы работы, как конференции, семинары, круглые столы, тренинги, дискуссионные площадки, библиотечные школы межэтнической

толерантности, дни (недели, месячники) национальных культур проходят в библиотеке регулярно. О составе их участников говорилось выше. Перечислять их заново не имеет смысла, я просто обращаю ваше внимание, что подробная хроника мероприятий этой тематики отражена на сайте Пермской краевой библиотеки в разделе «Программы и проекты» по адресу http://www.lib.permregion.ru/projects_etno.php.

Перечислю несколько последних акций: круглые столы на темы «Пермские корейцы в истории и культуре края» (февраль 2012 г.) и «Поляки в истории и культуре Урала» (октябрь 2013 г.), несколько тематических заседаний активистов взрослой и молодёжной азербайджанских организаций. День толерантности в 2013 году был отмечен в библиотеке организацией телемоста «Пермь – Екатеринбург – Тбилиси», на который собрались с нашей стороны не только грузины, но и активисты из многих национальных общин Пермского края. Местные грузины выступали как гостеприимные хозяева на этой встрече.

А в 2012-2013 году мы все вместе (сотрудники краевой библиотеки и наши постоянные партнёры) осваивали новую технологию активизации гражданского участия в решении местных проблем в рамках международного проекта «Межэтнические отношения в современной России». На встречах заинтересованных сторон (а это активные участники практически всех наших мероприятий на протяжении многих лет) использовался формат общественно-политической дискуссии (он же формат гражданского форума) для всестороннего обсуждения различных аспектов межэтнических отношений, проблем, которые с ними связаны и путей их разрешения.

Тема дискуссий была выбрана нами, она предельно актуальна для многих регионов России и звучит так: «Адаптация мигрантов: как избежать национально-этнических конфликтов». Во время обсуждений были чётко названы проблемы, разработаны образовательно-воспитательные, социально-законодательные и культурно-информационные стратегии их решения, обозначена система конкретных действий и возможные результаты. Обсуждение носило острый дискуссионный характер, за счёт чего вырисовалась широкая палитра мнений и суждений, аргументов и контраргументов. Такая методика интересна тем, что одновременно показывает массу разнородных точек зрения, учит слушать и слышать собеседника.

Но есть технологии, о которых нужно сказать отдельно. Речь идёт об оказании правовой консультационной помощи мигрантам. Начиная с 2007 года библиотека регулярно проводила общественные приёмы для мигрантов по актуальным правовым и трудовым вопросам, на которых консультации и разъяснения действующего законодательства давали сотрудники УФМС и УФНС по Пермскому краю, юристы из аппарата Уполномоченного по правам человека и общественных организаций. Общественные приёмы проводились как для самих мигрантов в стенах библиотеки и местах их компактного проживания и работы, так и для работодателей. Консультации носили индивидуальный и групповой характер. Я больше приветствую вторую форму, так как в этом случае ответы на задаваемые вопросы слышат все присутствующие.

С конца 2007 года по инициативе департамента внутренней политики администрации губернатора Пермского края в библиотеке открыт межнациональный общественный центр по социальной адаптации мигрантов «Согласие», роль которого заключается в том, чтобы пропагандировать и продвигать идеи межэтнической толерантности в Пермском крае. Он организует выставки литературы, тематические подборки по проблемам, связанным с миграцией и национальными отношениями, ведёт электронную базу данных по данной тематике, участвует в подготовке мероприятий.

Выше мы постарались осветить многолетний опыт работы, которая проводилась в стенах краевой библиотеки по адаптации и интеграции мигрантов «новой волны» и по внедрению идей межэтнической толерантности. Но не надо забывать, что, будучи крупнейшей региональной библиотекой, Пермская краевая библиотека играет важную роль методического центра для подведомственных ей муниципальных библиотек Прикамья. Исходя из этого, она старается вовлечь их в разрабатываемую ею тематику.

Так, во время проведения международной научно-практической конференции «Библиотеки и толерантность в информационном обществе», которую краевая библиотека провела в марте 2009 года, работал круглый стол «Библиотека как центр межкультурной коммуникации», где широко освещался опыт работы пермских библиотек по сохранению и развитию национальных культур, формированию межнациональной толерантности. После конференции тема толерантности с особой силой зазвучала в годовых отчётах муниципальных библиотек.

Еще раз напомним, библиотека – прежде всего информационное учреждение. Краевая библиотека, располагая огромными фондами и ресурсами на бумажных и электронных носителях, может оказывать информационные услуги населению, властным структурам, общественным организациям, всем, кому важна и интересна эта проблема. На протяжении ряда лет библиотека выпускала информационный бюллетень «Международные отношения. Миграционная политика» (4-5 выпусков в год). По электронной почте он отправлялся в органы МСУ, муниципальные библиотеки, миграционные службы края.

Нами выпущено к отдельным мероприятиям 4 CD-диска совместно с ЗАО «Телеком Плюс», нашим давним партнёром:

1. «Этническая миграция: материалы в помощь библиотекам Пермского края» (Пермь, 2006);
2. «Миграция: особенности трудовых отношений и налогообложения иностранных работников» (Пермь, 2008);
3. «Этническая миграция» (Пермь, 2009);
4. «Национальная и миграционная политика на современном этапе: в помощь библиотекаря» (Пермь, 2014).

На дисках размещены официальные документы и комментарии, а также статьи по вопросам миграции и миграционной политики. Их выпуск всегда приурочен к крупным мероприятиям, которые библиотека проводит по межэтнической тематике. Они предназначены для сотрудников муниципальных библиотек и органов власти на местах, мигрантов и работодателей.

Мы всячески стараемся привлечь внимание муниципальных библиотек к памятным датам международного правозащитного календаря как возможности продвижения отдельных политических идей в сознание граждан. Речь идёт прежде всего о Международном дне толерантности (16 ноября) и Международном дне мигранта (18 декабря). Эта работа активно ведётся с 2008 года, когда библиотеки Прикамья приняли участие в Месячнике гражданского образования и образования в области прав человека, объявленном и проведённом Уполномоченным по правам человека в Пермском крае Т. И. Марголиной.

Подводя итоги, нужно заметить, что продолжительная работа библиотеки по проблематике международных отношений и межэтнической толерантности, а также разнообразие форм и методов работы придают на-

шей деятельности системный характер. И те задачи, которые библиотека ставит перед собой, ведя эту работу (привлечение внимания общественности к проблемам этнической миграции, формирование вокруг библиотеки активной группы людей, занимающихся проблемами миграции, установление между ними партнёрских отношений, обмен опытом и распространение успешных практик социально активной деятельности в сфере межэтнических отношений на территории края), успешно ею решаются.

Вся система наших целенаправленных действий послужила основой тому, что Пермская краевая библиотека прочно ассоциируется у многих пермяков с темами миграции, международных отношений и межэтнической толерантности.

Е. С. Гармс

Фестиваль культур «Все флаги в гости к нам»

Официальный сайт фестиваля:

http://book.uraic.ru/project/festival_kultur/index.htm

Больно, страшно, стыдно говорить сегодня о толерантности, дружбе народов и праве на самоопределение наций. Пустым и глухим звуком отдаются все слова на фоне залпов орудий и плача матерей. И никакие культурные акции и марши мира не облегчат страданий раненых и не уменьшат амбиций тех, кто пробует мир на прочность. Но, к счастью, вокруг каждого из читающих этот доклад есть немалое количество друзей и коллег, для которых ценность общения, семьи и традиций остается общечеловеческой константой, а потому – незыблемой. И пусть сработает правило пяти рукопожатий – ведь протянутая рука всегда обретает желаемое. Как и темы для мирного и культурного диалога – всегда имеют конструктивное продолжение. И Фестиваль Культур, который был проведен СОУНБ им. В. Г. Белинского в мае 2013 года, подтверждает правоту этих слов и необходимость культурного диалога народов.

Фестиваль культур «Все флаги в гости к нам»... О, не спешите презрительно переворачивать страницы, прочитав столь «избитое» название фестиваля. Организаторы не испытывали недостатка в креативе, используя столь знакомую пушкинскую цитату. Но мы хотели добиться международного статуса фестиваля и привлечения к нему внимания широкой читательской аудитории, властных структур и средств массовой информации. Узнаваемое название и крайне необычное смысловое наполнение помогло прозвучать Фестивалю громко и заявить о библиотеке как о серьезном партнере в решении межнациональных культурных вопросов и коммуникаций на территории Свердловской области и за пределами России.

Итак, Фестиваль Культур «Все флаги в гости к нам» проходил 15-17 мая 2013 года в городе Екатеринбурге. Главной площадкой форума выступила СОУНБ им. В. Г. Белинского, на территории которой были проведены 20 мероприятий различной направленности. Общее количество посетителей: 893 человека.

Фестиваль был поддержан Министерством Культуры Свердловской области, соорганизаторами выступали Свердловская областная межнацио-

нальная библиотека и Свердловская областная библиотека для детей и юношества. Партнерами Фестиваля явились многие культурные и деловые сообщества Екатеринбурга: Аукционный дом «Татьянин день», ЕАСИ, Уральский государственный горный университет, Ивент-бюро «Рыжий», Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, Ассоциация национально-культурных объединений Свердловской области, Уральское историко-родословное общество.

Главным концептом Фестиваля культур явилось предоставление возможности участникам фестиваля не только осознавать свою этническую и национальную идентичность, но и соизмерять ее со своим интернационализмом; выстраивать отношения с людьми в мире, полном различий, противоречий и в силу этого – огромных возможностей. Это был разговор не о политике, а о личных стратегиях: в литературе, искусстве, исследованиях истории своей семьи, в поддержке традиций, наследия и в образовании. Фестивальные встречи были призваны помочь найти для себя разные способы говорить с миром о себе и понимать сложно и противоречиво устроенный мир.

Основные темы фестиваля – поиск диалога культур, популяризация творчества представителей разных народов, бытование и развитие языков, укрепление межнациональной дружбы и добрососедских связей.

Знаковыми событиями фестиваля стало участие в качестве почетных гостей известных писателей и переводчиков, лауреатов престижных литературных премий.

Творческие встречи с читателями провели:

Эргали Гер (Москва), тема беседы «Опыт самоопределения личности в многонациональной среде». Эргали Гер – один из организаторов и руководителей Русского культурного центра в Вильнюсе (Литва). Сейчас живёт и работает в Москве. Номинант премий Андрея Белого, Антибукера, премии И. П. Белкина (повесть «Кома», 2010), лауреат премии журнала «Знамя» (1994, 2009). Финалист общероссийской премии «Ясная поляна» 2011, вошел в шорт-лист «Большой книги» в 2010 году. Рассказы и повести переведены на многие европейские языки. Признание как публицисту ему принесли путевые заметки «Белорусское зеркало» и «Мой Ельцин». Эргали Гер переводит литературу прибалтийских авторов.

Герман Садулаев (Санкт-Петербург). Его вечер носил название «Литература и диалог национальных культур». Автор семи книг. Среди них: «Я – чеченец», «Таблетка», «Шалинский рейд». Его роман «Таблетка», вышедший в 2008 году, вошёл в шорт-листы литературных премий «Русский Букер» и «Национальный бестселлер». Роман «Шалинский рейд» вошел в шорт-листы «Русского Букера» и «Большой книги» в 2010 году.

При большом внимании аудитории прошел видеомост с Виктором Топоровым, гуру литературной критики. Переводчик, литературный обозреватель и критик; ответственный секретарь премии «Национальный бестселлер», которую он сам и основал, один из основателей и член жюри Григорьевской поэтической премии. Член Союза писателей Санкт-Петербурга, академик Академии российской словесности. Автор книг: «Двойное дно. Признания скандалиста» (1999), «Похороны Гулливера в стране лилипутов» (2002), «Руки брадобрея» (2003). Автор статей издания «Новейшая история отечественного кино. 1986-2000. Кино и контекст». Переводил английскую, американскую, немецкую, голландскую поэзию.

Аплодисментами закончился видеомост с Наринэ Абгарян. Она получила известность после публикации автобиографической книги «Манюня» (2010), став лауреатом Российской национальной литературной премии «Рукопись года» в номинации «Язык». Вошла в длинный список номинантов на премию «Большая книга» 2011 года. В 2011 году вышла вторая часть историй о Манюне – «Манюня пишет фантастический роман»; опубликован автобиографический роман (точнее, сборник коротких историй) «Понаехавшая», получивший гран-при премии «Рукопись года»; в 2012 году появилась третья и заключительная часть о Манюне – «Манюня, юбилей Ба и прочие тревобления».

Модератором сразу нескольких мероприятий (художественного конкурса, культурного квеста и семинара) выступил Томас Чапайтис из Литвы. Культурный квест «Екатеринбург как арт-пространство, или Проникаясь идеями Ужуписа», организованный для молодых художников, художественная акция «Урал – Ужупис плюс», вернисаж «Палитра Балтики», квест-лекция «Небоскребы у избушки. Как вернуть Екатеринбург на землю». Томас Чапайтис окончил Литературный институт в Москве. Переводит с английского, русского, литовского, польского языков как художественную, так и специализированную литературу. Организует фестивали и

выставки, проводит мастер-классы в отдельных европейских государствах. Он – один из создателей артистической Республики Ужупис в Вильнюсе, ставшей культурным феноменом литовской столицы. С 1998 года по настоящее время «министр иностранных дел Республики Ужупис», развивающий по всему миру проект «Гений места» – уникальную гуманитарную сеть послов доброй воли.

Научную значимость фестивалю придал двухдневный семинар «В поисках идентичности: от генеалогии к памяти искусства», посвященный вопросам родословия, генеалогии, сохранения семейных архивов.

Первый блок семинара назывался «Генеалогия и поиск идентичности в истории Урала». Его целью было представить современные исследования и методики составления родословий, учитывающие специфику формирования населения на Урале. Составление родословий – один из наиболее значимых элементов в процессе формирования идентичности. Человек, изучающий историю своего рода, обретает прежде всего индивидуальную идентичность, «возвращение к самому себе». Далее поиск корней позволяет ощутить свою принадлежность к тому или иному роду, племени, и уже затем этническую или национальную идентичность. Составление родословий позволяет изучать региональную, отечественную и мировую историю не по абстрактным фразам учебника, а по семейным воспоминаниям о том, как эти исторические события отразились на истории рода.

В современном мире генеалогия становится тем объединяющим началом, которое, с одной стороны, позволяет сохранить свою этнокультурную самобытность, а с другой – объединяет людей, проживающих на одной территории, знанием истории своего рода, включенной в историю народа и страны, помогает восстановить родственные связи.

На семинаре прозвучали доклады об истории освоения и заселения Урала; о методиках составления родословия или шеджере (русские, татары, башкиры, марийцы и др.); о родословии малочисленных народов Урала; о генеалогии вынужденных переселенцев (репрессированных, военнопленных, эмигрантов); о проблемах межнациональных браков.

Второй блок семинара назывался «Домашние архивы, частные коллекции и личные воспоминания: в поисках родины». Когда люди активно перемещаются по свету в поисках новой работы, счастливого места жительства, убегая от войн и страданий или от себя самих, личные архивы,

коллекции и воспоминания хранят память об утраченной родине. Перебирая фотографии или воспоминания, рассматривая предметы из семейного архива или собирая личные документы посторонних людей, человек выстраивает через подобные коллекции образов и документов себя, а исследователь получает ключи к пониманию тех или иных аспектов реальности. Так сердцевиной книг, произведений искусства, выставок, исследований оказывается образ родины и как места рождения, и как земли предков, и как убежища, дома, «счастливого часа». И семинар оказался попыткой обратиться к методологии и направлениям работы с архивами и возможностью познакомиться с разнообразием исследований в области идентичности, а также представил опыт изучения архивов художниками, фотографами, кураторами, писателями.

В рамках семинара состоялась **презентация книжной экспозиции, представленной Свердловской областной межнациональной библиотекой «Урал многонациональный»**, посвященной полиэтничному составу Среднего Урала – истории, культуре, традициям, обычаям и литературе этих народов. В библиотеке прошли интерактивные формы общения, знакомство с языками народов России и их носителями, уникальными памятниками народного творчества – фольклорными произведениями разных народов – и многое другое.

Результатом семинара стало электронное издание «Генеалогия и поиск идентичности в истории Урала», выпущенное СОУНБ им. В. Г. Белинского, материалы для которого были представлены краеведами, учеными, искусствоведами, этнографами, историками, библиотекарями, филологами из Екатеринбурга и Перми.

Внимание горожан привлек объявленный в рамках фестиваля **конкурс «Дух места»**.

Часть конкурса «Дух места. Junior» прошла на площадке Свердловской областной библиотеки для детей и юношества. Целью конкурса заявлялось сохранение материального и духовного наследия малой родины, развитие интереса у детей к настоящему и будущему своего города.

На конкурс поступило более 50 работ от школьников, в результате было отобрано 9 победителей по номинациям «литературное и художественное произведение».

Авторы лучших работ были награждены дипломами и ценными подарками, участники конкурса – дипломами и поощрительными призами.

Задачей конкурса «Дух места. Professional» было создание и установка на территории около главного здания библиотеки серии арт-объектов, увеличение числа достопримечательностей, духовно связанных с историей, мифологией, культурным наследием Урала.

Начало было фактически положено 13 лет назад, когда перед фасадом Белинки появился «Памятник Человеку-Невидимке», установленный в честь знаменитого литературного персонажа. С тех пор неординарная городская скульптура малых форм превратилась в культовый объект, часто посещается горожанами, гостями города, туристами. Причина популярности памятника Невидимке заключается в том, что этот арт-объект несет в себе положительные эмоции и является полностью оригинальным проектом, впервые реализованным на Урале, а не клоном или римейком какой-либо тиражируемой по стране городской скульптуры.

Конкурс «Дух места» должен был способствовать тому, чтобы к данному конкретному месту и к его достопримечательностям органично добавилось еще несколько художественных объектов из камня и металла.

К участию в конкурсе «Дух места. Professional» приглашались художники и скульптуры, имеющие опыт реализованных объектов городской скульптуры, победители конкурсов парковой скульптуры.

Таким образом, конкурс «Дух места» явился квинтэссенцией нескольких составляющих: мифологии, антропологии, социологии, туризма и искусства.

Все объекты как визуальное выражение духа или мифа места должны были быть направлены на выявление региональной идентичности Урала, Екатеринбурга, знаковых мест области, либо на экстраполирование его литературных традиций.

На «взрослую» часть конкурса «Дух места. Professional» по созданию городской скульптуры малой формы было подано 9 проектов от ведущих уральских художников С. Лаушкина, А. Вяткина, П. Малкова и других; на соискание были выдвинуты работы Фондом А. Антонова и скульптором из Санкт-Петербурга С. Астаповым. Конкурсное жюри (в составе: Куратор Конкурса – Министр иностранных дел артистической республики Ужупис (Литва) Т. Чепайтис, Председатель – заместитель министра культуры Свердловской области О. П. Губкин, члены жюри – заместитель директора СОУНБ им. В. Г. Белинского Л. Ф. Туголукова, пресс-атташе СОУНБ им. В. Г. Бе-

линского Е. С. Иванов, ректор ЕАСИ, доктор философских наук, профессор С. Л. Кропотов, генеральный директор аукционного дома «Татьянин День» Т. Ю. Егерев; секретарь – заместитель директора СОУНБ им. В. Г. Белинского Е. С. Гармс) рекомендовало принять к рассмотрению и последующей установке на территории СОУНБ им. В. Г. Белинского следующие объекты:

Памятник литературному персонажу (автор – Петр Малков),

Трибуна поэта (автор – Эдуард Кубенский),

Книжник и книжница (автор – Сергей Астапов).

В дни фестиваля открылись **выставки**:

Выставка «Национальный сувенир» (собрание редких этикеток) основана на материалах коллекции Музея этикетки типографии «Астра». Выставка рассказывает, как с начала XX столетия российские и затем советские кондитерское, спичечное, парфюмерное и тому подобные производства знакомили публику с образами, традициями и наследием разных культур, утверждали идеи и ценности мира, дружбы и равенства.

Художественная выставка «Палитра Балтики. Вильнюс с натуры».

Этнографическая – совместно с лекцией **о народности манси**. Лекцию прочитали Алексей Слепухин, директор туристической компании «Команда искателей Приключений», действительный член Русского географического общества, профессиональный путешественник, врач, и Наталья Бердюгина, действительный член Русского географического общества, врач. Они рассказали о богах и духах, которым манси до сих пор приносят жертвы, о ритуалах и обрядах, связанных с верованиями этого северного народа. В частности, о ритуале медвежьего праздника, одного из самых важных для мансийской традиционной культуры. На выставке были представлены предметы, которые манси используют в повседневной жизни, а также предметы, имеющие сакральное значение: медвежья шкура и идолы, которым манси поклоняются.

Фотовыставка портретов российских немцев. Авторы проекта «На том берегу: российские немцы – из прошлого в будущее» – журналист Наталья Паэгле и фотограф Вадим Осипов. В библиотеке была представлена выставка портретов российских немцев-трудармейцев и их потомков, живущих в России, преимущественно на Урале, и в Германии; по 30 портретов с каждой стороны. Также был показан фильм «На том берегу» (2012) режиссера Ульяны Долгиной.

Состоялась **интерактивная уличная акция** по созданию коллективной картины. Прошли **выступления ансамблей** народных инструментов, хоровых и музыкальных групп. Ассоциация национально-культурных объединений Урала познакомила гостей с **национальными подворьями**.

Заключительный день фестиваля – **День интерзнаний** – прошел под знаком изучения иностранных языков: состоялась выставка учебных лингвистических курсов, клубов, институций, продвигающих изучение языков и разных культур и презентующая различные формы и методы изучения языков и культур.

Гости и участники познакомились с информационно-культурным центром «Япония», Клубом иностранных языков УрФУ, с клубом «NATIVE SPEAKERS TEAM». Компания «Макмиллан Паблишерз Лимитед» представила программу «Обучение английскому языку с использованием Интернета». Итальянский культурно-деловой центр «ИТАЛЕКА» порадовал викториной «Узнай Италию вместе с нами!», а сотрудники курсов французского языка Alliance française d'Ekaterinbourg рассказали о возможности получения высшего образования во Франции. Лингвистический клуб «МАГЕЛЛАН» провели лингвистические викторины и мастер-класс по японскому языку.

Кстати, на стендах Итальянского культурно-делового центра «ИТАЛЕКА», Alliance française d'Ekaterinbourg, EnglishLab, Уральского центра международного образования можно было пройти тестирование на определение уровня владения английским, итальянским, французским языками.

Викторину на знание немецкой культуры провел консул Германии Маркус Форстер. На молодежную аудиторию была рассчитана первая **встреча клуба интернациональной дружбы**. В мероприятиях приняли участие консул США Эндрю Т. Винер с супругой, представитель Почётного Консульства Италии в Екатеринбурге К. Жучкова и другие представители дипломатических учреждений.

Состоялось мероприятие в формате Speed Dating: первая встреча клуба интернациональной дружбы. В течение вечера люди, говорящие на разных языках, могли поговорить друг с другом, больше узнать о своих культурах и получить языковую практику.

Завершился фестиваль гала-концертом «Знак нашей дружбы»: выступлением фольклорного ансамбля «Раздолье», квинтета «Журавушка» (Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского), фольклорного ансамбля Центра традиционной народной культуры Среднего Урала «Поселенцы», ансамбля народного танца «Уральские просторы», скрипичного дуэта «Феерия», вокально-инструментального ансамбля «Столичный твист».

Фестиваль культур вызвал огромный резонанс и широко освещался в СМИ. Состоялась пресс-конференция в уральском представительстве главного информагентства России «ИТАР-ТАСС». Ряд статей и информационных сообщений вышел в «Областной газете». Гости фестиваля и члены оргкомитета принимали участие в утренних эфирах на «ОблТВ» и «4 канале», в двух выпусках передачи «Национальное измерение» («ОблТВ»), в программе телеканала «Malina.am», в «Стенде с Евгением Ениным» («4 канал»). Публикации о фестивале и интервью с участниками фестиваля появились на порталах «Новый регион», «URA.RU», «РИА-Новости», «JustMedia», «Апельсин», «Актуально», «UralWeb», «Деловой квартал», «АПИ-Урал», на федеральном ресурсе «Свободная пресса».

Искренне надеемся, что и сам фестиваль, и наш подробный рассказ о нем подтвердили необходимость и актуальность подобных событий в культурной и общественной жизни любого региона, и его вклад в пропаганду чтения и современной литературы действительно является значительным и неоспоримым.

И после всех сказанных слов хочется повторения этого мероприятия. Но невозможно. Пока невозможно. Уже невозможно. Кстати, а чем станут слова «пока – уже» – наречием или союзом – зависит от всех нас. Да, коллеги?

И. Н. Фадеева

Некоторые аспекты деятельности ЧОУНБ в миграционном процессе Челябинской области

С распадом СССР в Российской Федерации Министерством внутренних дел была предпринята попытка осуществить обмен паспортов гражданина СССР в срок до 1 июля 2004 г. В связи с этим с конца 1990-х гг. в библиотеку стали поступать запросы от пользователей по уточнению географических названий различных административно-территориальных единиц – областей, городов, посёлков России и бывших союзных республик.

Многие населенные пункты России обретали свои старые дореволюционные названия (Куйбышев – Самара; Горький – Нижний Новгород и др.). После окончания обмена паспортов начался поток обращений в библиотеку переселенцев из стран бывшего СССР.

Обращения с подобными запросами были связаны и с миграционными процессами, усилившимися после распада СССР. В Россию приезжали граждане из бывших союзных республик, где экономическое и социальное положение большинства населения было тяжелым. Другая причина состояла в дискриминации русского и русскоязычного населения, сопровождавшая первый этап суверенизации новых независимых государств. К росту числа вынужденных мигрантов привели и многочисленные вооружённые конфликты, возникшие на постсоветском пространстве.

В странах бывшего СССР начался активный процесс реформирования административно-территориального деления и изменения географических названий, оставшихся с советских времён. Так, в Казахстане произошло чуть ли не повсеместное переименование бывших областных центров. Бывший Гурьев стал Атырау, Шевченко – Актау, Джамбул – Тараз. Новая столица Казахстана – Астана – возникла на месте бывшего областного центра Целинограда. Наконец, большинство названий городов стали писаться теперь по-казахски: Актюбинск – Актобе, Джезказган – Жезказган, Кызыл-Орда – Кызылорда, Алма-Ата (бывшая столица республики) – Алматы, Кокчетав – Кокшетау.

Паспортно-визовые службы нашего города и области при оформлении документов для получения гражданства Российской Федерации сталкивались как с устаревшими, так и с новыми названиями населённых пунктов стран СНГ. В соответствии с Положением о порядке рассмотрения вопросов гражд-

данства Российской Федерации, утвержденным Указом Президента РФ от 14 ноября 2002 г. № 1325, в случае расхождения написания места рождения в личных документах иностранные граждане и лица без гражданства вместе с заявлением о приеме в гражданство Российской Федерации обязаны предоставить документ, подтверждающий переименование населенных пунктов, районов, областей, либо изменения административно-территориальных делений. Зачастую иностранные граждане прибывают в Россию без этих документов, выезд на территорию своего государства для его получения влечет значительные материальные и моральные затраты. Интернет-информацию от граждан Управление Федеральной миграционной службы (УФМС) по Челябинской области не принимает, справедливо считая ее недостоверной. Для подтверждения фактов их переименования, современного наименования (в том числе транскрибированного), уточнения статуса административно-территориальных единиц граждане из бывших союзных республик по направлению УФМС обращались в библиотеку.

Нарастающее число подобных запросов и трудоёмкость их выполнения потребовали организации специального фонда документов.

Для этого из общего фонда библиотеки выделены справочники по административно-территориальному делению СССР, РСФСР, союзных, автономных республик, отдельных областей. В фонде Центра правовой и деловой информации собрано более 100 изданий (начиная с 20-х годов XX в.): «Губернии и уезды РСФСР: по данным к 1 марта 1921 г.», «Административное деление СССР: по данным к 1 мая 1924 года» и т. д. Недостающие справочники 1940-1950 гг. заменили сборники документов («Сборник законов СССР и Указов Президиума Верховного Совета СССР. 1938-1975». М., 1975).

Таким образом, ретроспективно (за период 1921-1987 гг.) без особого труда можно найти данные по административно-территориальному устройству союзного государства и его республик. Гораздо сложнее отыскивать современные данные. Отчасти положение спасали «Большой энциклопедический словарь» (М., 1997) и, конечно же, информационный бюллетень – «Изменения географических названий стран СНГ», изданный в 1998 г. Межгосударственным Советом по геодезии, картографии, кадастру и дистанционному зондированию Земли государств – членов СНГ. Трудно переоценить его значение. Он кумулировал недоступную для нас инфор-

мацию 1993-1995 гг. об изменениях географических названий Азербайджана, Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстана, Киргизии, Молдавии, России, Таджикистана, Туркмении, Узбекистана, Украины. Данные подтверждались ссылками на официальные документы – указы, постановления, решения законодательных или исполнительных органов власти этих стран. К сожалению, бюллетень являлся единственным официальным источником для нас, дополнений к которому библиотека не получала, а между тем реформы административно-территориального деления в бывших союзных республиках шли полным ходом.

Челябинская область граничит с республикой Казахстан, поэтому большая часть справок касалась административно-территориального деления именно этой страны. Положение спас творческий договор с Костанайской областной универсальной научной библиотекой им. Л. Н. Толстого. Согласно договору коллеги присылали по нашим запросам копии официальных документов, касающихся переименования, укрупнения, упразднения административно-территориальных единиц Казахстана.

В 2008 г. Челябинская областная универсальная научная библиотека заключила договор с ООО «СоюзПравоИнФорм». Большое количество запросов выполнялось благодаря Информационно-поисковой системе «Законодательство стран СНГ» этой компании. Сотрудничать с ней библиотека начала, испытывая острый дефицит в законодательных материалах бывших союзных республик.

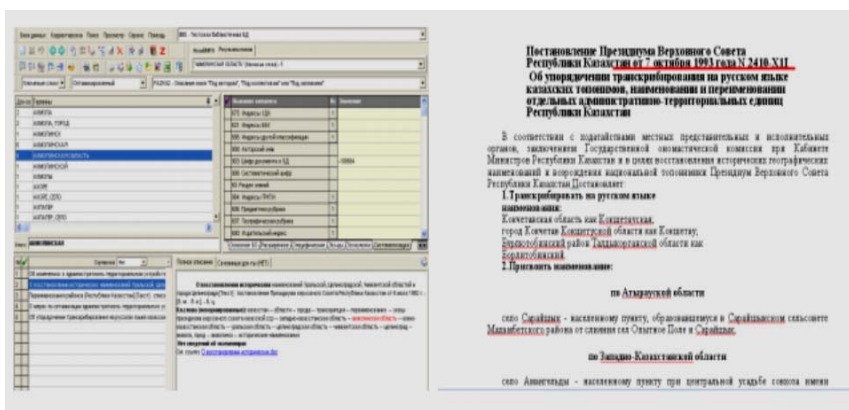
Компания располагала наиболее полной подборкой современного действующего законодательства стран СНГ на русском языке. По нашим просьбам её специалисты высылали копии документов по изменению административно-территориального деления того или иного государства. В настоящее время (с 2012 г.) библиотека сотрудничает с ООО «Агентство правовой интеграции “Континент”», которое располагает не только законодательством СНГ. Компанией заключены договоры с республиками Грузия, Южная Осетия, Абхазия.

Со временем накопился большой массив ксерокопий документов и иных материалов по изменениям географических названий не только Казахстана, но и других бывших союзных республик. Оперативно находить запрашиваемую информацию становилось всё сложнее. Встал вопрос о создании полнотекстовой базы данных.

В библиотеке используются программные продукты ОПАК и АБИС ИРБИС64 (версия 2008.1). Последний позволяет создавать и поддерживать любое количество баз данных, автоматически формирует словари, на основе которых реализуется быстрый поиск по любым элементам описания; предоставляет возможность подключать к библиографическим описаниям полные тексты исходных документов. Эти и другие технологии ИРБИС использовались при формировании локальной БД «Административно-территориальное деление стран СНГ».

Теперь при поиске документа о наименовании, переименовании, упорядочении, создании, транскрипции названия области, города, села, района достаточно найти их по словарю, выбрать из выпадающего массива библиографических записей нужную, просмотреть связанный с ней текст документа и распечатать его через принтер. БД пополняется новыми документами по мере необходимости.

ний с использованием различных частей справочно-библиографического аппарата библиотеки. Полнотекстовая база данных «Административно-территориальное деление стран СНГ», созданная исключительно с учётом информационных потребностей пользователей библиотеки, занимает своё место в системе современных информационных ресурсов и электронного контента ЧОУНБ.



Дополняет БД электронный информационный бюллетень изменений географических названий стран – участниц СНГ, подготовленный Федеральной службой государственной регистрации, кадастра и картографии. Бюллетень содержит информацию об изменениях географических названий преимущественно административно-территориальных единиц и населенных пунктов, а также природных объектов, происшедших за период с 1987 по 2010 г. За прошедшие годы информационно-библиографическим отделом и Центром правовой и деловой информации выполнено более 3500 (в среднем – 245 в год) справок по уточнению географических названий с использованием

А. Р. Бикбулатова

Роль библиотек Республики Башкортостан в решении проблем информационного и социокультурного неравенства

Вопрос о будущем и исторической перспективе народов, способах соединения различных культур и цивилизаций в рамках единого экономического, информационно-технологического, политико-юридического пространства приобретает сегодня первостепенное значение. В свое время жестокий опыт двух мировых войн в XX веке привел к осознанию необходимости образования специальных социальных институтов регуляции международных отношений. С 1945 г. начинает создаваться система Организации Объединенных Наций (ООН), призванная решать задачи поддержания международного мира и безопасности, регулирования отношений и осуществления сотрудничества между государствами. Миссия специализированного учреждения ЮНЕСКО лежит главным образом в области этики и духовности, осуществляющихся через международное интеллектуальное сотрудничество.

В преамбуле Устава ЮНЕСКО подчеркивается: «Мысли о войне возникают в умах людей, поэтому в сознании людей следует укоренять идею защиты мира», а конституционный мандат ЮНЕСКО призывает «поддерживать, сохранять, увеличивать и распространять знания», уважая такие фундаментальные ценности, как плюрализм, культурное и языковое разнообразие и недискриминационный доступ к различным средствам общения. ЮНЕСКО исходит из того, что исчезновение даже самого малочисленного народа ведет к нарушению мировой гармонии, обедняет духовную и культурную жизнь мирового сообщества. Одним из главных программных направлений деятельности ЮНЕСКО является «Коммуникация, информация и информатика на службе человека». В начале XXI века была принята новая программа, которая учитывала новые вызовы формирующегося общества знания – «Информация для всех». Эта программа – «реакция ЮНЕСКО на проблемы, порождаемые информационным обществом, и на те возможности, которые это общество предоставляет».

Несмотря на достижения прогресса и просвещения в мире, населенном людьми разных культур, религий и мировоззрений, нельзя не констатировать, что все еще существуют предрассудки и невежество, часто

вспыхивают очаги нетерпимости, ведущие к насилию, конфликтам и войнам. Подтверждением этому служат последние события на Ближнем Востоке, Украине. Нетерпимость превратилась в одну из крупнейших проблем современного мира. Ее суть заключается в отрицании уважения к различиям между отдельными людьми и культурами. В действительности разнообразие мира, культурный плюрализм составляют его богатство. Процесс формирования человеческой цивилизации осуществляется через взаимное проникновение и влияние культур различных народов. Толерантное мышление предполагает осознание того, что мир и социальная среда является многомерными, а, значит, взгляды на этот мир различны и не должны сводиться к единообразию или в чью-то пользу. Толерантность – прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Программа «Информация для всех» способствует осознанию важности свободного доступа к поддержке и продвижению культурного и лингвистического разнообразия. В этом контексте рассмотрим, как и какими средствами в Республике Башкортостан происходит осуществление данной стратегической цели Программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

Республика Башкортостан представляет собой мини-модель этнической и религиозной мозаичности мира. В республике мирно сосуществуют представители 130 народностей и национальностей, представители различных конфессий. Гражданский мир и сотрудничество в поликультурном обществе, реализуемые в Республике Башкортостан, представляют собой позицию ЮНЕСКО в осуществлении ее программных идей и концепций. Идеи ЮНЕСКО во многом созвучны идеям национальной и культурной политики Башкортостана, поэтому республика активно подключилась к многосторонней деятельности ЮНЕСКО – в 1998 г. был создан Комитет РБ по делам ЮНЕСКО.

Важным фактором в республике является внимание властей к проблеме поддержки национальных общественных и культурных объединений. Планомерная политика содействия развитию национальных культур привела к созданию Ассамблеи народов Башкортостана. В состав Совета Ассамблеи народов Башкортостана входят 30 национально-общественных организаций, среди которых самыми многочисленными являются Собор русских, Всемирный курултай башкир, Всемирный конгресс татар, такие же национальные

организации чувашей, марийцев, удмуртов, мордвы, украинцев, немцев, белорусов, евреев, узбеков, азербайджанцев, чеченцев и многих других, с которыми нас связывают отношения сотрудничества. Активное участие в работе Ассамблеи принимают руководители национально-культурных, общественных организаций, видные общественные деятели, деятели культуры и искусства. Ассамблея активно осуществляет сотрудничество с библиотеками республики по продвижению, распространению, привлечению внимания многонациональной аудитории к культурному наследию.

На современном этапе развития общества реализация многих культурных инициатив требует значительных ресурсов, скоординированного проведения организационных изменений и обеспечения согласованности действий органов государственной власти. Эффективно продвигаются идеи в рамках программно-целевого подхода. Так, в рамках Государственной программы «Сохранение, изучение и развитие языков народов Республики Башкортостан» в целях улучшения информационно-библиотечного обслуживания этнических групп населения, проживающих на территории Башкортостана, с 2000 года началось создание базовых библиотек.

Государственные республиканские программы «Народы Башкортостана», «Программа по изучению, возрождению и развитию фольклора народов РБ» существенно активизировали деятельность общедоступных библиотек по обслуживанию этнических групп населения, проживающих на территории Республики. Основными направлениями деятельности библиотек, обслуживающих этнические группы, являются: знакомство с обычаями и обрядами народов; распространение знаний о культуре, истории, этнографии народа; пробуждение интереса читателей к языку, искусству, религии; пропаганда художественной литературы; познание истории сел и деревень; информационная работа.

На сегодняшний день в республике функционируют восемь базовых библиотек: Архангельская ЦБС – по обслуживанию латышского населения, Иглинская ЦБС – по обслуживанию белорусского населения, Бижбулякская ЦБС – по обслуживанию чувашского населения, Мишкинская ЦБС – по обслуживанию марийского населения, Стерлитамакская ЦБС – по обслуживанию украинского населения, Федоровская ЦБС – по обслуживанию мордовского населения, Чекмагушевская ЦБС – по обслуживанию татарского населения, Янаульская ЦБС – по обслуживанию удмуртского населения.

Базовые библиотеки и входящие в них секторы являются информационными и методическими центрами для всех библиотек, обслуживающих конкретную этническую группу. Библиотеки работают согласно разработанному и утвержденному «Положению о базовой библиотеке». Они осуществляют координационную работу с библиотеками субъектов Российской Федерации, создают базы данных по истории, культуре, литературе и искусству, фольклору, организуют внутриреспубликанский книгообмен, проводят семинары-практикумы, разрабатывают и внедряют новые формы и методы информационно-библиографического обслуживания.

В 2014 г. заканчивается реализация долгосрочной республиканской целевой программы «Развитие библиотечного дела Республики Башкортостан» (2010-2014). Одним из основных инициаторов и исполнителей Программы является Национальная библиотека имени А.-З. Валиди Республики Башкортостан. Программа направлена на усиление роли библиотек в социально-экономической и духовной жизни Республики Башкортостан. Решение данных задач имеет особую актуальность для республики, что обусловлено большой протяженностью ее территории, отдаленностью ряда сельских населенных пунктов. Создание единого информационного пространства республики, внедрение в деятельность библиотек новейших информационных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, позволит ликвидировать информационное и социокультурное неравенство жителей Башкортостана.

Национальная библиотека является центральной универсальной библиотекой, культурным центром и центром научно-исследовательской работы в республике в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения, крупнейшим национальным хранилищем документов, научно-методическим и информационно-библиографическим центром, особо ценным объектом культурного наследия народов Башкортостана. В фондах библиотеки свыше 3 млн. экземпляров документов по всем отраслям знаний на более чем 20 языках. Одной из основных функций Национальной библиотеки является организация межведомственного взаимодействия, координация и кооперация библиотечных ресурсов республики, их интеграция в информационное пространство России.

В результате реализации Программы на базе Национальной библиотеки им. А.-З. Валиди Республики Башкортостан был создан центр корпоративной библиотечной системы Республики Башкортостан (ЦКБС РБ), было положено начало оформлению сводного электронного каталога «Книжные памятники Республики Башкортостан», а также полнотекстовой электронной тематической коллекции «Башкирика». В рамках Программы

были организованы ежеквартально выездные зональные курсы повышения квалификации, семинары-практикумы, стажировки, в том числе посвященные обслуживанию мультикультурного населения. Главным социальным результатом Программы является повышение доступности библиотек для всех социальных групп населения.

На данный момент в республике происходит реализация долгосрочной целевой программы «Развитие информационного общества в Республике Башкортостан на 2012-2017 годы». Программа выявила существенные пробелы в использовании информационно-коммуникативных технологий. Так, показатели использования ИКТ в сфере культуры в Республике Башкортостан существенно ниже среднего уровня показателей использования ИКТ в сфере культуры Российской Федерации (74 место). На сегодняшний день, благодаря целевым ресурсам, происходит активное создание и развитие электронных сервисов и в сфере культуры. Одним из пунктов Программы является оцифровка объектов культурного наследия, что отвечает целям Программы «Информация для всех» – «содействовать более широкому доступу к культурному наследию с помощью ИКТ».

В 2013 г. стартовала Долгосрочная целевая программа «Развитие культуры, искусства и кинематографии в Республике Башкортостан» на 2013-2018 годы (Постановление Правительства РБ от 26.06.2013 № 279). Цель Программы: сохранение самобытности народов Республики Башкортостан и создание условий для равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала личности. В Программе заявлена поддержка создания электронных библиотек национальной литературы, виртуальных выставок и экспозиций, что будет способствовать адаптации деятельности библиотек к потребностям широкой аудитории.

В целом можно констатировать, что программно-целевой подход, государственная финансовая поддержка существенно помогает библиотекам не только сохранить свой основной функционал, но и существенно модернизировать ряд направлений деятельности. Таким образом, в Республике Башкортостан имеется база для решения задач современной государственной национальной и миграционной политики по библиотечному обслуживанию мультикультурного населения.

Л. Р. Михиенко

Специфика библиотечного обслуживания поликультурного населения Республики Башкортостан

Сохранять этнокультурные особенности каждой нации, воспитывать чувство территориально-исторического единства и показать взаимодействие различных культур, языков, национальных обычаев – это, бесспорно, важно для многонационального региона, каким является Республика Башкортостан.

Башкортостан – многонациональный край, где проживают представители 160 национальностей из 13-ти этнических групп.

Национальный состав Республики Башкортостан согласно Всероссийской переписи населения 2010 года: русские – 36,0 %, башкиры – 29,5 %, татары – 25,4 %, чувашаи – 2,7 %, марийцы – 2,6 %, украинцы – 1,0 %, лица других национальностей – 2,7 %. В республике также проживают мордва (0,5 %), удмурты (0,5 %), белорусы (0,3 %).

Несмотря на это, Республику Башкортостан характеризуют высокий уровень базовой этнической толерантности и отсутствие межэтнических конфликтов. Республика занимает седьмое место в России по численности населения: 4 млн. 051,6 тысячи человек. Государственными языками, согласно Конституции Республики Башкортостан, являются башкирский и русский языки. Коренное население республики – башкиры.

Правительство республики направляет свои усилия на сохранение традиций и обычаев, развитие языка и культуры каждого народа, проживающего в Республике Башкортостан. В рамках Государственной программы сохранения и развития языков народов Республики Башкортостан и Комплексной программы развития библиотечного дела в РБ на 2000-2005 годы, в целях улучшения организации информационно-библиотечного обслуживания этнических групп населения, проживающего на территории республики и методического обеспечения данного направления с 2001 года в Республике Башкортостан успешно функционируют 8 базовых библиотек по обслуживанию **марийского, белорусского, латышского, украинского, мордовского, удмуртского, чувашского и татарского населения**. Базовой библиотекой по информационно-библиотечному обслуживанию башкирского населения является Национальная библиотека им. А.-З. Валиди Республики Башкортостан.

В каждой из восьми вышеназванных базовых библиотек открыты секторы по организации обслуживания населения конкретной этнической группы, выделены штатные единицы, утверждены Положения о деятельности базовой библиотеки. Деятельность общедоступных библиотек по обслуживанию этнических групп населения, проживающих на территории Республики Башкортостан, в настоящее время осуществляется в соответствии с основными программными документами, законом республики «О языках народов РБ» и государственными программами «Народы Башкортостана», «По изучению, возрождению и развитию фольклора народов РБ», «Развитие библиотечного дела Республики Башкортостан на 2010-2014 годы» и другими.

Базовые библиотеки и входящие в них секторы являются информационными, методическими центрами для всех библиотек республики, обслуживающих конкретную этническую группу. Они осуществляют координацию с библиотеками субъектов Российской Федерации, создают базы данных по истории, культуре, литературе и искусству, фольклору, организуют внутриреспубликанский книгообмен, проводят семинары-практикумы, разрабатывают и внедряют новые формы и методы информационно-библиографического обслуживания.

Во всех библиотеках, обслуживающих конкретную этническую группу, созданы мини-музеи и уголки национального быта, рассказывающие о происхождении, укладе жизни и быте конкретного народа. Все муниципальные районы, обслуживающие этнические группы населения, выписывают периодические издания на языках народов Республики Башкортостан.

Марийское население Республики Башкортостан обслуживают 13 ЦБС из 63-х. Их услугами ежегодно пользуются более 50 000 читателей марийской национальности. **Центральная районная библиотека Мишкинского района** как базовая библиотека по обслуживанию марийского населения Республики Башкортостан проводит немало мероприятий республиканского и межрегионального уровня, таких, как марийские национальные праздники «Агавайрем» (Праздник весны), «Уярня» (Масленица).

Две модельные библиотеки района являются творческими мини-лабораториями по сбору и систематизации информации о народных промыслах мари. Большесухоязовская сельская модельная библиотека «Род-

ные напевы» занимается сбором марийских народных мелодий и песен. Детская модельная библиотека является мастерской марийского декоративно-прикладного искусства.

На базе библиотеки неоднократно проводились практические конференции и семинары по сохранению и восстановлению старинных традиций и обычаев народа мари с приглашением специалистов из Республики Мари Эл.

Балтийская сельская библиотека Иглинского района республики обслуживает белорусское население Республики Башкортостан. В самом Иглинском районе проживает 4 103 белоруса, это 8 % от населения района. Поэтому в 2-х школах района обучение частично проводится и на белорусском языке.

По республике белорусское население обслуживают 11 муниципальных районов. Из 30-ти библиотек Иглинского района 15 обслуживают белорусское население. 12 библиотек-филиалов имеют в своих фондах литературу на белорусском языке. В районе создан музей белорусской культуры и быта. Музей пользуется большой популярностью у гостей республики и населения; неоднократно посетителем музея был Президент Республики Башкортостан Руستم Закиевич Хамитов.

С 2001 года народный ансамбль белорусской песни «Сябры» Дома культуры села Балтика Иглинского района через песенное творчество знакомит с белорусской культурой не только население нашей республики, но и публику за её пределами. Деятельность творческого коллектива тесно взаимосвязана с деятельностью базовой библиотеки. На сегодняшний день в Балтийской базовой библиотеке проведён отличный ремонт, библиотека имеет необходимое количество литературы по обслуживанию читателей-белорусов. Посетители имеют возможность пользоваться услугами Интернет. Налажены деловые отношения с Посольством Республики Беларусь в Республике Башкортостан, с Общественной организацией республиканского национально-культурного центра белорусов Республики Башкортостан «Спадщина».

Новый импульс сохранению и развитию украинского языка и культуры в республике придало создание, в соответствии с указом Президента Республики Башкортостан на базе с. Золотоношка Стерлитамакского района украинского историко-культурного центра, в составе которого сегодня работает сельский дом культуры и **базовая библиотека по обслуживанию украинского населения в Башкирии**. Деятельность Золотоношской базовой биб-

библиотеки Стерлитамакского района известна не только в районе, но и в республике. О работе библиотеки снято несколько телепередач, в том числе «Бабушкин сундучок» – обряд из серии «Был таков обычай у наших предков»; телепередача о переселении украинцев на башкирскую землю «Ненько Украина – батько Башкортостан». Библиотека активно участвует в республиканских конкурсах и проектах, занимает призовые места.

Деятельность базовой библиотеки ведётся в тесном контакте с руководителями национально-культурных центров района и республиканским обществом украинцев «Кобзарь». В последние годы налажены деловые контакты с Парламентской национальной библиотекой Украины. С 1993 года в школах с. Золотоношка Стерлитамакского и с. Санжаровка Чишминского районов республики началось изучение украинского языка по предмету «Украинский язык и литература». В г. Уфе действуют три воскресные украинские школы. По республике украинское население обслуживают 11 библиотечных систем.

Латышские поселения в Башкортостане имеют более чем 130-летнюю историю. Наиболее крупные поселения латышей в настоящее время находятся в Архангельском районе республики. Республиканские и местные власти стремятся создать все условия, чтобы латыши, проживающие в республике, не ощущали национального дискомфорта, поддерживают их стремление изучать родной язык, сохранять народные традиции и обычаи.

В с. Максим Горький действует латышский историко-культурный центр и функционирует библиотека по обслуживанию латышского населения республики, и это несмотря на то, что на территории района проживает всего 132 латыша! В целом число латышей в республике составляет 1 117 человек. Фонд базовой библиотеки по различным отраслям знаний на латышском языке составляет 1 760 экземпляров. Базовую библиотеку ежегодно посещают более 100 пользователей латышской национальности. Оформление базовой библиотеки ведётся на трёх языках (башкирском, русском, латышском). Деятельность базовой библиотеки регулярно освещается на страницах районных и республиканских газет, а также на информационном сайте «Башинформ». Базовая библиотека является членом Ассамблеи конгресса латышей РФ.

Каждый год в школу с. Максим Горький приезжает учительница из Латвии. Она проживает в специально оборудованном для неё домике и становится на время местной жительницей. С осени до весны она обучает

местных учеников латышскому языку, они её – русскому. Традиция эта пошла от возникшей у представителей посольства Латвии в Москве идеи, была поддержана местной властью и живёт уже более пятнадцати лет. После окончания учебного года гостя возвращают на родину. Отбор учителей в Латвию для России идёт на конкурсной основе, и практически ежегодно они меняются. Уроки приезжей учительницы посещают все дети из латышских семей, а вместе с ними и дети других национальностей – русские, башкиры, татары. Познакомиться с новым языком, культурой им тем более интересно, что занятия проходят в игровой форме. Ученики хорошо повторяют новые слова, поют, водят весёлые хороводы. Занимаются в специальном кабинете, где выставлена экспозиция латышского музея: старинные платья и костюмы, шляпы, венки, национальные предметы быта. В школе также при содействии базовой библиотеки проходят народные праздники, отмечаются юбилеи выдающихся деятелей латышской культуры – Вилиса Лациса, Яна Судры, Яна Яунсудрабень и других.

Базовая библиотека с. Максим Горький принимает активное участие в подготовке и проведении различных мероприятий регионального и федерального уровня, таких, как I Всероссийский праздник латышской песни (2009 г.); ежегодный древний латышский праздник Лиго; встреча с Чрезвычайным и Полномочным Послом Латвийской Республики в РФ; фольклорно-театральный праздник народного творчества «Любезники, любизар» и других. За годы работы историко-культурный центр, базовую библиотеку посетили атташе по латвийской диаспоре Посольства Республики Латвия в РФ, Президент РБ Рустем Хамитов и другие известные люди. Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что главной задачей латышского историко-культурного центра «Максим Горький» и базовой библиотеки является сохранение неповторимой национальной ауры.

Представители мордовской национальности компактно проживают в 11 районах республики. **Центральная библиотека Федоровского района является базовой библиотекой по обслуживанию мордовского населения Республики Башкортостан.** Обслуживанием мордвы занимаются 17 общедоступных библиотек республики. Общий объем книжных фондов республики на мордовском языке составляет более 10 000 экземпляров. Выписываются газеты и журналы на мордовском языке: «Чилисема», «Мокша», «Сятко», «Эрзянь мастор»; налажены стабильные творческие

контакты с мордовской национально-культурной автономией в Республике Башкортостан, с министерством культуры Мордовии, с Национальной библиотекой Мордовии им. А. С. Пушкина.

Ежегодно учащиеся Федоровского района участвуют в межрегиональной олимпиаде по эрзянскому языку и литературе в г. Саранск и показывают неплохие результаты своих знаний.

Федоровской центральной библиотекой за годы успешного функционирования в качестве базовой библиотеки были проведены республиканские и межрегиональные семинары-практикумы: «Роль библиотек в сохранении и развитии национальной культуры мордовского народа, проживающего в Республике Башкортостан» для директоров центральных библиотечных систем РБ; «Педагоги и просветители народов Поволжья: М. Акмулла, К. Яковлев, А. Юртов»; научно-практическая конференция «У истоков мордовского просветительства»; мастер-классы «Работа учреждений культуры с этническими группами».

С 2005 года в Федоровском районе РБ ежегодно проводятся республиканские конкурсы «Мордовская красавица» и «Звонкие голоса». Базовая библиотека принимает непосредственное участие в подготовке и проведении этих мероприятий. В районах, где проживает мордовское население, ежегодно проходят праздники родословных, Дни мордовского языка, Дни Юртова.

Следует отметить, что в Чишминском районе республики Енгальшевская сельская модельная библиотека является центром по изучению, сохранению и развитию языка, истории и культуры мордовского населения. Количество учащихся, изучающих родной мордовский язык, по республике ежегодно достигает около 400 человек, больше всего таких учеников – в Федоровском районе. Педагогический колледж г. Салават ежегодно выпускает более 20 учителей мордовского языка и ежегодно выпускники Федоровского района становятся студентами вузов Мордовии.

В республике активно работают фольклорные коллективы, в составе которых и библиотекари Чишминского, Дуванского, Еремеевского, Стерлитамакского, Федоровского районов республики. Все эти коллективы являются участниками республиканских, районных конкурсов и фестивалей. Поездки мордовских коллективов на конкурсы, фестивали по республике и за ее пределы, проведение республиканских семинаров

работников культуры, работающих с мордовским населением, приобретение сценических костюмов активно поддерживаются и финансируются администрациями районов.

Янаульская районная межпоселенческая Централизованная библиотечная система РБ является базовой библиотекой по обслуживанию удмуртского населения республики. Удмуртский и башкирский народы связывают многолетние узы дружбы и сотрудничества.

Удмурты компактно проживают в Татышлинском, Бураевском, Балтачевском и Янаульском районах республики. В Татышлинском районе республики с 1996 года действует удмуртский культурный центр. Во всех районах, где живут удмурты, работают фольклорные ансамбли. С 1999 года в Башкортостане издается газета на удмуртском языке «Ошмес» («Родник»). В Янаульском районе республики проживает 6 831 удмуртов (14 %). В 10 школах Янаульского района 428 учащихся изучают удмуртский язык и литературу.

Библиотечные работники активно участвуют во всех мероприятиях, организуемых Национально-культурным центром удмуртов РБ. Партнерские отношения установлены с республиканской газетой удмуртов Башкортостана «Ошмес» («Родник»). Янаульская базовая библиотека активно сотрудничает с Национальной библиотекой Удмуртской Республики, участвует в республиканских и межрегиональных научно-практических конференциях и мероприятиях.

Среди более ста национальностей, населяющих Республику Башкортостан, чуваша по своей численности занимают четвертое место (после башкир, русских и татар). В настоящее время чуваша проживают почти во всех городах и районах республики. Чувашское население республики обслуживают 92 библиотеки – это библиотеки 20-ти муниципальных районов и четырех городов. Количество пользователей чувашской национальности по республике составляет более 40 000. Книжный фонд библиотек республики на чувашском языке – более 90 000 экземпляров. Чувашское население в Бижбулякском районе компактно проживает в 14 населенных пунктах. Это более 10 000 человек, из них читателями библиотек являются более 5 000 человек.

Сектор при базовой библиотеке Бижбулякского района успешно работает над созданием изданий ретроспективного характера, формированием справочного аппарата, выпуском изданий по истории, традициям чувашского

народа. Выпускаются библиографические указатели «Чуваши Башкортостана на страницах печати»; «Литературное объединение “Шуратал” о писателях Башкортостана, пишущих на чувашском языке»; ежегодно выпускается «Календарь знаменательных и памятных дат»; подготавливаются сценарии литературных вечеров по творчеству чувашских писателей и поэтов. За последние годы подготовлены и выпущены сборники стихов местных поэтов.

В настоящее время библиотекой выписывается 9 наименований газет и журналов на чувашском языке. Налажены творческие контакты с Чувашским книжным издательством, издательством «Калем» Чувашии, литературным объединением «Шуратал», республиканской газетой «Урал сасси». За годы работы Бижбулякская библиотечная система провела 3 межрегиональных семинара.

51 библиотечная система республики из 63-х обслуживает татарское население. **Чекмагушевская центральная межпоселенческая библиотека РБ, являясь базовой библиотекой по обслуживанию татарского населения,** успешно сотрудничает с Национальной библиотекой Республики Татарстан, с Татарским книжным издательством и с общественными организациями: Всемирным конгрессом татар, Конгрессом татар Башкортостана, некоммерческим партнерством «Ватаным», районным исполкомом Конгресса татар. Книжный фонд базовой библиотеки состоит из 70 000 изданий на татарском языке. Ощутимую помощь в его наполнении оказывает исполком Всемирного конгресса татар, осуществляющий безвозмездные прямые поставки литературы.

Рапатовская и Старокалмашевская сельские модельные библиотеки Чекмагушевского района является центрами возрождения и сохранения татарских национальных традиций, обрядов и обычаев.

В 2010 году Президентами Башкортостана и Татарстана было подписано соглашение о взаимодействии в торгово-экономической, социальной, научно-технической и культурной областях, что открыло новые возможности для сотрудничества библиотек двух республик и совершенствования работы библиотек Башкортостана по обслуживанию татарского населения. Результатом взаимовыгодного сотрудничества библиотек двух республик являются такие мероприятия, как семинар-практикум «Роль библиотек в сохранении и развитии национальной культуры татар, проживающих в Республике Башкортостан»; конкурс татарской народной песни; фольклорные

праздники «Башкортостан – край медовый» и «Салауат йыйыны»; научно-практическая конференция преподавателей татарского языка и литературы; участие в 8-м Международном Конгрессе «Семья и демография: социальный потенциал развития межнационального согласия».

Деятельность базовой библиотеки широко освещается в средствах массовой информации, в республиканских передачах «Райхан» на канале «Татарстан – новый век».

Основной вывод: несмотря на полиэтничность Башкортостана, в республике созданы благоприятные условия для удовлетворения культурно-духовных потребностей народов Башкортостана, не проживающих на своей исторической родине. Правительство республики поддерживает стремление народов изучать родной язык, сохранять народные традиции и обычаи. Благодаря этому в многонациональном Башкортостане достойное место занимают народные театры и хоры, филармонические коллективы, вокальные и фольклорные ансамбли; ведутся передачи на телевидении и радио, издаются газеты и журналы. Школы республики обеспечиваются необходимыми учебниками.

Базовые библиотеки Башкортостана ведут неоценимую работу по сохранению и возрождению традиций национальной культуры, помогают сохранять особенности и элементы культуры различных народов, проживающих в республике. Следует отметить, что деятельность базовых библиотек РБ по обслуживанию этнических групп республики – это своеобразное достижение в библиотечном обслуживании населения.

С. В. Гриценко

**Многонациональный Пермский край:
просветительская и воспитательная работа НБ ПГСХА**

Пермский край – уникальный этнокультурный регион, в котором живут и активно взаимодействуют такие народы, как русские, татары, коми-пермяки, башкиры, удмурты, украинцы, белорусы, немцы, чувашаши, азербайджанцы и другие. «Этническое развитие края в последнее десятилетие характеризовалось протеканием сложных, порой противоречивых этнических процессов. С одной стороны, у многих народов наблюдался всплеск этнической активности, рост национального самосознания, тенденции к консолидации, создание общественных национальных организаций, с другой – продолжались процессы интеграции и ассимиляции» [1, С. 4].

В каждом признаке региональной идентичности в свернутом виде объединены все части целого – специфической идентификации в регионе. Так, территориальный признак Пермского края ассоциируется с обширным пространством, по площади сопоставимым с совокупностью нескольких европейских государств. Уникальное по природным богатствам, по историческим и культурным ценностям, освоению которых массовым человеком все больше уделяется внимание в системе образования, науки, просвещения, учреждений культуры, а также со стороны городского и краевого правительства. В этой связи заслуживает внимания инициатива Пермского правительства, Пермской городской думы по созданию и организации работы Совета по межнациональным и межконфессиональным отношениям, что очень актуально для Перми и Пермского края с их многоконфессиональным и многонациональным бытием [2].

В современном обществе возрос интерес к национальной культуре. Те фестивали, которые проходят в Пермском крае, так или иначе, обращаются к культуре разных народов. Например, на фестивале «Белые ночи» были реализованы: международный симпозиум «Пермский звериный стиль», выставка работ художников из республик и стран Кавказа и Закавказья «Большой Кавказ», проект «Культурный альянс»

и другие. Однако понимание проблем современного национального развития невозможно без знания и изучения этнокультурной истории народов, ее закономерностей и особенностей, основ традиционной культуры.

В Перми проводится большое количество научно-практических конференций, на которых происходит обмен опытом работы, координации дальнейших исследований, обсуждение актуальных проблем по изучению национальных культур представителями различных смежных наук, поиск наиболее эффективных путей сохранения народных традиций [3,4,5].

Нам представляется важным тот факт, что поднимаются проблемы поиска путей и форм сохранения элементов традиционной культуры в современных условиях. На наш взгляд, эффективный учебный процесс складывается там, где созданы условия для самореализации личности, где существует уважение к национальным традициям того или иного народа, где студент чувствует себя комфортно.

Вуз призван осуществлять подготовку специалистов нового поколения, формируя их прогрессивное мировоззрение, общечеловеческие и профессиональные компетенции, которые позволят им адаптироваться в социокультурную жизнь России и стран мирового сообщества.

В структуре вузов библиотеки занимают особое место – это информационные и культурные центры с высококвалифицированными специалистами, с богатейшим собранием литературы, позволяющим проводить содержательные, насыщенные интересными фактами и сведениями мероприятия.

Так, например, в 2012 году НБ ПГНИУ организовала серию открытых лекций и семинаров научно-популярного характера – «Летние чтения». Лекции проводили молодые ученые-специалисты университета и они были ориентированы на учащуюся молодежь, а также на заинтересованных пользователей библиотеки. Библиотека открыла двери для всех, кто считает, что лето – лучшее время для самообразования. По теме каждого из занятий представлена выставка специальной литературы.



В рамках чтений прошел открытый семинар «КУЛЬТУРНЫЕ ПРОСТРАНСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ», посвященный многообразию современной культурной жизни. В центре обсуждения – символические среды, в которых протекает наша повседневность. Обсуждая современное искусство, литературу, кинематограф, мы зачастую не замечаем тех культурных феноменов, с которыми наши современники взаимодействуют не-

посредственно, в актуальном пространстве-времени. В докладах, которые прозвучали в рамках семинара, молодые ученые попытались наметить контуры этого живого и многообразного культурного мира. В библиотеке юридического факультета в рамках проекта «Свободная арт-трибуна» прошла презентация выставки фотографий, посвященной единственному на Урале буддийскому монастырю Шад Тчуп Линг.



Свободная арт-трибуна

Единственный на Урале

выставка фотографий о монастыре Шад Тчуп Линг

Презентация фотографий монахом Луг Мо Па
11 декабря 2012 года в 18-00

Выставка фотографий монастыря
с 11 по 29 декабря 2012 года

Библиотека юридического факультета
(9 кор., 4 ауд.).
www.library.psu.ru

В читальном зале гуманитарной литературы состоялся форум **Oxford Day** – мероприятие, посвященное «Оксфордскому российскому фонду», его созданию и деятельности в ПГНИУ, а также информационным ресурсам, предоставленным фондом пользователям научной библиотеки ПГНИУ. В это же время в отделе иностранной литературы проходила встреча с руководителями Оксфордского российского фонда: директором и попечителем Фонда Энтони Дэвидом Смитом, секретарем и попечителем Фонда Алистаром Таллоком, главой Представительства Фонда в РФ, профессором МГУ Аллой Сергиевской.



В целях популяризации коллекции Оксфордского российского фонда отделом иностранной литературы была проведена акция по демонстрации книг фонда в отраслевых читальных залах НБ ПГНИУ. Тематические подборки представлены в библиотеке юридического факультета, «Современная английская литература» – в отделе художественной литературы, книги по истории – в гуманитарном читальном зале, по философии искусства и истории культуры – в читальном зале научной литературы, по истории и философии науки – в читальном зале естественнонаучной литературы; оформлен просмотр книг в отделе иностранной литературы.

КИНО клуб
good night



В 2013 году Научной библиотекой совместно с факультетом современных иностранных языков и литератур (СИЯЛ) ПГНИУ организован конкурс на лучший литературный перевод с английского, немецкого, французского и испанского языков «**Иные берега**». На конкурс было представлено 65 работ.

В Научной библиотеке ПГНИУ открылся кино клуб «**Good Night**». Каждую последнюю среду месяца в научно-библиографическом отделе проходили заседания киноклуба.



Киноклуб «**Good Night**» совместно с Альянс Франсез

Пермь организовал **Неделю франкофонного кино**. С 1 по 5 апреля прошли показы 4-х фильмов на французском языке: «**Avanti**» (Швейцария, 2012); «**Человек, который кричит**» (Республика Чад, 2010), «**Конгорама**» (Канада, Бельгия, Франция, 2006), «**Мамина улыбка**» (Франция, 2007).

В ноябре в Научной библиотеке ПГНИУ прошли мероприятия, посвященные программе **Oxford Russia Fund**. В отделе иностранной литературы состоялся семинар, в ходе которого оксфордские стипендиаты, бакалавры, магистры узнали об истории и деятельности Фонда, обучались работе с электронными базами. Был организован открытый просмотр новой научной литературы Фонда, включающей монографии по историческим и филологическим наукам. Завершился семинар экскурсией по фонду.

Ярким событием стала открытая лекция доктора филологических наук, декана факультета современных иностранных языков и литератур профессора Б. М. Проскурнина о современной британской литературе.

2013 год был объявлен Годом голландской культуры в России и Годом культуры России в Нидерландах, и отделом организована выставка «**Интересные факты о Нидерландах**». Интересные факты были проиллюстрированы книгами из фонда отдела; также на выставке были представлены образцы Делфтского голубого фаянса.

Более 5 лет Культурно-информационный центр и Научная библиотека Пермской ГСХА сотрудничает с этнофутуристическим фестивалем «**КАМWA**». «**КАМWA**» – мультикультурный проект, объединяющий разные жанры традиционной и современной культуры. Среди задач фестиваля – развитие и гармонизация межнациональных отношений, интеграция современных коми-пермяцких традиций в культурное пространство финно-угорских народов, приобщение молодежи к истокам национальной духовной культуры и др.

В рамках проекта «**Многонациональный Пермский край**» в Культурно-информационном центре прошли интересные встречи с учеными-историками и археологами, которые позволили ближе узнать обычаи и культуру народов, населяющих Пермский край. Особенно яркой и запоминающейся была встреча с доктором исторических наук ПГГПУ А. В. Черных. Факты, которые он приводил, для многих студентов академии были настоящим открытием.

И как продолжение разговора о коми-пермяках в рамках фестиваля «ВУЗ-Флаэртиана-2011» мы приняли участие в конкурсе с такими документальными фильмами, как «Легенда об исчезнувшем народе» (о коми-зырянцах) и «Сплетение» (о коми-пермяках). Это не первый конкурс, в котором активное участие принимают студенты и преподаватели академии. На таких мероприятиях, помимо фильмов, организуются просмотры литературы, идут оживленные дискуссии. На вопросы студентов отвечали заведующая отделом Коми-Пермяцкого языка ПГПУ А. С. Лобанова, научный сотрудник центра развития образования Пермского края Т. Г. Гилева, председатель Коми-Пермяцкого центра г. Перми В. Н. Бойко.

К 290-летию г. Перми были организованы выставки и тематические просмотры «Пермь и пермяки», «Наш многонациональный край», «Многонациональный Пермский край. Сердце Пармы – Чердынь» и другие. Совместно с кафедрой философии проведена открытая лекция кандидата искусствоведения, члена Союза художников России А. В. Доминьяка «Пермский звериный стиль». Большой интерес у студентов вызвали уникальные слайды автора с изображением изделий звериного стиля.

Пятый год по просьбе Уполномоченного по правам человека в Пермском крае Т. И. Марголиной в отделе периодики экспонируется выставка «Гражданское общество: права человека». За это время к ней обратилось 167 человек.

В рамках сотрудничества академии с Казахским агротехническим университетом им. С. Сейфуллина для учащихся прошла «Неделя магистра». Были подготовлены списки литературы по 24 темам магистерских диссертаций, даны консультации по использованию электронной библиотеки и ЭБС.

Библиотеки в своей работе применяют различные формы, но суть остается одна – формирование позитивного мышления и активное влияние на развитие личности.

Список литературы

Чагин, Г. Н. Наследие Пермского края как ресурс развития историко-культурного туризма. – Пермь, 2008. – 123 с.

От толерантности к взаимопониманию // Аргументы недели [Прикамье]. – 2014. – № 13. – С. 15, 17.

Малянов, Е. А. К вопросу о взаимодействии этнокультурного и национально-культурного: (теор.-приклад. аспект) // Русский мир: материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Пермь, 2008. – Вып. 5. – С. 8-15.

Традиционная народная культура населения Урала: материалы междунар. науч.-практ. конф. – Пермь, 1997. – 220 с.

Новые технологии в межкультурных коммуникациях: внедрение в образование, культуру, межэтническое общение: сб. выступлений участников науч.-практ. конф. – Пермь, 2008. – 62 с.

Гриценко, С. В. Патриотическое и нравственное воспитание студенческой молодежи // Инновационные подходы в воспитательной работе современного вуза: материалы Всерос. науч.-практ. конф. / ФГБОУ ВПО Саратовский ГАУ. – Саратов, 2011. – С. 14-15.

Гриценко, С. В. Многонациональный Пермский край: просветит.-воспитат. функция вуз. б-ки // Университет и библиотека. Вместе 90 лет: сб. матер. регион. науч.-практ. конф. / Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2012. – С. 71-78.

Гриценко, С. В. Вуз – Флаэртиана: документальное кино как гуманитарно-просветительская технология в образовательном процессе / С. В. Гриценко, Г. И. Жаворонкова // Современные библиотеки: от разработки проектов к их внедрению: матер. науч.-практ. конф. / ФГБОУ ВПО Воронежский ГАУ. – Воронеж, 2014. – С. 41-46.

Организация деятельности основных субъектов в сфере межнациональных отношений: роли общедоступных библиотек

Одной из наиболее острых проблем современного общества является проблема межнациональных отношений. Межнациональные отношения в силу их многоаспектности представляют собой сложное явление и выступают составной частью политических отношений. Следовательно, все вопросы межнациональных отношений, по существу, приобретают политическое значение и могут быть решены на политическом уровне. Однако в данном вопросе фокусируются многие другие проблемы нашего общества. Среди них можно назвать трудности социально-экономического и территориального развития, изъяны в образовательной и культурной политике и др., неизбежно приводящие к искаженному пониманию истинных причин межнационального напряжения.

Принимая во внимание многоаспектность данной проблемы, ее взаимозависимость и взаимообусловленность, необходимо, прежде всего, осознать важность культуры в достижении межнационального согласия и гармонизации межнациональных отношений. Поскольку вне культуры жизнь человека и людских сообществ бессмысленна, то в современных условиях роль культуры существенно возрастает в силу ее уникальной способности поддерживать стабильность общества и обеспечивать процесс устойчивого развития. Поэтому одним из возможных способов устранения социальной напряженности и угроз обострения межнациональных отношений является формирование человека культуры.

Формирование человека культуры призвано осуществляться на разных уровнях в рамках реализации национальных интересов России, под которыми подразумевается совокупность сбалансированных интересов **личности, общества и государства** в различных сферах деятельности. Поскольку социокультурное развитие предусматривает, прежде всего, изменение и накопление положительных качеств в системе, ее прогрессивный сдвиг, то в этом плане **личность человека, общество и государство** рассматриваются нами как **активные субъекты** социокультурного развития. Именно их деятельность направлена на становление и развитие системы общекультурных норм, установок и навыков поведения человека, спо-

собствующей гармонизации межнациональных отношений в социокультурном пространстве.

Очевидно, что для гармонизации межнациональных отношений в социокультурном пространстве необходимы специальные институты. Выступая в качестве разнообразных опосредующих звеньев между индивидом и обществом, социокультурные институты, к коим и относятся общедоступные библиотеки, организуют, направляют и стимулируют деятельность отдельных групп людей и сообщества в целом. Поскольку всякая деятельность, согласно системному подходу, порождается условиями внешней среды, то при организации деятельности социокультурных институтов учитываются различные компоненты, среди которых: исторический, экономический, политический, коммуникативный [12, с. 5-6].

Кроме объективных, необходимо выделить и субъективные факторы, играющие не последнюю роль в организации деятельности социокультурных институтов, в частности, библиотек. Это – сформированное отношение властей к состоянию культуры в регионе, наличие или отсутствие традиций, а также определенные различия в менталитете разных групп населения [2, с. 129], особенности которого, «в отличие от идеологических, социально-политических, религиозно-конфессиональных и иных факторов, отличаются большой стабильностью и не изменяются столетиями» [3, с. 86].

Без сомнения, к перечисленным факторам необходимо добавить и состояние нормативно-правового поля, которое во многом стимулирует или же сдерживает развитие и становление гражданского общества. Именно поэтому в системе социокультурного регулирования в целях организации деятельности в сфере межнациональных отношений в Российской Федерации большое значение приобретает его нормативно-правовое сопровождение, состоящее из действующих нормативно-правовых актов в области национально-культурных отношений и различных документов, регламентирующих эти отношения.

Особое значение для нашей деятельности приобретают действующие указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. «Об обеспечении межнационального согласия» [8], указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [7] и распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 июля 2013 г. во исполнение

названного указа, в котором утверждается план мероприятий по реализации данной стратегии на 2013-2015 годы [9]. Отметим, что указ «Об обеспечении межнационального согласия» рассматривал вопросы по образованию Совета по межнациональным отношениям при Президенте Российской Федерации и разработке Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации. Знаменательно, что указ затронул тему формирования перечня книг, в том числе по истории, литературе и культуре народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам для самостоятельного прочтения (перечень «100 книг»). Разработанная впоследствии Стратегия, с учетом преемственности основных положений ранее существующей Концепции государственной национальной политики Российской Федерации (1996 г.) [4], носит комплексный, межотраслевой, социально ориентированный характер и способствует «выработке единых подходов к решению проблем государственной национальной политики Российской Федерации государственными и муниципальными органами, различными политическими и общественными силами» [11]. При всей патетичности текста Стратегии, по сути, он довольно точно отражает тот факт, что процессы, происходящие в сфере национальной политики, в действительности весьма проблематичны. Это связано, прежде всего, с проявлениями ксенофобии, межэтнической нетерпимости, этнического и религиозного экстремизма, терроризма, вызванными, по нашему убеждению, низким уровнем или полным отсутствием культуры человека.

Вышеперечисленные документы едины для всей страны, но в процессе реализации они обязательно должны учитывать особенности регионов. Прежде всего – регионов, образованных по национальному и национально-территориальному признакам. Поэтому в региональном аспекте реализация Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации регламентируется региональными законами и документами государственных структур (министерств и ведомств) в сфере культуры и национальных отношений. Отметим только, что осуществление контроля над реализацией плана Стратегии возложено на Министерство регионального развития Российской Федерации (Минрегион), необходимые бюджетные ассигнования на реализацию мероприятий, предусмотренных планом, производит Министерство финансов Российской Федерации (Минфин), а разработка и утверждение региональных планов мероприятий по реализа-

ции данной стратегии возложено на органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации. Кроме того, необходимо добавить, что главой государства (президентом) была введена персональная ответственность глав муниципалитетов за возникновение на их территориях этнических конфликтов.

Таким образом, можно резюмировать, что сфера гармонизации межнациональных отношений в российском пространстве, в связи со сложностью и многообразием решаемых задач, основана на программно-целевом методе и предполагает проектно-целевое финансирование проектов и комплексов мероприятий в сфере государственной национальной политики страны. Бесспорно, роль общедоступных библиотек как социокультурных институтов в настоящих условиях должна возрастать. А между тем следует подметить, что как в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, так и в самом плане мероприятий по реализации данной стратегии на 2013-2015 годы в рассматриваемом комплексе мер, направленных на решение проблем в сфере национальных отношений, библиотека как один из возможных ресурсов социокультурной политики фактически не рассматривается и, соответственно, не финансируется. В Стратегии делается акцент на средства массовой информации (СМИ) и образовательные учреждения, а в плане мероприятий **упоминание** о библиотеке идет в 2-х пунктах из 82-х, один из которых сводится к совершенствованию государственного управления среди работников учреждений культуры (клубов, библиотек, музеев, национально-культурных центров) по предупреждению межнациональных конфликтов (см. Приложение 1).

Между тем, согласно системному подходу, библиотека – открытая, самостоятельная система, часть социокультурного пространства. Поскольку библиотека – часть социокультурного пространства, часть некоторого целого, то она **подчиняется законам существования данного пространства**. Данное подчинение проявляется и в решении задач, стоящих перед государством (принцип новых задач). Поэтому развитие библиотеки зависит от общих тенденций общественной эволюции и подчиняется всем общесистемным принципам [1, с. 120-121].

Принцип системности отражает актуальное состояние и ведущую, генеральную тенденцию развития библиотек. Именно поэтому включение

общедоступных библиотек в процессы гармонизации делает их равноправным участником реализации национальных интересов России. Обладая свойством активности (Ю. Н. Столяров [10, с. 226]), библиотека как открытая система не только испытывает влияние внешней среды, но и сама имеет возможность на нее воздействовать. Подобное обстоятельство «...определяло внимание к библиотеке со стороны всех структур, заинтересованных во влиянии на сознание людей. Среди таковых в первую очередь надо назвать органы государственной власти» [1, с. 97], от которых, прежде всего, зависит активизация деятельности библиотек. Данная зависимость проявляется косвенно: «государство или создает благоприятные условия для активности библиотек, пробуждения библиотечной инициативы, или выдвигает на первый план подчинение директивным установкам властных структур» [6, с. 86].

Способность библиотеки формировать потребности в самостоятельном, избирательном реагировании на жизненно важные условия жизнедеятельности человека посредством осознанной активности базируется «на проистекающем из ее природы качестве – отражать или **моделировать** (выделено мной – С. К.) современную культуру общества» [13, с. 18]. Соответственно, способность библиотеки к формированию человека культуры заложена в ней, используя биологический термин, генетически.

Объединение усилий различных структур (субъектов) в межнациональной сфере, совместные их действия благоприятствуют развитию партнерских отношений, в которых мы вправе рассматривать библиотеку в роли связующего звена между различными структурами.

Опыт развития социокультурных отношений в целом наглядно иллюстрирует, что «преодолеть социальные (социокультурные – С. К.) противоречия в одиночку на протяжении всего периода новейшей истории не удавалось ни государству, ни коммерческим структурам, ни политическим партиям» [5, с. 67]. Только социальное партнерство как конструктивное взаимодействие различных сил (субъектов) на общественной арене способно обеспечить оптимальные условия для гармонизации межнациональных отношений. Отметим, что в практической деятельности общедоступных библиотек социальное партнерство исторически основывается на традиционном взаимодействии с другими учреждениями и организациями для проведения совместных мероприятий. Однако на современном этапе, с

точки зрения ряда исследователей, отличительной особенностью библиотек в социальном партнерстве является их иницирующая роль. Тем не менее, ведущая роль библиотеки в партнерских отношениях «возможна только при реализации четких целей партнерства и ясных перспектив развития социальной роли библиотеки в социуме в целом» [6, с. 86].

Таким образом, данные рассуждения позволили прийти к выводам, которые помогают осознать необходимость следующего: в целях повышения эффективности национальной политики региона для системного решения вопросов поддержания межнационального мира и согласия необходимо использовать потенциал общедоступных библиотек и включать их представителей в Консультативные советы по делам национальностей, созданные на местах (в регионах).

Список использованной литературы

Берестова Т. Ф. Общедоступная муниципальная библиотека в едином информационном пространстве: науч.-метод. пособие. – Москва: Либерия-Библиоформ, 2005. – 288 с. – (Библиотекарь и время. XXI век; вып. 19).

Гришина С. М. Международное сотрудничество российских библиотек: ист.-теор. и организацион.-практ. аспекты: дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03. – Казань, 2006. – 239 с.

Кокшаров Е. Н. Национальные исторические черты, оказывающие культууроформирующее влияние на становление производственной культуры россиян // Молодежь в науке и культуре XXI века: материалы междунар. науч.-творч. форума, 1-2 нояб. 2012 г.: в 2 ч. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2012. – Ч. 1. – С. 86-93.

Концепция государственной национальной политики Российской Федерации: утв. указом Президента РФ от 15 июня 1996 г. № 909 // Национальная политика России: история и современность. – Москва, 1997. – С. 647-663.

Мурашко О. Ю. История развития социального партнерства библиотек России // Библиосфера. – 2014. – № 2. – С. 67-70.

Мурашко О. Ю. Система социального партнерства муниципальной библиотеки: концепция, соврем. состояние, перспективы: дис. ... канд. пед. наук: 05.25.03. – Москва, 2007. – 161 с.

О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года: указ Президента РФ от 19 дек. 2012 г. № 1666.

Об обеспечении межнационального согласия: указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 602.

Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2013-2015 гг. Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г.: распоряжение Правительства РФ от 15 июля 2013 г. № 1226-р.

Столяров Ю. Н. Библиотека: структурно-функциональный подход. – Москва: Книга, 1981. – 255 с.

Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года: утв. Указом Президента РФ от 19 дек. 2012 г. № 1666.

Фадеечева М. А. Основные этнополитические тренды в формировании уральского региона // Народы и культуры России в зеркале истории : материалы науч.-практ. конф. (27 апр., 2011 г.) / М-во культуры и туризма Свердлов. обл. ; Свердлов. обл. межнац. б-ка. – Екатеринбург, 2011. – С. 3-7.

Фирсов В. Р. Сущностные функции библиотечной деятельности: культурологический подход // Науч. и техн. б-ки СССР. – 1985. – № 5. – С. 15-20.

Приложение 1
ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ В 2013 - 2015 ГОДАХ СТРАТЕГИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА
(извлечение)

Наименование мероприятия	Срок исполнения	Ответственные исполнители	Источники финансирования	Задача Стратегии	Индикаторы (количественные или качественные) для контроля исполнения мероприятия	Документы, подтверждающие исполнение мероприятия
I. Совершенствование государственного управления в сфере государственной национальной политики Российской Федерации						
5. Проведение в федеральных округах семинаров-совещаний работников органов и учреждений культуры (клубов, библиотек, музеев, национальных культурных центров) по предупреждению межнациональных конфликтов	Ежегодно	Минкультуры России, Минрегион России при участии органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В пределах средств, предусмотренных в федеральном бюджете Минкультуры России, Минрегиону России, и в рамках средств, предусмотренных бюджетами субъектов Российской Федерации	Совершенствование системы управления и координации государственных и муниципальных органов при реализации государственной национальной политики Российской Федерации	Проведение не менее 4 семинаров-совещаний ежегодно	Аналитические отчеты на официальном сайте Минкультуры России (в течение месяца после проведения мероприятия)

XII. Международное сотрудничество						
77. Создание на базе российских центров науки и культуры виртуальных филиалов (представительств) ведущих российских музеев и библиотек	2013-2015 годы	Россотрудничество, МИД России, Минкультуры России и заинтересованные федеральные органы исполнительной власти	В рамках средств, предусмотренных в федеральном бюджете Россо-трудничеству, МИДу России и Минкультуры России	Содействие формированию положительного имиджа Российской Федерации за рубежом как демократического государства, гарантирующего удовлетворение этнокультурных потребностей граждан на основе многовековых российских традиций гармонизации международных (межэтнических)	Количество российских центров науки и культуры, основанных виртуальными филиалами; динамика посещаемости российских центров науки и культуры за рубежом	Аналитический отчет в Миррегион России (ежегодно, до 31 декабря отчетного года)

Н. Ю. Ерофеева
Потенциал сотрудничества библиотек и НКО
в укоренении культуры мира

Как известно, русский язык могуч и богат, и зачастую собеседники вкладывают разный смысл в, казалось бы, привычные словосочетания. Поэтому, прежде чем рассказать о практическом опыте, не претендуя на уникальность, хочу кратко коснуться смыслового наполнения некоторых понятий, поделившись точкой зрения Федерации за всеобщий мир (ФВМ) – организации, которую я представляю.

В названии сообщения присутствует понятие «Культура Мира». С нашей точки зрения, о мире в обществе и в стране свидетельствует не только отсутствие военных действий, но и ряд других условий, вот некоторые из них.

– Признание всеми членами общества **духовного начала** приоритетным и неотъемлемым качеством личности. («Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди») (Бернард Шоу). Одним из существенных факторов расцвета фашизма в XX веке стало заявление, что человек – вершина биологической цепочки.

– Усвоение и практика **системы общечеловеческих нравственных ценностей**. Законы – важная и необходимая составляющая поддержания мира и согласия. Но они вступают в действие, когда негативные поступки уже совершены; кроме того, не каждый поступок становится достоянием гласности и наказуемости. Поэтому реальные перемены к лучшему возможны, когда нравственные постулаты становятся собственным убеждением, неотъемлемой частью каждого человека.

– **Создание института** нравственно здоровой, счастливой семьи. В понятии «нравственно здоровая семья» мы видим традиционный (разнополый) брак, а также безусловную супружескую верность. Счастливой считаем семью, в которой основой отношений являются не социальная, экономическая или иные зависимости, а взаимоуважение, ответственность и искренняя любовь. Выражение «семья – ячейка общества» превратилось в клише, но в реальности формирование личности происходит в первую очередь в семье; образовательные учреждения и социум дополняют обретае-

мые в семье ценности (или входят с ними в противоречие). Поэтому выбор жизненных приоритетов в большей мере зависит от того, какие именно ориентиры мы впитали в семье, и – вольно или невольно – модель семейных взаимоотношений проецируется на все сферы жизнедеятельности, влияет на менталитет общества. Таким образом, страна и мировое сообщество смогут стать благополучными и процветающими, только когда семья как авторитетный институт будет действительно «школой нравственности, любви и мира».

– Осознание **добровольчества как жизненного кредо**, то есть как одной из возможностей саморазвития и самореализации. Не может не радовать, что добровольчество набирает все большую силу, однако мы отмечаем некоторые тенденции, которые мешают реализации важной задачи, заложенной в этот социальный процесс: не только практическая помощь попавшему в трудную жизненную ситуацию, либо безвозмездный труд на благо социума – но и личностный рост. В реальности зачастую волонтеры получают за труд нематериальное, но все же вознаграждение: возможность карьерного роста, бесплатные путешествия и т. д. Другой вариант: тот, кто отдает нуждающемуся силы и средства, чувствует неуместную гордость своей жертвенностью, либо – наоборот – устает и ощущает себя «жертвой» собственной «доброты», видит причины своих проблем в том, что слишком много служил обществу. В свою очередь, у благополучателя может формироваться привычка к иждивенчеству – «мне все и всё должны». Мы предлагаем следующий подход: добровольцы берутся за добрые дела, когда чувствуют, что не могут остаться безучастными; во время проекта учатся видеть в благополучателях не только объект помощи, но и достойные уважения личности, у которых есть чему поучиться, при этом открывая новые качества и в себе. Процесс добровольческих проектов организован так, что благополучатели являются полноправными участниками мероприятий. Они не только получают какую-либо помощь, но и принимают посильное участие в добрых делах, обретают новые навыки и умения – что помогает раздвигать рамки физических ограничений, жить более полноценно, вселяет веру в себя и в человеческую доброту. Таким образом, все участники открывают для себя много нового, создают и пополняют собственную копилку истинных жизненных ценностей.

– **Традиция разрешения любых конфликтов** (от межличностных до межгосударственных) через **диалог**. Безусловно, это не новость, поэтому добавлю: через диалог, **цель которого** не доказательство чьей-либо правоты, но **реализация формулы «победитель-победитель»**. («Сильный человек – не тот, кто побеждает слабого, а тот, кто помогает слабому стать сильным»). К сожалению, в настоящий момент поиск консенсуса в семье, социуме, равно как и дипломатическая практика, и деятельность ООН – редко могут служить примером такого подхода. Как правило, свои интересы отстаиваются любой ценой, что разрешает ситуацию лишь на время. Необходимо находить решения, результатом которого будет благополучие *всех* задействованных в конфликте сторон. Только в этом случае мир будет долговременным.

– **Толерантность** – это понятие вызывает сегодня горячие споры. Нам кажется, что всё встает на свои места, если рассматривать его как *недопустимость* агрессивных, аморальных, асоциальных заявлений и действий, но как *активное, сердечное принятие иного*. Хочу добавить, что так же, как война является всего лишь видимой верхушкой пирамиды неблагополучия в обществе, так и **конфликты на национальной почве – лишь частность** нежелания и неумения конструктивно взаимодействовать с непохожим на меня – а значит, неудобным, раздражающим. Если вдумчиво и честно проанализировать ситуации, подрывающие мир в сегодняшнем обществе, мы заметим, что серьезные ссоры часто происходят и между соотечественниками: на почве различий в интересах, увлечениях, темпераментах, из-за физических ограничений, социального неравенства, зависти, ревности и т. д. Следовательно, толерантность – как способность к сочувствию и уважению не только своих интересов (если они не являются асоциальными!), защита прав другого и стремление к взаиморазвитию – одно из неотъемлемых условий спокойствия в мире.

Таким образом, мир – гораздо более широкое понятие, чем просто отсутствие вооруженных столкновений. Безусловно, человечество задумывается над этой проблемой и делает первые шаги для установления повсеместного прочного мира, но пока этих шагов недостаточно. Ценностные составляющие должны стать для людей их осознанным выбором, жизненным приоритетом, нормой и руководством к действию – то есть **культурой повседневного бытия**. Таким образом, мы приходим к понятию **Культура Мира**, которую необходимо сделать повседневной *нормой*, то есть укоренить.

Если говорить о *межнациональных отношениях*, то напряженность в этой сфере – проблема, актуальная практически для каждой страны. Какие составляющие мы видим в разрешении этой ситуации?

– **Продвижение** идеи ценности развития **взаимоуважения и конструктивного диалога** в поддержании добрососедства.

– **Знакомство** с национальными традициями, культурой, **изучение** исторического прошлого разных народов (*не делая исключения* и в отношении *своего этноса!*); сопоставление истории и современности той или иной страны (временной разрыв позволяет яснее видеть взаимосвязь политических действий, культурных традиций с процветанием или регрессом общественной формации) – всё это выбивает почву из-под недружественных стереотипов и предрассудков в отношении других культур.

– Очень важно также **искать связь и создавать гармонию** между уникально-самобытными ценностями, присущими каждому народу – и фундаментальными духовно-нравственными приоритетами, едиными для всех людей планеты! Ведь песни моего народа – однозначно самые красивые, а пирожки – самые вкусные. И если не найти что-то *одинаково ценное для всех* и каждого (а это и есть универсальные общечеловеческие нравственные ценности), может возникнуть опасность поиска национального превосходства.

– **Создание условий** для реализации **различных форм взаимодействия** между представителями разных культур. Ведь, как известно из народной мудрости, тот, с кем съеден пуд соли, становится близким другом. Также в совместной деятельности мы открываем в партнерах новые грани характера и души, делимся своим сердцем, имеем возможность не просто говорить о духовности, но и **практиковать** нравственные постулаты. Замечательное наставление об этом мы находим у преподобного Серафима Саровского: «Учить других так же легко, как с нашего собора бросать на землю камешки, а проходить делом то, чему учишь – все равно, что самому носить камешки наверх собора».

В чем мы видим ценность сотрудничества библиотек и НКО?

Библиотека – это не просто хранилище информации, это место, где есть счастливая возможность через общение вместе со знаниями прикоснуться к прекрасному. Ценность общественных организаций – в разнообразной практической деятельности. Объединение потенциалов библиотек и

НКО позволяет организовывать мероприятия, благодаря которым процесс нравственного роста приобретает качественно иной уровень. Мы с восхищением благодарим сотрудников библиотек за прекрасное наполнение гуманитарного и культурологического аспектов тематических встреч. Ценность своего вклада видим в расширении списка используемых для проведения мероприятий форматов, что может стать для горожан поводом лишней раз зайти в библиотеку – и не скучать! А также в тематическом наполнении встреч: используя наработки практической деятельности, мы стремимся прорабатывать составляющие Культуры Мира (о чем я говорила выше), способствуя, таким образом, их укоренению. Ещё – помощь в создании условий для практики нравственных постулатов, без чего – как учит нас Серафим Саровский – нравственное обновление как личности, так и общества в целом затрудняется.

Приведу некоторые примеры.

Одной из самых ёмких и ярких иллюстраций сказанного является **межкультурный проект «Дерево наций»**, подробно о нём можно узнать из доклада на конференции наших партнеров: заведующей БИЦ «Урал» О. В. Смоляковой (г. Екатеринбург) и автора-куратора проекта Е. С. Шкель.

Ролевая игра «Модель заседания ООН «5 принципов мира» (из цикла мероприятий «Мир делаем мы?»), разработанная специалистами Уральского Отделения ФВМ.

Цели игры:

– краткое знакомство с деятельностью и значением ООН (результаты опросов говорят о том, что многие респонденты имеют весьма приблизительное представление о ней) как международной организации, несущей ответственность за сохранение мира на всей планете;

– «примерка» роли политиков и дипломатов, возможность ощутить себя Ответственным за Мир – мы придаем большое значение этому личному опыту (участники, по своему выбору, становятся членами одной из палат ООН – общественной, политической или религиозной – и в этой должности принимают решения);

– *личное* осмысление и поиск ответов на важные этические вопросы, в том числе, какие идеи (например, 5 идей) могут вдохновить человечество прекратить войны?;

– выработка умения находить совместные компромиссные решения – тренировка как толерантности, так и способности к разрешению несогласия по формуле «победитель-победитель»;

– информирование о деятельности и роли Послов Мира, в том числе о том, что Послом Мира может и должен быть каждый.

В библиотеках ролевая игра была проведена дважды: в феврале 2011 года как **видеомост Екатеринбург – Тбилиси** (в поддержку Южно-Кавказской мирной инициативы Федерации за всеобщий мир России) на базе Свердловской областной межнациональной библиотеки. Участники – представители различных национально-культурных автономий, музея «Крылатая гвардия», интерклуба «Содружество», Министерства культуры; школьники и учителя, профессора и студенты, горожане, которым близка эта тема. Люди разных национальностей, профессий, возрастов в двух городах, отделенных друг от друга не только многими километрами, но и разрушенными дипломатическими отношениями – вместе искали ниточку, которая восстановит и закрепит мир. А благодаря видеосвязи они видели лица и глаза друг друга, и отступали предрассудки и мифы, связанные с национальным вопросом. И рождалась дружба.

Еще одна игра была проведена, уже без видеосвязи, на базе Отдела иностранной литературы Свердловской областной научной библиотеки им. Белинского в октябре 2011 года. В этот раз мы не делали акцента на национальном компоненте. Знакомство с работой ООН через участие в модельном заседании, поиск компромиссных решений и ответов на этические вопросы становится ярким опытом в жизни участников, вносит вклад в профилактику нетерпимости и экстремизма.

Видеомост «Толерантность – угроза устоям или путь к Культуре Мира?» был проведен в ноябре 2013 года и был приурочен к международному Дню толерантности ООН. На этот раз он соединил города Пермь и Тбилиси в зале, любезно предоставленном Пермской краевой библиотекой им. А. М. Горького.

Я уже акцентировала внимание на том, что вкладывает в понятие толерантность ФВМ. Нравственные постулаты имеют большую ценность, если к определенным выводам человек приходит самостоятельно. Поэтому мы выбрали формат дискуссии, определенным образом отобрав вопросы и выстроив порядок их обсуждения, что привело к желаемому результату.

Нас очень порадовала не только заинтересованность, но и искренность в высказываниях всех участников, а также тот факт, что уважение и дружелюбность ни на минуту не покидали атмосферу встречи, даже если градус дискуссии повышался.

В сотрудничестве с библиотеками постоянно проводятся и **мероприятия для детей**. Как и в работе со взрослой аудиторией, мы ставим задачами поиск, активное принятие и практику нравственных истин, но – в соответствии с возрастными особенностями – в большей мере затрагиваем эмоциональную сферу, в том числе сопереживание чужому горю; а также больше внимания уделяем понятию «миротворец каждый день, вне возраста и географии».

Вот некоторые примеры.

Целая серия **Уроков Мира**, подготовленных коллективами библиотек и НКО, стартовала в сентябре 2009 года. Встреча со школьниками начинается с вопроса ведущего: у каждого обязательно есть мечта, какое условие необходимо для её осуществления? Показательно, что вариантов ответов – множество: деньги, образование, профессия, дружба... Но никто не отмечал, что в первую очередь нужен мир, без мира невозможно быть счастливым, даже если есть всё вышеперечисленное. Наверное, это хорошо: ведь это значит, что наши дети не испытали ужасов вооруженных конфликтов. Но об этом нужно задумываться, чтобы ценить и *беречь* мир! А также чтобы понимать сердца сверстников, в чью жизнь ворвалась война. Понимать, сочувствовать, правильно выстраивать отношения.

Урок Мира включает в себя не только общие рассуждения, но и знакомство с людьми, побывавшими в горячих точках не по воле случая, а по собственной инициативе: чтобы иметь возможность каким-либо образом помочь и поддержать тех, кто оказался в зоне вооруженных столкновений. Причем эти люди – не военные и не дипломаты, у них самые обычные профессии, но в определенный момент к ним приходит понимание, что их личное участие может поддержать, а может быть, и спасти многие жизни. Они рассказывают о том, что видели не по телевидению; они показывают фотографии взрослых и детей, которые не когда-то – много лет назад – а вот только что узнали, что такое голод, остались без крыши над головой, пережили гибель родителей, братьев-сестер, друзей...

Мы видим, какое глубокое воздействие оказывают на детей такие встречи! Новое звучание приобретают литературные произведения и музыка, которыми обязательно оформляются уроки. И уже *совсем по-другому* ребята откликаются на, в общем-то, традиционные предложения: сделать рисунок, смастерить подарок, написать письмо незнакомому другу.

Далее мы снова используем возможности НКО: Послы Мира не просто гарантированно доставляют в горячие точки детские письма и подарки (вместе с фотографиями их авторов), но и организуют там подобные встречи, где тоже говорят с детьми о составляющих мира, об ответственности за мир каждого, показывают фотографии уральских сверстников, сделавших подарки. Ребята в ответ тоже пишут письма и прилагают к ним фоторассказы о родном городе, о том, как они живут и учатся, кто их родные, друзья, учителя.

По возвращении Послов Мира, соответственно, снова организуются встречи со школьниками – участниками недавних Уроков Мира, во время которых дети получают посылку, и «неизвестный друг» становится вполне конкретной персоной. Такую серию встреч невозможно переоценить, так как этот формат позволяет детям убедиться, что они – участники реального, а не придуманного в воспитательных целях процесса; что их работы не затерялись в бездонных ящиках, а доставлены по назначению, и не только очень обрадовали и поддержали сверстников, но и стали поводом для искренней дружбы. Участниками такого обмена стали ребята из городов Ош, Тбилиси, из детского дома г. Зугдиди.

Признавая необходимость продвижения семейных ценностей, совместно с библиотеками мы организуем и мероприятия по этой тематике. Например, встречи **«История старой фотографии»** состоялись в библиотеке № 7 и БИЦ «Урал» (г. Екатеринбург), а также в библиотеке № 16 (г. Каменск-Уральский). В уроке принимает участие гость, который рассказывает школьникам об истории своей семьи, о том, как жили, работали, поднимали детей, чем увлекались его родители, бабушки-дедушки, прадедушки. Эти повествования построены так, что ребята узнают одновременно об особенностях того или иного исторического периода в жизни нашей страны; о том, что можно и нужно найти повод гордиться своими предками, даже если они не были известными людьми; о важности связи поколений; получают консультации, как и с чего начать создавать генеалогическое

древо семьи. Ученики не являются только слушателями, они получают задание заранее подготовиться к встрече: вместе с родителями просмотреть семейные фотографии и рассказать что-то о тех, кто на них запечатлен. Результаты исследований ребята озвучивают в аудитории.

И еще об одном формате совместного мероприятия хочется рассказать: это Урок доброты *«Мы в ответе за тех, кого приручили»*, подготовленный в сотрудничестве с детской библиотекой № 5 г. Перми в рамках Всероссийской весенней Недели добра. Как следует из названия, встреча призвана сформировать в детях ответственное и милосердное отношение к братьям нашим меньшим.

На первый взгляд эта тема кажется несущественной на фоне глобальных проблем миротворчества, но в реальности тот, кто жестоко обращается с животными, не сможет осознать безусловную ценность человеческой жизни. Поэтому мы с удовольствием подключились к участию в разработке данной темы. Коллектив библиотеки, чтобы тронуть ребячьи сердца, подобрал прекрасные материалы о том, как ближайшие друзья – собаки и кошки – на протяжении веков верой и правдой служат человеку, сколько добрых эмоций они дарят, если грамотно и ответственно ухаживать за ними. Как помочь бездомным животным, не навредив им еще больше, рассказала руководитель общественного Фонда зоозащиты. По традиции Урок доброты включал в себя и добрые дела: в течение нескольких недель в фойе библиотеки можно было опустить деньги в копилку «Рубль для Жучки», также проходил сбор кормов для питомцев приюта бездомных животных.

В заключение хочу искренне поблагодарить всех сотрудников библиотек за их высокий профессионализм, энтузиазм и креативность! Мы уверены, что процветание общества зависит от каждого, и значит наше сотрудничество – важный вклад в дело мира!

Г. В. Костарева

Деятельность пермского краевого журнала «Мы – земляки» по формированию межэтнической толерантности на территории Пермского края

Пермский краевой журнал «Мы – земляки» был создан единомышленниками в 2009 году как патриотическое, краеведческое, культурно-просветительское издание. На сегодняшний день верстается 68-й номер. Редакция готовит 11 полноцветных выпусков в год объемом 100 полос и тиражом 3 000 экземпляров каждый.

Целью издателей журнала «Мы – земляки» является сохранение исторического, культурного, духовного наследия Прикамья, налаживание информационного обмена между территориями Пермского края, патриотическое воспитание молодёжи путём формирования и укрепления интереса к малой родине.

Издание принципиально ориентируется в своей информационной политике на среднего жителя края, являющегося основной социально-экономической составляющей его населения.

Формирование межэтнической толерантности на территории Прикамья включено в основную деятельность журнала и общественной организации «Мы – земляки», так как «Земляки» находятся внутри информационного и культурного взаимодействия между многонациональными районами края.

«Мы – земляки» решают актуальные задачи национальной политики региона с помощью своего краевого информационного ресурса, привлечения профессиональных кадров, партнёрства с библиотеками и другими общественными институтами, а также организации интерактивных мероприятий.

Приведём подробное описание каждого направления деятельности «Земляков».

1. Систематическая демонстрация самобытности проживающих в Прикамье народов на страницах краевого журнала.

Одной из ключевых задач, которую поставили перед собой сотрудники журнала «Мы – земляки», является формирование образа жителей Пермского края как единой многонациональной семьи с общими ценностями и традициями.

В каждом выпуске лейтмотивом проходит мысль о том, что десятки народов, населяющие Пермский край, культурно и духовно обогащают друг друга, и это делает нашу совместную жизнь интересной и колоритной. За год редакция готовит не менее 286 публикаций о малой родине и её жителях.

Журнал «Мы – земляки» стал единственным печатным СМИ в Прикамье с многочисленной аудиторией детей и педагогов.

В каждом выпуске журнала широко представлены материалы для сегодняшнего молодого поколения прикамцев. Журнал демонстрирует детям примеры увлеченного, ответственного осознанного образа жизни. В журнале регулярно публикуется информация о детских краеведческих конференциях, просветительских акциях, которые организуют учреждения образования и культуры или просто энтузиасты из Пермского края. Редакция, единственная из краевых СМИ, публикует материалы, написанные самими детьми о ветеранах Отечественной войны и малой родине, о проблемах, волнующих школьников.

Примеры основных рубрик журнала и опубликованных материалов:

Рубрика «Эссе о Пермском крае» представляет известных и уважаемых людей Прикамья, которые своим трудом внесли вклад в экономическое, социальное, культурное развитие региона. Герои материала делятся своими мыслями о малой родине, вспоминают случаи из жизни, связанные с личным восприятием любимого края.

В материале «На Урале живут те люди, которые мне нужны» (№ 39/май 2012 г.) известный поэт, писатель, журналист Юрий Асланьян, родившийся в Красновишерске в семье ссыльного армянина и коми-язьвинки, рассказывает с оптимизмом и любовью о пермяках и малой родине, несмотря на непростые годы жизни для его семьи на территории Прикамья.

Рубрика «Города и веси» посвящена одному району, городу или селу Пермского края. Здесь – история территории, её современная жизнь, судьбы и взаимоотношения простых людей.

К примеру, в № 34/декабрь 2012 г. опубликован материал Сергея Тупицына «Гайнский район – ворота севера». Гайны – самый удаленный райцентр и Коми-Пермяцкого округа, и Пермского края в целом. «Край края» – так любят называть свою малую родину местные жители. Наш автор напоминает, что именно через гайнские земли пришли в Прикамье первые

русские – сначала новгородские ушкуйники, затем дружины московских князей. Изучив историю освоения этих территорий, Сергей Тупицын выдвигает в своем материале смелую гипотезу христианизации населения края, исчисление которой пока официально ведется с закладки Иоанно-Богословского монастыря в Чердыни. По мнению автора, этот процесс начался значительно раньше и именно с территории нынешнего Гайнского района. Подтверждение своей версии С. Тупицын находит не только в истории, но и в мифологии: оказывается, герой коми-пермяцкого эпоса Пера был первым крещеным богатырем среди коми-пермяков!

Рубрика «Мы – помним» посвящена прикамским ветеранам и труженикам тыла Великой Отечественной войны. Их воспоминания о непростых военных годах – образец неподдельного патриотизма и оптимизма.

В № 67/сентябрь 2014 г. опубликован материал «Признание в любви». Его автор сегодня живет в Одессе. «Одесский пермяк» Игорь Андреевич Болдырев родившийся в 1931 году, доктор экономических наук, профессор кафедры политических наук Южноукраинского национального педагогического университета им. К. Д. Ушинского, признаётся в любви городу Перми, в котором он жил во время Великой Отечественной войны. Рассказ Игоря Андреевича, опубликованный сегодня, во время гражданской войны на Украине, в очередной раз подтверждает, что нет ничего лучше для человеческой жизни, чем мир, любовь и дружба.

В рубрике «Актуальный вопрос» жители Пермского края рассуждают о важных для истории края и страны датах, о семейных и национальных традициях, человеческих ценностях.

В материале «Чему нас учит война?» (№ 39/май 2012 г.) дети и взрослые пермяки рассуждают об уроках, которые усвоили жители Земли после кровопролитных войн. «Война учит нас ценить мир», – рассуждает шестиклассник Федя Кулёмин. «Война учит нас состраданию, мужеству, стойкости и патриотизму», – добавляет девятиклассница Катя Мильчакова.

В № 63/май 2014 г. опубликован материал «Вместе весело шагать по просторам!». Наш журналист накануне Международного дня семей обратился к иностранным студентам, которые обучаются в ПГНИУ, с вопросом: «Какие семейные отношения ценятся в их странах?» Выходцы из Китая, Бельгии, Америки, Франции, Италии рассказали жителям Прикамья о своих национальных семейных традициях.

В рубрике «Общество» рассказывается о событиях общественной жизни Пермского края. Здесь статьи о национальных взаимоотношениях, духовных ценностях.

Так, в материале «Тысячи признаний уважения и любви к родной Парме» (№ 61/март 2012 г.) журналист рассказывает о праздновании 90-летия Кудымкарского района. «...На праздник приехали северные соседи из республики Коми, близнецы по финно-угорской семье, коми-зыряне... Всё на празднике дышало любовью и уважением – к своему и чужому труду, к памяти поколений, к собственной культуре и традициям, к малой родине и России...».

«Разговор о важном» – авторская рубрика практикующего психолога, каждый материал автора – инструкция к применению в различных жизненных ситуациях. Рубрика учит читателя толерантности, любви, уважению.

Материал «Образование во имя мира» (№ 55/сентябрь 2013 г.) начинается абзацем: «21 сентября на планете Земля отмечается Международный день мира, день отказа от военных и насильственных действий. Он призван обратить наше внимание на явный дефицит мира в современном обществе, начиная с личных и семейных отношений и заканчивая взаимоотношениями народов и государств». Автор приводит мнения многих учёных о том, что важно не просто давать детям образование, а необходимо воспитывать в подростках умение брать на себя ответственность за всё, что ты делаешь в этом мире.

В рубрике «Дела» освещаются важные даты в современной жизни Прикамья, актуальные события, связанные с деятельностью предприятий и государственных учреждений края.

В материале «Березники зажигают звёзды» (№ 52/июнь 2013 г.), посвященном празднованию 81-го дня рождения города, автор подчеркивает, что в Березниках живут представители 147 различных национальностей и у них много общих интересов. Устроители праздника учли этот факт и организовали работу разных площадок – для жителей всех возрастов и национальностей.

Рубрика «Мастер» повествует о прикамцах, хорошо делающих свою работу. В приоритете – народные ремесленники, профессионалы высокого класса.

В № 25/март 2011 г. в материале «Юрла – школа мастеров» речь идёт о местных мастерах Юрлинского района Коми-Пермяцкого округа. Благодаря этой статье читатели журнала познакомились с творчеством таксидермиста Валентина Кудымова, с мастером по плетению корзин Александром Зубаревым, с мастером по изготовлению валенок Александром Першиным, с работами преподавателя класса керамики и декоративно-прикладного искусства Юрлинской детской школы искусств Екатерины Булдаковой.

Рубрика «Территория культуры» представляет события культурной жизни Прикамья.

Материал под названием «Народный дух Пермского края» (№ 61/март 2014 г.) повествует о проекте «Антология традиционного фольклора народов Прикамья». Итогом проекта стало издание аудио- и видео-дисков, а также текстов песен, сказок, заговоров, преданий на родных языках коми-пермяков, удмуртов, марийцев, татар, башкир, русских, проживающих в Прикамье.

В этом же номере опубликован репортаж из Чайковского, где прошёл Фестиваль православного пения «Сретенские встречи» (статья «Встреча с “искусством образования души и просвещения ума”»).

Материал «Навруз по-пермски» (№ 62/апрель 2014 г.) рассказал о том, что у наших земляков – киргизов, азербайджанцев и узбеков, приехавших жить и работать в Пермь, есть множество прекрасных традиций, одна из которых – празднование Навруза.

Корреспонденты журнала побывали в гостях у представителей этих народов, наблюдали за ритуалом празднования, увидели небольшие национальные отличия и убедились в гостеприимстве, желании жить и трудиться в мире, в выстраивании добрососедских отношений.

Рубрика «Судьба» посвящена землякам, наперекор жизненным трудностям идущим к цели, ставшим примером мужества, несгибаемости, человечности, профессионализма.

Материал «Настойчивость, доведённая до энтузиазма, или История одного земляка» (№ 34/декабрь 2011 г.) рассказывает о Льве Владимировиче Баньковском, учёном, исследовавшем историю Пермского края и введшем в научный оборот термины «пермистика», «уралистика», «соликамсковедение». Автор знакомит читателей с человеком, обладавшим всеобъемлющей любовью к жизни, к людям, к родной земле.

Рубрика «Непознанное Прикамье» представляет туристические путешествия, этнографические и научные экспедиции, посвященные изучению природы, истории края.

В рубрике «Творчество» публикуются малоформатные произведения местных писателей, публицистов, поэтов, чье творчество интересно широкому кругу читателей и посвящено малой родине.

Рубрики «Наши за границей» и «Заграница у нас» демонстрирует примеры доброжелательного обмена традициями с другими странами.

Герой статьи «Моим студентам нравится Россия» (№ 61/март 2014 г.) – уроженец города Чайковского Пермского края Александр Строканов. Когда-то в Прикамье и Москве он активно делал карьеру по комсомольской и даже пионерской линии. Но после крушения Союза рухнула и его карьера, и наш земляк подался в США. С тех пор прошло более двух десятков лет... Он рассказал корреспонденту журнала, что прошёл традиционную эмигрантскую триаду: восхищение, отторжение и приспособление. И только после примирения с действительностью, после принятия реалий чужого мира всё начало складываться достаточно успешно, и наш бывший земляк благополучно реализовался как учёный и педагог. Очень интересны наблюдения Александра над бывшими русскими, живущими в США, любопытны его сравнения характеров провинциальных американцев и, к примеру, пермяков.

2. Привлечение к формированию информационного пространства Прикамья опытных специалистов, разделяющих патриотическую, просветительскую идеологию журнала.

Авторы журнала «Мы – земляки» – это известные и заслуженные журналисты, писатели, научные деятели, краеведы.

Главный редактор и учредитель журнала Галина Владимировна Костарева награждена председателем Совета ветеранов ОВД и ВВ России, советником министра внутренних дел РФ И. Ф. Шилковым медалью «За патриотическое воспитание». Галина Владимировна является членом Координационного Совета по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, председателем ПРКОО «Мы – земляки».

Автор рубрики «Творчество» писатель и публицист Виталий Анатольевич Богомоллов является лауреатом премии имени В. М. Шукшина, лауреатом премии Пермской области в сфере культуры и искусства, кавалером ордена Достоевского II и I степени.

Автор многих постоянных рубрик журнала, в том числе главной рубрики «Города и веси», Сергей Анатольевич Тупицын – лауреат национального телевизионного конкурса «ТЭФИ», писатель, краевед, историк, кинорежиссер, заслуженный работник культуры РФ.

Автор материалов раздела «История Прикамья» Владимир Фёдорович Гладышев – историк, краевед, писатель, председатель общества «Пермский краевед», лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства.

Автор рубрик «Территория культуры», «Мастер» Светлана Юрьевна Королёва – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы ПГНИУ, специалист по вопросам региональной литературы, краеведения, фольклористики.

Автор многих постоянных рубрик Евгения Александровна Князева – кандидат филологических наук, публицист, преподаватель ПГНИУ.

Автор рубрики «Старые подшивки» историк и публицист Мария Аркадьевна Федотова является сотрудником Пермского краевого музея, лауреатом премии Пермской области в сфере культуры и искусства.

3. Налаживание тесных партнёрских связей с библиотеками Пермского края, использование библиотеки как дискуссионной площадки для общения с читателем.

Редакция журнала «Мы – земляки» с 2009 ежегодно принимает участие в краевых книжных форумах, организуемых Министерством культуры и массовых коммуникаций Пермского края, Пермской краевой библиотекой им. А. М. Горького, Пермской краевой детской библиотекой им. Л. И. Кузьмина.

Сотрудники издания регулярно выезжают на встречи с местными жителями в районные библиотеки. Творческие встречи с демонстрацией документальных фильмов С. А. Тупицына об истории и современности Пермского края прошли в Чусовом, Добрянке, Оханске, Краснокамске, Красновишерске, Березниках, Кунгуре, Осе, Верещагино, Ильинском, Чайковском, а также в библиотеках Коми-Пермяцкого округа, Пермского муниципального района и в других территориях.

Основной темой для обсуждения на встречах является тема сохранения историко-культурного наследия и этнографического разнообразия малой родины, а также межкультурное взаимодействие. Особое значение журналисты и сотрудники журнала «Мы – земляки» придают пропаганде идей межэтнической толерантности и патриотизма среди молодёжной аудитории.

Журнал «Мы – земляки» выписывают практически все районные библиотеки Пермского края: издание используется и для семейного чтения, и для подготовки уроков по курсу «краеведение» в общеобразовательных школах и в учреждениях дополнительного образования.

4. Регулярная организация и проведение просветительских патриотических мероприятий для учащейся молодёжи.

Сотрудники редакции журнала «Мы – земляки» активно «несут в массы» идеологию издания. В 2012 году появилась пермская региональная краеведческая общественная организация «Мы – земляки», которая призвана объединить граждан, заинтересованных в поступательном социально-экономическом и культурном развитии Пермского края. Организация действует в целях культивирования у жителей Пермского края местного патриотизма на основе распространения краеведческих знаний, поддержания культурных традиций, пропаганды достижений граждан, жизнь и деятельность которых связана с Пермским краем.

К началу 2014 года в мероприятиях журнала и общественной организации «Мы – земляки» приняло участие более 10 000 прикамских детей. Им помогли более 5 000 взрослых: родители, сотрудники музеев, библиотек, педагоги. Вот только некоторые акции «Земляков»: краеведческая викторина для учащейся молодёжи «Знаем всё о малой родине», продвигающий литературные традиции родного края конкурс «С книгой по жизни», военно-патриотическая акция «Никто не забыт, ничто не забыто!», профессионально ориентирующий конкурс для школьников «Мир в радуге профессий».

Большую популярность имеет сайт журнала и общественной организации www.mizemlyaki.ru, на котором публикуются полные версии некоторых материалов, а также не вошедшие в печатную версию журнала статьи.

В 2013 году сайт посетило около 365 000 пользователей. Постоянный интерес к материалам и акциям «Земляков» проявляют не только жители Пермского края и других регионов России, но и русскоязычное население Украины, Белоруссии, стран Балтии, Германии, Испании, Израиля. Сайт позволяет увеличить читательскую аудиторию издания, делает общедоступным богатейший историко-культурный материал.

Таким образом, коллектив краевого журнала «Мы – земляки» и одноимённой общественной организации ведёт систематическую работу по формированию у населения Прикамья толерантного отношения к представителям разных национальностей и конфессий, традиционно населяющих территории края или живущих в Прикамье в результате миграционных процессов.

Г. В. Куличкина

Социальное партнерство журналистов с органами власти и общественными национально-культурными организациями в профилактике ксенофобии на национальной почве

В государственной Стратегии национальной политики России среди актуальных проблем межнациональных отношений в современной России названы проявления ксенофобии.

Ксенофобия (от греч *ξένος* – чужой + *φόβος* – страх) – страх или ненависть к кому-либо или чему-либо чуждому, незнакомому, непривычному; восприятие чужого как непонятного, непостижимого, и поэтому опасного и враждебного. Воздвигнутая в ранг мировоззрения, ксенофобия может стать причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления людей.

По мнению руководителя аналитического отделения ВЦИОМ Леонтия Бызова, ксенофобские настроения всегда провоцировались в условиях ослабления государственной власти [1]. Руководитель центра по изучению ксенофобии Института социологии РАН Эмиль Паин отметил, что социальное благополучие играет существенную роль в формировании ксенофобии [2].

В последние годы возрос приток мигрантов из этносов, не являющихся коренными жителями России, что привело к появлению ксенофобии на национальной почве. Проведенные в середине 2000-х годов исследования показали, что ксенофобия помолодела. Из всех опрошенных групп только одна продемонстрировала существенно меньший уровень недоброжелательности к мигрантам другой национальности – группа предпринимателей.

Растет ксенофобия по отношению к трудовым мигрантам. По итогам последних научных исследований (см. труды Ю. В. Арутюняна, И. В. Бочарникова, Р. Г. Абдулатипова, Л. В. Рожковой и др.) и анализа практического опыта (мониторинг Центра исследования национальных конфликтов (ЦИНКа) и «Клуба регионов») неоднократные случаи массовых насильственных действий зафиксированы в Дагестане, Москве. Петербурге, Ставрополье, Татарстане. Случаи этнически мотивированного насилия, политической активности с эксплуатацией этнической тематики отмечены в Краснодарской, Астраханской, Нижегородской, Ростовской, Самарской,

Саратовской, Челябинской областях, Ханты-Мансийском автономном округе. Неоднократные случаи целенаправленных насильственных этнически мотивированных действий зафиксированы в Башкирии, Волгоградской, Воронежской, Ивановской, Ленинградской, Липецкой, Новосибирской Омской, Свердловской, Томской областях, в Пермском и Хабаровском краях [3]. Российское общество остается расколотым в социальном, идеологическом, культурном и национальном отношении. В 2013 г. проблема межнациональных отношений вышла на первый план.

Проведенный Центром исследования национальных конфликтов и федеральной экспертной сетью анализ открытых источников показал, что в общей сложности с 1 сентября 2013 г. по 20 марта 2014 г. в России произошло 570 этнически мотивированных конфликтных действий различной степени интенсивности (от размещения ксенофобного контента в интернете до массовых столкновений с применением оружия и смертельными исходами). Массовые волнения в Пугачеве, Бирюлево и других городах показали, что одной только пропагандой дружбы народов невозможно преодолеть межнациональную рознь. Проблема состоит еще и в том, что среди россиян на сегодня нет консенсуса по отношению к предлагаемой на официальном уровне межнациональной гражданской общности – россияне.

Какой вклад могут внести в решение общероссийских проблем межнациональных отношений журналисты? Как известно, у СМИ есть ряд обязанностей, которые они выполняют в соответствии с общественными запросами и ожиданиями. Среди них – выполнение информационно-коммуникативной, духовно-идеологической, культурно-образовательной, рекреативной функций. Соответственно, информационная деятельность СМИ в преодолении ксенофобии должна строиться на основе социального партнерства и сотрудничества. Сюда входит создание публикаций на темы политического, экономического, культурного сотрудничества, о духовном единении вокруг гуманистических идей, просвещение читателей и зрителей относительно культурных ценностей этносов.

Формы социального партнерства СМИ с властью и общественными национально-культурными организациями давно опробованы на практике в период 1990-х годов, когда в условиях трансформации России были угрозы распада государства. Отметим среди их многообразия как важнейшие:

– участие СМИ в государственных целевых комплексных программах гармонизации национальных отношений;

- поддержка и развитие информационного пространства в регионе на языках народов, населяющих край, поддержка этнических СМИ;
- сотрудничество СМИ с общественными национальными организациями и диаспорами в целях создания общего информационного продукта; сотрудничество с диаспорами;
- совместная деятельность СМИ, миграционной службы и органов прокуратуры по контролю за миграционными процессами в сфере трудовых отношений;
- организация ежегодных конкурсов журналистского мастерства по проблемам межнационального общения в регионе.

Как выглядит социальное партнерство журналистов с органами власти и общественными национально-культурными организациями в регионах? Рассмотрим этот вопрос на примере исследований СМИ Пермского края за 2011-2014 годы.

В крае преобладает традиция сотрудничества журналистов с властью и национально-культурными общественными организациями в рамках краевой целевой комплексной программы по гармонизации межэтнических отношений. Предметом журналистской информации выступает чаще всего полиэтнизм коренного населения края как характерная черта социума, добрососедство как норма жизни. Успешно существует этническая пресса татар и башкир. В регионе вот уже 90 лет выходит в свет газета «Тан» – «Рассвет» – на двух языках. Девять газет малых городов и районов Прикамья ввели в постоянную информационную повестку дня проблематику межнациональных отношений, в том числе русскоязычные газеты «Осинское Прикамье», «Оханская сторона», «Новая жизнь» Суксуна, «Сельская новь» Берёзовского района, «Красная Вишера» Красновишерска, «Родник» Уинского района, телекомпания «Той буйлары» («Притульве») из Барды, Кунгурская телестудия «FM видео», телекомпания «Ветта» [4]. Журналисты рассказывают о народных праздниках, верованиях и обычаях, сохранении традиционной народной культуры.

Но в современных условиях глобализации и активизации миграционных процессов этого оказывается недостаточно. Как показал конкурс «Разноплеменный Пермский край – 2013», большинство СМИ редко включают в информационную повестку дня проблематику миграционных процессов в регионе, социальной адаптации мигрантов, роли русского языка

во взаимодействии этносов, тематики культурного взаимодействия этносов. Из 45 массовых общественно-политических изданий, находящихся в активном информационном пространстве региона, постоянно обращается к вопросам формирования культурного взаимодействия только одна четвертая часть от общего числа печатных изданий. Из десятка телерадиокомпаний края, малых городов и районов только три работали за отчетный период над созданием цикла видеосюжетов по полиэтнической культуре региона. Ни одного материала, посвященного преодолению ксенофобии, в 2012-2013 годах не было опубликовано. Практически не затрагиваются темы политического и экономического сотрудничества, культуры повседневного сосуществования этносов на общей территории проживания. Мало внимания уделяется проблематике миграции в сфере трудовых отношений, где сегодня сосредоточена большая энергия социального напряжения. Редко выступают в СМИ по проблемам межнациональных отношений представители местной власти, органов правопорядка, миграционной службы, трудовой государственной инспекции.

Недостаточную активность социального партнерства СМИ с властью и общественными национальными организациями выявил цикл круглых столов по проблематике ксенофобии в регионе, проведенный Пермской журналистской организацией летом 2014 года вместе с Пермской общественной организацией «Центр помощи пострадавшим от насилия и торговли людьми» при участии аппарата Уполномоченного по правам человека в Пермском крае по теме «Проблемы ксенофобии».

Встречи прошли в Перми, Ильинском, Карагайском районах, городе Краснокамске. В них приняли участие журналисты местных редакций, представители администраций районов, депутаты, иногда местные священники и представителей совсем немногих диаспор.

Выяснилось, что система социального партнерства по профилактике ксенофобии в регионе еще только формируется. Об этом говорили Т. И. Марголина, сотрудник ПРПЦ Т. Ю. Кротова, член Совета по межнациональным и межконфессиональным при администрации Перми М. С. Каменских. Данной тематикой регулярно занимается только газета «За человека» Пермского правозащитного центра. В информационной тени находятся права трудовых мигрантов, противостояние властей нелегальной миграции, контроль за работодателями, наказание нарушающих трудовое за-

конодательство при приеме мигрантов на работу. Ослабли партнерские отношения СМИ с представителями православного духовенства, исчезла традиция ежегодных пресс-конференций в Пермской епархии, дающих возможность публикации материалов на духовно-нравственные темы, нет встреч журналистов и с Межконфессиональным советом Пермского края.

Отмеченные недочеты совместной деятельности властей, журналистов и общественности в деле профилактики нарастающей ксенофобии на национальной почве требуют скорейшего устранения во имя социального спокойствия в регионе.

Список литературы:

1. Бызов Э. 53 процента толерантности: как россияне оценивают межнац. отношения в стране // Российская газета. – 2005. – 17 авг. (федерал. вып. № 3849).
2. Паин Э. Почему помолодела ксенофобия // Независимая газета. – 2003. – 14 окт.
3. Гроздь гнева: рейтинг межэтнич. напряженности в регионах России: осень 2013 – весна 2014 г. / Центр исследования национальных конфликтов (ЦИНК) и федеральная экспертная сеть «Клуб регионов». – Режим доступа: <http://club-rf.ru/thegrapesofwrath/01/index.html>.
4. Куличкина Г. Роль СМИ в сохранении национальной самобытности и гармонизации межнациональных отношений в регионе // Русский мир: сб. материалов Всероссийской науч.-практ. конф. «Русский мир и социокультурное единение народов России» (24-25 июня 2011 г., Пермь – Оса). – Пермь, 2011. – С. 20-27.

Ю. К. Николаев

Роль обычаев и традиций народов Пермского края в установлении добрососедских отношений

Пермский край занимает часть территории огромного и древнего Урала. На этом географическом пространстве за тысячелетия у народов, исторически проживающих на Земле Пермской, сложилась своеобразная духовная культура, сформировался особый пермский тип этнического поведения и морали. Этот исторический феномен отражен во многих произведениях художественной литературы, где именуется «уральским характером». К сожалению, многонациональная духовная культура в крае так и не стала пока объектом изучения со стороны психологов и остаётся лишь уделом историков.

Исследовательская работа историков создала основу для оценки уникальностей народов Пермского края. Была заложена прочная научная база для понимания роли народов края в его историческом развитии и для России в целом.

Необходим поиск различных путей и перспектив развития национальных культур пермских народов. Национальные отношения в Пермском крае, как здание, сложенное из отдельных кирпичиков, складываются из культур народов, проживающих на пермской земле.

Важнейшую роль в формировании национальных отношений в крае должно сыграть изучение обычаев и традиций народов, ныне проживающих на пермском географическом пространстве.

Обычаи и традиции — одни из важнейших элементов историко-культурного наследия народов России и Пермского края. Это та область общественной жизни, где осуществляется процесс воспроизводства и развития духовного мира нации в процессе сменяющих друг друга исторических поколений. Обычаи и традиции народов России и Пермского края являются основным отличием одной национальности от другой. Каждая нация имеет свой тип физического развития и здоровья, свой исторически сложившийся багаж знаний, свои взгляды на окружающий мир, свои убеждения, вкусы, привычки, потребности, интересы и идеалы. Сложившиеся за столетия обычаи и традиции народов – эти национальные особенности – передаются от поколения к поколению и создают добропорядочные отношения в обществе. Обычаи и традиции народов лежат в основе народного

просвещения, народной медицины, народных верований, народных видов спорта. Они помогают сохранять национальный язык, народные произведения искусства, предметы быта, нормы поведения и т. д.

Обычаи и традиции народной культуры представляют собой социальные отношения (нравственные, эстетические, религиозные, психологические и т. д.), поддерживаемые не деятельностью законодательных институтов государства, а силой народного мнения, личных убеждений и привычек. Обычаи и традиции народов России выполняют важную роль в создании добрых межнациональных отношений в государстве. Они формируют у народов те качества, которые необходимы для нормальных отношений людей различных национальностей.

Между обычаями и традициями имеются существенные различия. Исторически обычаи возникли раньше традиций. Тысячелетия тому назад сложились родоплеменные обычаи, которые создали новые общественные отношения. Народные обычаи были необходимы для организации единства действий родоплеменного коллектива, они бережно сохраняли опыт поведения путём передачи его от старших поколений молодым поколениям. В отличие от традиций, начавших складываться в период образования общественных отношений, народные обычаи давали подробные предписания поведения человека, и эти нормы поведения формировались в процессе постоянного соблюдения обычаев.

Содержанием обычая всегда бывает правило поведения - детальное предписание поступка в конкретной ситуации. Оно подробно регламентирует то, что в данном случае нужно делать, и не требует того, каким нужно быть. Народные обычаи все более ограничивались той областью общественных отношений, где сохранялась стереотипия ситуаций и поступков – областью быта. В остальных сферах народной жизни обычаи уступали место сначала общественному, а потом и писаному государственному праву.

Государственно-правовые отношения в классовом обществе в центре своего внимания держат не то, что могут делать народы, а то, что с точки зрения государственного управления им нельзя делать.

Позитивную роль в формировании у людей качеств, требуемых системой государственных отношений общества, берет на себя воспитание, контролируемое и направляемое государственным институтом управления. Государственный институт не упускает из поля зрения и обычаи, с помо-

щью религии и юридических установлений он стремится взять их под свой контроль, с тем, чтобы превратить их в средство формирования у народов тех духовных качеств, которые выражают повиновение закону.

Все возрастающая сложность отношений в области материального производства и политической жизни поставила на первый план поступок и личные качества человека. В отличие от родового общества, государственное управление в центр своих требований к человеку поставило то, каким ему следует быть, что правильно делать с точки зрения того или иного государственного строя.

В государственном обществе на первом плане стоит личный интерес гражданина, и поэтому регулирование поведения человека в интересах государства становится главной задачей общества.

Исторически сложившиеся народные обычаи непосредственно помогают регулировать идеологию общества. Несмотря на то, что социальный смысл многих древних обычаев отчетливо не осознается новыми поколениями, поддерживающими эти обычаи в порядке подражания старшим, зачастую вопреки реальным требованиям своей жизни, в любом обычае можно отчетливо видеть то, какое конкретное социальное отношение и в каком направлении оно регулирует. Обычай гостеприимства, например, утверждая детальный порядок приема гостя, его угощения, устройства на отдых и проводов, устанавливает между гостем и хозяевами дома отношения взаимного уважения.

В отличие от обычая, традиция непосредственно направлена на формирование духовных качеств личности, необходимых для успешного обитания человека в обществе. Обычай полезен, так как именно он устанавливает порядок отношений в обществе. Традиция формирует в человеке определенные духовные, патриотические качества. Народные традиции регулируют человеческие отношения современного периода, устанавливают добрые общественные отношения, могущие существовать и в будущем.

Диапазон выбора поступка человеком в рамках традиции неизмеримо шире, чем в рамках обычая. Народные обычаи создают бытовые привычки – повторяющиеся действия, которые присутствуют в поведении человека как постоянное явление. Традиция формирует сложные привычки – определенную направленность поведения, лишённую автоматизма и борьбы мотивов. Народные обычаи – это форма приспособления к социальной среде, средство ориентации поведения человека в многонациональном обществе, реакция на

Опыт муниципальных библиотек в продвижении идей укрепления единства Российской нации, межнационального согласия и культуры мира

С. В. Шестакова

**Формирование этнической толерантности
через этнокультурную деятельность библиотеки**
(Из опыта работы библиотеки № 8 им. Н. А. Островского
МБУК «ОМБ» города Перми)

отношения с другими людьми. Это – и активная форма приспособления к требованиям жизни в любом варианте ситуаций, имеющих к ней отношение. Традиции творческого развития накопленного народами, историко-культурные традиции формируют почтительное отношение молодёжи к народному опыту не только конкретного народа, но и иных народов России.

Отсюда становится понятным, почему именно область быта, повседневной жизни есть главная сфера действия обычаев. Обычаи не потому обычаи, что они располагаются в области бытовых отношений, а потому, что эта область общественной жизни более, чем какая-либо другая включает в себя массу простых, стереотипно повторяющихся отношений, реализацию которых можно регламентировать путем детальных предписаний поступков. Именно бытовые обычаи формируют человеческие отношения.

Вместе с тем разграничение обычаев и традиций по социальной сфере их действия нельзя понимать абсолютно. В реальной жизни бытовые отношения и политика, обыденное сознание и идеология не отделены друг от друга.

В прошлом у многих народов России были обычаи, по внешней своей форме явно относившиеся к быту, но имевшие ярко выраженное человеческое содержание. Так, у русских крестьян, проживавших в Сибири, существовал обычай выставлять на ночь еду и питье у специально открытого окошечка, чтобы человек, независимо от его национальности, бежавший из ссылки или каторги, мог утолить голод и жажду. В этом обычае отчетливо выражены человеческие симпатии русских крестьян к тем, кто скрывается от преследования.

Итак, обычай и традиция – способ реализации общественных отношений.

У всех народов России и Пермского края, независимо от уровня их современного развития, существуют одни и те же общие для них формы общественных отношений. Но, естественно, выражение этих отношений носит свою особую национальную специфичность, характерную только для данного народа. Эта специфичность обуславливает национальные оттенки обычаев и традиций, воплощает в своей своеобразной внешней предметности своеобразие части черт психического склада нации. И с этим национальным своеобразием необходимо считаться независимо от того, на каком уровне развития стоит этот народ.

Сегодня в мире происходят значительные изменения, границы становятся прозрачными, расширяются и укрепляются экономические связи различных государств. Нельзя не заметить того, что усложнение полиэтнической и экономической обстановки и рост самосознания выходящих на мировую арену новых стран и групп населения стимулируют напряженность в межнациональных отношениях, возникновение конфликтов, которые значительно усложняют общую обстановку в поликультурном мире. Этнопроблемы в обществе сегодня предстают в совершенно новых аспектах, на новом уровне, в новых позициях и более жестко. Доступность других стран, возможность миграции из города в город, из региона в регион, из страны в страну диктует необходимость ориентироваться в исторических и культурных процессах, понимать языки, иметь исчерпывающие знания о мире. Поэтому сегодня важно, чтобы люди научились понимать, ценить и уважать своеобразие других культур, необходимо изменить существующие в быту негативные представления о представителях других национальностей.

В декабре 2012 года Указом Президента Российской Федерации была утверждена «Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года», разработанная с целью «...укрепления государственного единства и целостности России, сохранения этнокультурной самобытности ее народов...». Этот документ очень важен, так как всё большее распространение не только во взрослой, но и в детской среде получают недоброжелательность, озлобленность, агрессивность, направленные на представителей других народностей, проживающих рядом – в одном городе, селе.

Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор призывает: «Жизнь в условиях многообразия является одним из источников серьезных проблем для обществ, в которых подрастают наши дети. В мире, где взаимопонимание различных культур принимает все большие масштабы, обучение ценностям и навыкам жизни общества стала первоочередной задачей воспитания. Поэтому я обращаюсь: воспитывайте и учите наших детей и молодежь быть открытыми, относиться с пониманием к другим народам, их истории и культуре, учите их основам человеческого общежития, учите тому, насколько важно отказываться от насилия и искать мирные пути разрешения споров и конфликтов».

Город Пермь, как и весь Пермский край, всегда отличался большим этническим многообразием. Сегодня прослеживается тенденция к росту численности отдельных этнических групп за счет мигрантов. При этом жители края могут гордиться тем, что в Прикамье никогда не было серьезных конфликтов на национальной и религиозной почве.

В микрорайоне Гайва, где располагается библиотека № 8 им. Н. А. Островского, проживает более 40 тысяч человек самых разных национальностей. Так сложилось исторически. Отдаленный район города в послевоенные годы стал местом строительства двух промышленных гигантов: Камской ГЭС и Камского кабельного завода. Представители всех республик Советского Союза съезжались на эти поистине всесоюзные стройки и оставались навсегда, обретая здесь вторую родину. Именно в это время в 1947 году на Гайве в поселке строителей Камской ГЭС была создана библиотека. В начале XXI века вновь наметилась тенденция к росту численности некоренных национальностей, но уже за счет мигрантов. Эти изменения находят свое отражение в национальном составе пользователей нашей библиотеки: русские, татары, цыгане, азербайджанцы и т.д.

Сегодня библиотека – настоящий центр культуры микрорайона. Количество пользователей превышает 7,5 тысяч человек. В библиотеке помимо детского и взрослого отделов обслуживания есть информационно-правовой центр, выставочный зал. В мероприятиях, акциях и конкурсах, проводимых библиотекой, принимают участие все школы и интернаты района, детские сады, школа искусств. Среди партнеров – предприятия района, депутаты, редакции газет «Гайва плюс» и «Наш Камский кабельщик», музыкальные и творческие коллективы. В деятельности библиотеки

можно выделить несколько основных блоков: «Литературная гостиная», «Арт-салон», «Школа здоровья», «Мастерская радости», театр кукол «Жили-были». Читатели с удовольствием приходят в библиотеку, о чем говорит число посещений, которое приближается к 65 тысячам в год.

Современная библиотека – это территория толерантности, центр диалога культур. Именно библиотека имеет возможность вести свободный, непредвзятый, уважительный рассказ о культуре, традициях, взглядах других народов, может способствовать формированию у населения культуры межэтнического общения, положительного отношения к представителям других народов.

В связи с этим одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки № 8 всегда было содействие межнациональному согласию через приобщение читателей к культуре, обычаям и традициям народов различных национальностей. Сегодня библиотека активно работает в рамках проектов «Европейская кругосветка» и «В кругу друзей».

Работа по проекту «**Европейская кругосветка**» началась еще в 2013 году. Его цель – формирование этнической толерантности, положительного эмоционального отношения и уважения к людям другой национальности через знакомство с историей и культурными ценностями народов Европы. Проект рассчитан на 2013-2014 годы и включает «путешествия» по Германии, Норвегии, Великобритании, Франции и Италии. На сегодняшний день уже состоялись мероприятия, посвященные трём из этих стран.

Знакомство с каждой из них включает цикл мероприятий: выставки, заочные путешествия, литературные и музыкальные вечера, мастер-классы, просмотры фильмов и другие. Выбор форм зависит от технических и информационных возможностей библиотеки, наличия партнеров, способных раскрыть тот или иной аспект темы.

В начале, как правило, через выставки и тематические полки раскрывается фонд документов по теме. Именно здесь нас ожидала главная проблема – нехватка литературы. Основным источником информации в наших фондах оказались периодические издания. Книг – как художественных, так и научно-популярных – очень мало и они довольно давних лет издания. Для решения данной проблемы мы использовали фонд «Объединения муниципальных библиотек».

Первое заочное путешествие знакомит наших читателей с историей страны, государственным устройством, промышленностью и городами. Разговор всегда касается культуры, традиций, особенностей жизни в той или иной стране, а представитель экскурсионного бюро знакомит слушателей с предлагаемыми турами. Часть «путешествия» традиционно посвящается интересным фактам о стране и её жителях, что вызывает у наших читателей самые разные эмоции: улыбки, восхищение, удивление.

Мы никогда не отказываемся от возможности увидеть какое-то государство глазами очевидца. Например, у нас прошла встреча с гайвинцами, совершившими осенью 2013 года пешее путешествие по самой северной стране Европы – «Открой свою Норвегию!». Туристы привезли массу впечатлений, фильмы, фотографии и желание поделиться всем этим. Почти два часа наши читатели слушали очень эмоциональный, наполненный интересными деталями рассказ о путешествии по Норвегии, о впечатлениях от природы, населенных пунктов, от общения с жителями, о возникших трудностях; задавали интересующие их вопросы.

Педагоги и учащиеся детской школы искусств № 7 помогают нам в проведении вечеров, посвященных музыкальной культуре стран Европы. «Переливы норвежских мелодий», «Страна великих композиторов» – эти встречи вызвали большой интерес у наших читателей. Исполнение инструментальных и вокальных произведений всегда сопровождается рассказом о музыкальных традициях страны, известных композиторах и музыкантах. А подобранный видеоряд делает вечер еще зрелищнее.

Литературные вечера знакомят читателей с лучшими писателями и произведениями, классиками и нашими современниками. «Норвегия литературная» – под таким названием прошла встреча, посвященная творчеству норвежских авторов. Должна признаться, что наши читатели были очень поверхностно знакомы с литературой Норвегии, и прошедшая встреча несколько исправила положение. Многие захотели познакомиться с произведениями Бьёрнстjerne Бьёрнсона, Кнута Гамсуна, Генрика Ибсена, Ларса Соби Кристенсена, Лив Ульман и других. К сожалению, если на произведения классиков мы смогли удовлетворить спрос наших читателей, то на книги современных авторов недостаточно.

Намного интереснее можно построить работу, сотрудничая с центрами культуры различных стран. К сожалению, в Перми нет центра нор-

вежской культуры, который бы помог нам провести мастер-классы по традиционным норвежским видам рукоделия, познакомить читателей с народными танцами, как мы проводили это с клубом шотландского танца.

Сейчас можно подвести некоторые итоги. За время реализации проекта мы приобрели новых партнеров, раскрыли проблемные места в фонде нашей библиотеки; после проведенных мероприятий выросло число справок о странах Европы и спрос на литературу по данной теме. Проект реализуется силами библиотеки при поддержке общественности. Большую помощь оказывают такие организации, как центры культур, детская школа искусств № 7, туристическое агентство «Алика», туристический клуб «Гайва» и другие. В мае этого года проект «Европейская кругосветка» участвовал в III межрегиональном фестивале по продвижению чтения «Читаем вместе» в республике Коми и, по мнению профессионального жюри, стал лучшим среди проектов для широкого круга пользователей.

Целью проекта «**В кругу друзей**» стало расширение знаний жителей района об этнической культуре народов Пермского края через чтение, общение, игру и театральные действия. С этим проектом библиотека участвовала в краевом конкурсе проектов по развитию библиотек как центров коммуникаций, и он вошел в число победителей.

Вести читателя в увлекательный мир культур народов Прикамья, развить чувство уважения, понимания смысла поведения и культурных особенностей различных народов – всё это можно успешно реализовать во время проведения часов культуры, уроков литературного краеведения, в том числе и театрализованного, в процессе игры, участия в мастер-классах, в народных праздниках.

Таким образом, проект включает комплекс мероприятий, направленных на знакомство с культурой народов, живущих на прикамской земле, способствует расширению кругозора, повышению интереса к изучению истории своего края, традиций жителей края, формированию культуры межнационального общения.

В рамках проекта читатели познакомятся с историей, культурой, традициями и обычаями коми-пермяков, татар, армян и немцев. Цикл мероприятий включал заочные путешествия, лекции, выставки, музыкальные вечера, мастер-классы, спектакли театра кукол «Жили-были» и др. Заключительным аккордом становится день культуры того или иного народа. Так, в первых числах апреля в библиотеке № 8 им. Н. А.

Так, в первых числах апреля в библиотеке № 8 им. Н. А. Островского прошел День коми-пермяцкой культуры «Коми рыттээ».

Прийти на праздник мог любой желающий. Зал библиотеки не смог вместить всех гостей – их оказалось больше 150 человек. В начале встречи прозвучал рассказ о древнем народе Пармы, его истории, традициях, легендах. Продолжил тему фильм «Коми-пермяки», предоставленный библиотеке Центром коми-пермяцкой культуры города Перми. А последовавшая за этим викторина помогла проверить, что запомнилось гостям праздника. Читатели, малыши и взрослые, с удовольствием отвечали на вопросы и получали призы. Настоящим украшением праздника стали спектакль театра кукол «Жили-были» «Были и былички земли Перы» и выступление фольклорного ансамбля «Рябинка», который познакомил гостей не только с музыкой, частушками и песнями коми-пермяков, но и провел коллективные коми-пермяцкие народные игры. Аплодисменты, улыбки, радость, смех сопровождали выступление артистов. Настоящей радостью для любителей прикладного творчества оказались мастер-классы, которыми и завершился этот день. Желающие увлеченно осваивали искусство плетения из лозы и бересты, вышивку и народные швы.

В рамках Дней культуры в отделах библиотеки были организованы нетрадиционные книжные выставки «Родной земли многоголосье», «Давайте познакомимся!», «Народы древней Пермской земли» и другие, раскрывшие все многообразие литературы о жителях и мастерах Пармы. Более 140 ребят стали участниками этнографических зарисовок «Край мой – капелька России», фольклорных посиделок «К истокам народной культуры», кукольных спектаклей «Потомки Кудым-Оша». Гости библиотеки – студенты коми-пермяцкого отделения филологического факультета Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета – представили для взрослых и детей театрализованную программу «По заветам Кудым-Оша». Читателям взрослого отдела особенно запомнились встречи с доктором исторических наук, профессором ПГНИУ Г. Н. Чагиным, который увлеченно и проникновенно рассказал о древней культуре коми-пермяков, об истории и традициях татарского народа.

Хочется отметить, что читатели библиотеки активно помогают нам в подготовке мероприятий. Так, замечательных, необычных, запоминающихся кукол для спектаклей в театре «Жили-были» под руководством На-

тали Михайловны Турбиной не один день шили мамы и бабушки юных читателей библиотеки. Одинаково увлеченно они делали кукол для коми-пермяцких, татарских, армянских сказок. В результате на базе библиотеки сегодня для всех желающих работает клуб «Кукольник».

Работа по проектам продолжается. Жизнь внесла свои коррективы. Изначально проект «Европейская кругосветка» задумывался для взрослых читателей библиотеки, а «В кругу друзей» – как проект для детской аудитории. Но интерес к этим темам так велик, что мероприятия посещают семьями: родители с детьми, бабушки и дедушки с внуками. И мы, надо сказать, этому очень рады.

Кроме того, в этом году библиотека приняла участие в городском фестивале культур народов, проживающих в Прикамье «**Все народы в гости к нам**». В нашей библиотеке прошел районный этап городского детского фестиваля. Юные участники показали номера, представляющие разные народы нашего края: русских, татар, азербайджанцев и других. Гостями праздника стали студенты коми-пермяцкого отделения Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Они рассказали об истории, традициях и культуре своего народа, а также показали кукольный спектакль по коми-пермяцким быличкам на русском и своем родном языках. Конкурсная программа состояла из 12 номеров. Все участники старались, поддерживали друг друга аплодисментами, но конкурс предполагает выбор победителей. Очень зрелищным и оригинальным получился «Прикамский хоровод» учеников и преподавателей школы № 152. Ученица школы-интерната № 12 восхитила всех своей артистичностью в театральной постановке «Уральская расписная прялочка». С восторгом приняли зрители зажигательное выступление цыганского ансамбля «Тявен бахтале» («Будьте здоровы!») школы № 88, который и стал победителем. Всего праздник собрал около 90 гостей и участников. Все они покидали библиотеку в хорошем, радостном настроении, которое создали выступления юных артистов.

Сегодня можно подвести некоторые итоги проделанной работы. Проведенные мероприятия показали, что у наших земляков, как детей, так и взрослых, имеется большой интерес и желание поближе познакомиться с историей, традициями и культурой других народов. У библиотеки появились новые читатели. Для жителей района библиотека раскрылась с новой

стороны. Теперь они знают, что библиотека – это не только информационный центр, но и центр культуры, открытая площадка для общения, в том числе и межнационального. Проводимые мероприятия помогли библиотеке значительно расширить круг друзей и партнеров, куда вошли творческие коллективы, мастера декоративно-прикладного творчества, общественные национальные организации, туристические клубы и агентства, вузы и школа искусств.

К сожалению, не всегда наши обращения находили отклик. Например, мы так и не смогли достучаться до представителей центра татарской культуры. Положение спасли наши читатели, которые помогли найти и творческие коллективы, и мастеров-кукольников, и специалистов в вопросе татарской культуры. Пользуясь случаем, хочу обратиться к представителям центров национальных культур с пожеланием, не упускать возможность использовать библиотеки как площадки для межнационального общения, ведь у нас общая цель: помочь людям лучше узнать и понять друг друга.

А закончить мне хочется словами Дмитрия Сергеевича Лихачева: *«Согласие между людьми, разными народами - это самое драгоценное и сейчас необходимое для человечества».*

О. В. Смолякова, Е. С. Шкель
Единство через Культуру Мира.
Проект «Дерево Наций» в библиотечном информационном
центре «Урал»

Мы сегодня подошли к такому рубежу, когда на национальную проблематику надо посмотреть очень пристально и посмотреть новыми глазами. Потому что мир стал очень маленьким. Возникла глобальная массовая культура, рассчитанная на все население земного шара. Как и все страны, Россия испытывает колоссальное давление глобализации, как в позитивном, так и негативном аспектах. Национальное пришло в конфликт с универсальным. И в этом смысле мы все должны делать все возможное, чтобы не утратить свое культурное многообразие.

Культура бывает только национальной, она через национальное выражается, без языка ее не может быть. Культура каждого народа уникальна, бесценна и потому требует сохранения и развития. По словам писателя Л. Улицкой: *«Национальность – это повод для того, чтобы радоваться красоте и разнообразию творения».*

Мировая культура невозможна без взаимодействия и взаимообогащения национальных культур. Важно найти баланс между «быть как все» и «сохранять идентичность».

На вопрос о том, что такое культура, очень хорошо ответил выдающийся русский ученый и мыслитель, академик Дмитрий Сергеевич Лихачев:

«Под культурой понимается сотворенная человеком материальная и духовная среда обитания, а также процессы создания, сохранения, распространения и воспроизводства норм и ценностей, способствующих возвышению человека и гуманизации общества».

Культура, по существу, поставлена в один ряд с жизнью, она так же уникальна и ценна, как сама человеческая жизнь. Другого человека можно понять только через его культуру. Культура, таким образом, является мощным средством консолидации народов, укрепления их дружбы, взаимопонимания, взаимоуважения.

На сегодняшний день появилась острая необходимость в формировании и укоренении внутри человеческого сообщества Культуры Мира. Вот как определяется понятие **Культура Мира** Организацией Объединенных Наций:

«Культура мира включает в себя ценности, взгляды и типы поведения, которые отражают и вдохновляют социальное взаимодействие и сотрудничество на основе принципов свободы, справедливости и демократии, всех прав человека, терпимости и солидарности, которые отвергают насилие и направлены на предотвращение конфликтов путем устранения их коренных причин, с тем, чтобы решать проблемы с помощью диалога и переговоров...».

Понимание необходимости и значимости диалога между народами и культурами и желание поучаствовать в столь сложном, но жизненно важном деле и подвигло нас на создание и реализацию проекта «Дерево наций».

Идея этого проекта опирается на систему ценностей и видение путей достижения мира и гармонии в современном обществе, предлагаемых Федерацией за всеобщий мир: это осознание, что человечество – большая единая семья, у которой есть общий родитель, а, значит, и общие ценности. Это важность преодоления эгоизма и традиция жизни на благо других, начиная с личного уровня и до уровня взаимоотношений между корпорациями, нациями и государствами. Мы убеждены, что разрешение любых конфликтных ситуаций возможно при условии, когда обе стороны вступают в открытый диалог. Поэтому сегодня актуальны любые проекты и программы, создающие ситуацию межкультурного диалога.

Так родилась идея создания межкультурного проекта «Дерево Наций», название которого восходит к архетипу Мирового Древа как символа единства всех элементов. Казалось бы, все нации отделены друг от друга различиями культуры, менталитета, образа жизни, но в реальности, они крепко-накрепко связаны друг с другом «стволом» Культуры Мира и питаются «корнями» общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Инсталляция в виде дерева стала символом проекта, а девизом – «Единство через Культуру Мира!» Он говорит о том, что единство, взаимопонимание между людьми разных культурных традиций возникает не столько на основе знания о национальных традициях твоих соседей, сколько на базе фундаментальных ценностей, входящих в понятие Культуры Мира и значимых для каждого из нас, какой бы веры, расы и национальности мы не были.

Благодаря всесторонней поддержке муниципального объединения библиотек города Екатеринбурга, а также сотрудничеству с уральским отделением Федерации за всеобщий мир (международная неправительственная организация с консультативным статусом при Экономическом и Социальном Советах ООН) и этническими общественными объединениями города Екатеринбурга и Свердловской области 19 ноября 2011 года в БиЦ «Урал», начал работу межкультурный проект **«ДЕРЕВО НАЦИЙ»**. Программа проекта знакомит городское сообщество с представителями городских и областных этнических общественных объединений. В течение отведенного для каждой нации месяца организуется ряд тематических встреч, которые, как правило, проходят по субботам. В конце года организуется общее мероприятие.

Миссия проекта (стратегический замысел проекта) заключается в культурном сближении народов, преодолении националистических и культурных стереотипов, общем оздоровлении социально-культурной среды города.

Проект преследует две **цели**:

Расширение представлений о менталитете и культуре других народов и, как следствие, преодоление культурных и социальных стереотипов.

Создание условий для сотрудничества и межнационального диалога между городским сообществом и этническими общественными объединениями города и области.

Основные цели проекта реализуются через непосредственное участие в интерактивных мероприятиях проекта представителей национальных диаспор и горожан, что создает идеальные условия для «живой» межкультурной коммуникации.

Именно тот факт, что проект создает ситуацию «живого» межкультурного диалога, в ходе которого жители города узнают не только о культуре другого народа, но и о деятельности национальных сообществ в рамках города и области, отличает его от других подобных проектов. Так же уникальность проекта состоит в том, что знакомство с культурными традициями народов, проживающих на Урале, происходит в тесной связи с духовно-нравственным образованием и воспитанием социальной ответственности. Поэтому проект имеет два направления:

1. Погружение в культурную среду национальных сообществ.
2. Выявление общих духовно-нравственных ценностей.

Погружение в культурную среду – это обретение сердечных связей с другой национальностью через знакомство с историей, традициями, бытом, искусством. Но различия традиций, менталитета часто выступают препятствием для достижения единства. Невозможно преодолеть этот барьер, лишь изучая и проникаясь культурой других народов, важно увидеть в человеке другой национальности, прежде всего, человека, который – так же как и ты – любит, страдает, познает мир, создает ценности, а иногда и разрушает их. Нам необходимо понять, что разнообразие национальных традиций – это уникальная часть многообразия нашего мира, подобная многообразию видов цветов, птиц и животных. Стремления, мечты, главные ценности – одинаковы для всех. Чтобы предложенные нравственные ценности стали собственным убеждением, необходимо было всех участников сделать со-творцами встреч. Поэтому нами были введены нестандартные для подобных программ форматы: дискуссии, интерактив, знакомство с социальными проектами, практикуемыми различными организациями и личное участие в социальном служении.

В данном проекте ориентирование на общечеловеческие ценности получило новое звучание, так как понятия о добре, любви, мире, семейных ценностях проходят сквозь призму многообразия национальных культур, что позволяет увидеть общность мировоззрения разных этносов, которые при этом не теряют своей индивидуальности в выражении своего отношения к этим ценностям. Поэтому та или иная ценность становится лейтмотивом каждого мероприятия. Например, цикл мероприятий по Грузии и Армении был посвящен такой ценности, как Мир и миротворчество: этой теме был посвящен круглый стол, традиция грузинского застолья также отражала эту тему, гости участвовали в акции «Письмо другу» в Грузию и познакомились с деятельностью Послов Мира, а также узнали о традициях празднования международного Дня мира. Во встречах по Узбекистану звучал мотив такой ценности как Любовь: гости смотрели фильм о многогранности проявлений любви, участвовали в инсценировке узбекской сказки о любви, увидели, как любовь может быть выражена на языке танца и поэзии. Знакомство с уникальной якутской культурой прошло под знаком Истины и Мудрости и т.д.

В дальнейшем новый цикл проекта, который намечен на 2015 год, предлагает рассмотреть семейные традиции и обряды в контексте национальных культур народов Среднего Урала. Это позволит ещё ярче увидеть, что все народы взаимосвязаны опорой на общую систему ценностей.

Ещё одной особенностью проекта стало то, что организаторы постоянно ищут и предлагают участникам новые форматы встреч. Это помогает проекту развиваться и поддерживает интерес к нему со стороны постоянных участников. Однако неизменным элементом является тематическая выставка литературы, дополненная предметами быта, национальными костюмами и инструментами, государственной символикой. Каждая встреча, конечно же, не обходится и без живого общения с представителями национальных диаспор, без обращения к литературе и мудрости поэзии, красоте и изяществу танца и музыки.

Каждой встрече предшествует серьезная подготовка и всестороннее сотрудничество с национальными сообществами города. Мероприятия проекта отличаются разнообразием форм, но при этом стиливое и тематическое единство. Например, темой встречи, посвященной марийскому народу, стала «Мир мужчины и мир женщины в марийской культуре», ибо в мировоззрении народа мари именно соединение этих двух миров дает начало всему живому. Культуру Мордовии мы рассматривали через призму устного народного творчества. А гостям встречи с культурой Кореи было предложено принять участие в интерактивном расследовании на тему «Феномен корейского чуда».

В ходе мероприятий проекта «Дерево Наций» нами были использованы следующие форматы:

Кинопросмотр. Встречи с культурой начинаются обычно с просмотра фильмов, являющихся достоянием не только национального, но и мирового кинематографа, фильмов, содержащих мощный нравственный посыл. Для Грузии были выбраны знаменитые короткометражные фильмы Р. Габриадзе и И. Квирикадзе. На встрече, посвященной Узбекистану, гости посмотрели мелодраму «Влюбленные» Эльёра Ишмухамедова. Армения была представлена замечательной короткометражкой Г.Мелконяна «Шелковица». О философии, мифологии, традициях марийского народа гости библиотеки смогли узнать из фильма А. Федорченко «Небесные жены луговых мари». Особенно интересно было познакомиться с якутским и белорусским авторским кино, которое абсолютному большинству было не знакомо.

Игра-квест. Чтобы участник смог «прожить изнутри» национальные особенности, был найден формат игры-квеста. 10 декабря 2011 года на площадке ЦК Урал состоялась игра-квест «Бамбарбия. Кергуду...или по

следам кавказской пленницы». Командам предстояло отвечать на вопросы викторины, соревноваться в ловкости и красноречии, в произнесении тостов, разбираться в национальной кухне. В игровой форме гости узнали ещё больше о грузинских традициях, побывали в роли тамады и осознали глубокую мудрость грузинского народа.

Виртуальные экскурсии. Это видео и фотоэкскурсии по достопримечательностям той или иной страны, рассказы путешественников о народе и любимых местах.

Интерактив. Интерактив включает в себя множество разнообразных форм взаимодействия с аудиторией. В проекте это были и инсценировки народных сказок (узбекской и корейской), и участие в праздничных обрядах и национальных играх, и приобщение к литературному наследию разных народов и т. д.

Этнографические реконструкции. Этнографические реконструкции – это воссоздание в пространстве национальных традиций и обрядов, а также объектов повседневности, что важно для вживания в культуру. Этнографическим островком Узбекистана стала чайхана, где любой желающий мог посидеть за дастарханом, выпить чай с восточными сладостями, обратиться к поэзии Алишера Навои или Омара Хайяма, поиграть в нарды. На заключительной встрече по Грузии была воссоздана атмосфера грузинского застолья. Подчеркивалась объединяющая роль этой древней традиции, роль тамады как мудреца и духовного наставника, раскрывалась символика традиционных блюд, песен и танца во время трапезы. Гости смогли насладиться и удивительным грузинским многоголосием, признанным ЮНЕСКО шедевром мировой полифонии. Знакомство с таджикской культурой началось с посещения нохия (района) Таджикистана. А в один из вечеров библиотека превратилась в уголок Кореи: национальные костюмы, веера, зонтики, картины, предметы декоративно-прикладного искусства. Вещи, настоящие, аутентичные, создали атмосферу праздника.

Мастер-классы. Мастер-классы – это ещё одна форма тесно соприкоснуться с народной культурой и перенять навыки мастерства у её носителей. На встрече с таджикской молодежью были организованы три мастер-класса: по плетению традиционных косичек, по таджикским танцам, по игре на национальных инструментах. Во время погружения в культуру Армении особым подарком для гостей стал мастер-класс по традици-

онному танцу «кочари» и украшению Древа Жизни – символа родословия, являющегося важным элементом свадебного обряда. При знакомстве с корейской культурой желающие могли освоить азы корейского языка. А белорусские купальские посиделки не обошлись без плетения венков из находящихся полевых трав.

Конкурсы, викторины. Ни одна из встреч не обходится без приобщения к культуре через игровые формы: национальные загадки, пословицы и поговорки, викторины на знание национальных особенностей и т. д. Это помогает узнавать и запоминать этнографические названия, названия традиций и обычаев, имена известных народных мыслителей.

Фотосессии. Для гостей в рамках знакомства с таджикской культурой была организована бесплатная фотосессия в национальных костюмах. Таким образом, гости примерили на себя национальные роли, и у них осталась добрая память о проекте.

Более подробно следует остановиться на таких форматах, как **круглые столы, презентации и акции социального служения**, так как они имеют важную на сегодняшний день социальную наполненность.

Круглые столы. Например, второй встречей по Грузии стал круглый стол «Миротворчество как образ жизни», где участники узнали не только о деятельности общества «Руставели» и их опыте социального служения в городе Екатеринбурге, но и о проекте Уральского отделения Федерации за всеобщий мир «Урал-Грузия: мы будем дружить». Благодаря этому проекту дети Урала и Грузии (в том числе из детских домов) обмениваются письмами и подарками, сделанными своими руками, фотографиями любимых уголков своей родины. Это дает возможность чувствовать «пульс» живых взаимоотношений. Также руководитель уральского отделения ФВМ Н.Ю. Ерофеева рассказала о подходе Федерации к проблемам напряженности в области межнациональных отношений и об одной из инициатив российского отделения ФВМ – «Мирной инициативе на Южном Кавказе». Эта инициатива объединяет в партнёрстве как профессиональных политиков, так и «народную дипломатию». А после знакомства с практической деятельностью двух общественных организаций участники обсудили за круглым столом, что включает в себя понятие «мир», кто может быть миротворцем, и какие действия могут способствовать миру.

Социальное служение. Сотрудничество с Уральским отделением Федерации за всеобщий мир, а также с общественной организацией «Уральский дом» международного общественного движения содействия мигрантам «Форум переселенческих организаций» и национальными сообществами города Екатеринбурга имеет следующие результаты:

1) проведение уроков мира среди учащихся школ района;

2) участие школьников в благотворительной миссии «Поезд мира» в Киргизии;

3) одна из встреч, посвященная Армении, была приурочена к Международному дню мира. Гости проекта узнали об истории появления Дня мира, а представители армянской молодежи рассказали о традициях армянского народа в сфере установления мирных отношений с другими народами и внутри своего государства. Наглядной иллюстрацией к теме мира стала комедия армянского режиссера Григория Мелконяна «Шелковица». В конце встречи, чтобы поддержать традиции Дня Мира, все гости написали свои пожелания человечеству на крыльях бумажных голубей и отпустили их в небо на белоснежных шарах;

4) участие читателей библиотеки и участников проекта в акции «Письмо другу» в Грузию. Послания от уральцев были переданы через Послов мира учащимся одной из грузинских школ, и это в то время, когда почтовое сообщение между Россией и Грузией было прервано из-за международного конфликта двух стран;

5) посадка цветов и оформление клумб на территории вокруг ЦК «Урал» совместно с представителями молодежного крыла таджикской общественной организации «Сомон».

Таким образом, акции социального служения не только объединяют, но, прежде всего, воспитывают социальную ответственность, как у городского сообщества, так и у представителей национальных диаспор.

Презентации. Ещё одним важным элементом каждого мероприятия организаторы сделали презентации национальных сообществ, когда руководители диаспор имеют возможность рассказать о деятельности своих организаций, о реализуемых ими в городе Екатеринбурге и области проектах. А также это прекрасная возможность рассказать свою личную историю, историю своей семьи, ответить на вопросы гостей и пригласить их к участию в национальных мероприятиях.

При подготовке к мероприятиям иногда происходят удивительные открытия. Так, работая над программой, посвященной культуре Башкортостана, мы совершенно случайно узнали о том, что в Екатеринбурге живет и работает племянница великого башкирского поэта Мустая Карима. Об этом факте не знали даже представители башкирских общественных объединений. Ноиля Шамильевна Латыпова, педагог по образованию, оказалась интересным и очень искренним человеком. Ее рассказ о родном для нее человеке, писателе, поэте и общественном деятеле Мустае Кариме украсил встречу.

Невозможно узнать страну, не познакомившись с национальной кухней. Поэтому попробовать страну на вкус можно на импровизированных фуршетах, где мирно соседствуют русские пироги и корейская закуска кимчхи или белорусские драники, или восточные сладости.

По традиции каждый гость получает на память буклеты с национальными сказками, песнями, легендами.

Проект рассчитан на широкую аудиторию и охватывает все возрастные категории. За время существования проекта в нем приняли участие более 300 человек разных возрастов и национальностей. А с выставками, которые сопровождают знакомство с каждой нацией, познакомилось около 3 000 человек. Особая радость и гордость – участие детей в мероприятиях проекта.

Проект получил положительные отзывы, как от самих гостей проекта, среди которых постепенно стал формироваться состав постоянных и активных участников, так и со стороны Администрации города и Управления культуры города Екатеринбурга.

Проект показал, что библиотека может стать отличной площадкой для встречи людей разных культур, обмена контактами и создания некоего дружеского сообщества людей различных национальностей и возраста.

Таким образом, проект «Дерево Наций» - это ещё один шаг на пути к более тесному взаимодействию носителей разных культур, как между собой, так и с коренным населением в пространстве города, к их совместному творчеству на благо всех. Именно этот внутренний посыл отличает проект «Дерево Наций» от других подобных проектов.

Приложение
График мероприятий проекта «Дерево Наций» на 2011-2012 гг
Таблица 1

Название мероприятия	Дата проведения	Формат встречи	Организационные участники
«Легенды Грузии»	19.11.2011	Кинопросмотр (нац. кинематограф)	Общество грузинской культуры «Руставели»;
	26.11.2011	Круглый стол «Миротворчество как образ жизни»	
	10.12.2011	Игра-квест «Бамбарбия. Кергуду...или по следам кавказской пленницы»	
	17.12.2011	«Традиции грузинского застолья» – беседа-дегустиация	
«Узбекистан – жемчужина Востока»	18.02.2012	Кинопросмотр, дискуссия	Региональная общественная организация «Общество дружбы Урал-Узбекистан»;
	25.02.2012	Интерактивная экскурсия, презентация «Общества дружбы Урал-Узбекистан»	
«Вселенная народа Саха»	21.04.2012	Кинопросмотр, дискуссия	Свердловское областное национально-культурное сообщество саха «Аан-Дойду»; организация якутской молодежи «Тумсю»
	28.04.2012	Презентация «Вселенная народа Саха», ритуальные обряды праздника Ысыах (мастер-класс)	
«Из Таджикистана с любовью!»	16.06.2012	Беседа об ирано-таджикской поэзии, литературный интерактив, мастер-классы	Общественная региональная организация таджикской молодежи «Авиценна»; Региональная общественная организация «Общество таджикской культуры «Сомон»
	30.06.2012	Презентация общества таджикской культуры «Сомон»; беседа о менталитете (тест), акция социального служения	
«Благословенная земля-Армения»	22.09.2012	«Традиции армянского народа в сфере установления мирных отношений с другими народами», презентация «Ани-Армения»	Региональная общественная организация «Армянская община «Ани-Армения»
	29.09.2012	«Армянские свадебные традиции». Мастер-классы, викторина, беседа о менталитете (тест на психотипы)	
«Польша – знакомый незнакомец»	17.11.2012	Презентация польского общества «Полярос», реконструкция польского праздника (национальные игры и забавы)	Екатеринбургское польское общество «Полярос»;

График мероприятий проекта «Дерево Наций» на 2013 год
Таблица 2

Нация	Тема	Дата	Формат встречи	Организационные участники
Башкирия	«Башкиры – хозяева Уральских гор: история, традиции, фольклор»	02.03	Об истории народа; фольклор, нац. игры, мастер-классы	«Свердловский областной башкирский центр» и «Общественное объединение башкирской молодежи»
Белорусия	«Между востоком и западом»	15.06	Легенды белорусского кинематографа, кинопросмотр	Белорусская национально-культурная автономия «Белорусы Урала – «БЕЛУР»
		22.06	«Купальские посиделки», праздничные традиции дня Ивана Купалы	
Корея	«Особенности корейского характера и их роль в формировании феномена «корейского чуда»	21.09	Презентация-беседа с дегустиацией, рассказ путешественника, инсценировка корейской сказки	Национально-культурная автономия российских корейцев
		28.09	Мастер-класс по корейскому языку, национальная игра – ютт	
Киргизия	«Киргизия – прошлое и настоящее; судьба одного народа»	19.10	Историческая справка; кинопросмотр и обсуждение	Свердловская областная общественная организация «АТАЖУРТ» кыргызской диаспоры Руководители проекта «Рейс Мира»
		26.10	Очерки о современной Киргизии; благотворительная миссия «Рейс Мира» в Киргизии	
Греция	«Цивилизационные процессы и нравственные ценности»	07.11	Экскурсия в повседневную жизнь древних греков: историческое прошлое и современность; викторина	Свердловское греческое общество «Рифей» & общественное объединение греческой молодежи «Эмброс»
Все нации	Общее заключит. мероприятие сезона	30.11	Ролевая игра «Пять принципов мира»	Библиотека

Таблица 3

Нация	Тема	Дата	Формат встречи	Организации-участники
Марий Эл	«Мир мужчины и мир женщины в марийской культуре»	29.03	Беседа на основе фильма А.Федорченко «Небесные жены луговых мари»	Свердловское областное марийское общество «Мари»
	«День национального героя Марий Эл»	27.04	Тематическая беседа о национальных героях Марий Эл	Национально-культурное объединение г. Екатеринбурга «Яндар памаш»
Все нации	«Ценность мужской и женской природы и её роль в благополучии семьи и общества»	17.04	Тематическая беседа с презентацией	Все НКО
Мордовия	«Фольклор – живая душа народа»	24.05	Тематическая встреча по мотивам мордовского устного народного творчества; беседа о жанрах фольклора	Некоммерческий фонд «Мордовский культурный центр «Од Пинге»
Чувашия	уточняется	—	уточняется	Чувашская национально-культурная автономия г. Екатеринбурга
Удмуртия	уточняется	—	уточняется	Свердловская областная общественная организация «Удмуртское национально-культурное общество «Эгес»

Е. Л. Чалова

Лица друзей: место библиотеки в этнокультурном пространстве

В Карагайском районе проживают люди 40 национальностей. Особенностью этнического состава является преобладание русского населения. Однако в последний период в районе шел активный миграционный процесс, в результате которого образовались новые этнические диаспоры. Многочисленны представители азербайджанцев, армян, таджиков, чеченцев.

Межнациональные отношения в районе можно охарактеризовать как относительно стабильные. В то же время существует необходимость преодоления этнической замкнутости, создание условий для гармонизации межнациональных отношений.

Карагайская межпоселенческая библиотека – одна из старейших в районе, в этом году ей исполнилось 127 лет. Библиотеку посещают более 5 тысяч пользователей. Она является методическим центром для семи сельских библиотек района. Все новые веяния в обществе, актуальные темы всегда отражались в жизни библиотеки. Библиотека одним из приоритетных направлений своей деятельности определила развитие межнационального общения.

Анализируя ситуацию, можно выявить ряд тенденций в этой работе. Ставшие уже классическими формы работы, характерные для библиотек, традиционны и в Карагайской библиотеке. Основное – это популяризация и продвижение национальной литературы. И именно здесь мы впервые столкнулись с проблемой. Тот поток книжной продукции национальных авторов, который выпускался издательствами прежде – иссяк. Альтернатива – публикации в периодических изданиях. Но это не вариант для массового читателя. Наиболее острая проблема: наши пользователи запрашивают книги на своих национальных языках. И даже если мы где-то приобретаем такие издания – уверенности в качественном переводе нет. Это касается и литературных новинок, и классики, изданной сейчас, и детской литературы, и тем более публицистики.

Консультации юристов – эта форма работы тоже достаточно распространена. В Карагайской библиотеке она проводится на разных уровнях – работа дистанционного общественного консультационного пункта, организованная Пермской региональной общественной организацией «Перм-

ская гражданская палата», выездные консультации юриста Государственного юридического бюро Пермского края, консультирование юриста общественной организации «Карагайский правозащитный центр». Это востребовано, пользуется спросом у населения, в том числе и у представителей национальностей. В основном это вновь приезжающие. Особенностью взаимоотношений их с библиотекой является то, что здание федеральной миграционной службы находится рядом с библиотекой. И мы являемся для них тем местом, где они могут оперативно получить юридическую помощь. Общение с этой категорией пользователей чаще носит разовый характер, лишь небольшой процент обратившихся становится постоянными посетителями.

Возникла потребность в продвижении новых форм работы. Оценив свои силы и возможности, библиотека выбрала главной составляющей в этой деятельности культурный аспект. В культуре и традициях народов мы видим объединяющее начало. Знакомство с историей других народов, их традициями является благоприятной средой для налаживания контактов. Общие элементы культуры быта, общие любимые писатели, обычаи, которые уже стали многонациональными – вот составляющие заинтересованности, желания познакомиться и уважать интересы другого. Благодатная почва для этой работы – семья. Именно здесь заложены основы, которые являются носителями этих ценностей.

Интересна работа с молодежью. Уже выросшее здесь целое поколение можно характеризовать двумя чертами. Они очень четко и осознанно соблюдают традиции своих народов, но в то же время они открыты для общения, принимают инициативы других и сами часто выступают лидерами в разных жизненных ситуациях.

Вот некоторые события, запомнившиеся и нам, организаторам, и участникам. Конечно же, это парад национальных костюмов: «От паранджи до тюбетейки», «Наши лапти – ваши чувяки». Это уже даже не отдельное мероприятие, хотя в плановой хронологии оно таковым и является, а очень яркая, эмоциональная акция. Костюмы собираются везде. Нам везут их из дальнего Зарубежья, вяжут, шьют; дают, «отрывая от сердца», самые любимые платья, жилеты. Очень помогла выпускаемая коллекция «Куклы в национальных костюмах». Мы учимся изготавливать элементы костюма на мастер-классах – катание валенок, плетение из бересты, вышивка бисе-

ром, украшения из лент. Появились свои модели, демонстрирующие национальные наряды. Это мероприятие всегда ожидаемо. Та коллекция, которая демонстрируется в библиотеке, принимаема и рядовым читателем. Он с интересом открывает для себя восточные мотивы, яркость, эмоциональность костюма.

Еще одно, уже ставшее традиционным, событие – кулинарный поединок «Любим поострее». Даже фотографии тех блюд, которые представлены в библиотеке на этом мероприятии, еще долго будоражат взгляд, фантазию и чувства читателей. Коми-пермяцкие шаньги, удмуртские перепечи, долма из виноградных листьев, плов – украшение любого стола. Дегустация, обсуждение рецептов, портретное знакомство – это неформальное общение действительно объединяет. Открывает в незнакомом тебе человеке качества, которые, возможно, в других ситуациях были бы закрыты.

Всегда праздник – выступление юных дарований Карагайской музыкальной школы. Музыкальный салон «Музыка моих друзей» – одна из форм работы, которая помогает показать красоту национальных мелодий. Музыка входит в жизнь каждого человека с рождения и сопровождает всегда и везде. Музыка не требует перевода и является единственным всемирным языком, на котором душа говорит с душой. Музыкальный салон «Музыка моих друзей» стал еще одним подтверждением этой мысли. Слушатели разных национальностей, носители своих культур в одной тональности воспринимают встречу с прекрасными звуками.

Выставка «Символы народов». У каждого народа – свой символ. Растение, спасшее в голодные времена, животное, олицетворяющее силу духа, камень, приносящий удачу, гора, хранящая вековые тайны. Выставка познакомила читателей с этой темой, полной загадок и преданий. Воспитание чувств гордости за символы своего народа, знакомство с символами других наций – цель выставки.

Выставка-память – «Во имя Победы»: защитники Отечества в истории моей семьи. Война представлена глазами молодого поколения, знающего войну по книгам, рассказам бабушек и дедушек, по военным фильмам. Особенность выставки – ее национальная составляющая. Патриотизм народов России отражен в сочинениях молодежи. «...Мой дед прошел всю войну. Имеет много наград. Погиб во время землетрясения в Степанакерте...». Судьба народа отражена в судьбе семьи.

День славянской письменности и культуры отмечается 24 мая, в память великих просветителей, создавших славянскую письменность, святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Этот праздник способствует сплочению российского общества, объединяя его на основе исторических, духовно-нравственных и культурных ценностей. Посетителей библиотеки радовали русские народные мелодии, работали познавательные выставки «Истоки русской письменности», «Слов русских золотая россыпь». На площади перед библиотекой был организован библиочай: гостям мероприятия предлагался ароматный травяной чай, заваренный по старинным русским обычаям, с конфетами и баранками, звучали народные присказки, пословицы и поговорки. Здесь же, перед библиотекой, развернулся буккроссинг «Читаем лучшее». Юные читатели библиотеки стали героями конкурсно-игровой программы «Аз, Буки, Веди», где их ждало множество непростых заданий. Активные читатели организовали на улицах села флэшмоб «Пословица не даром молвится» с целью привлечь внимание населения к фольклорному наследию народа. Следует отметить хорошее знание карагайцами народных пословиц, поговорок и загадок. На протяжении всего праздника проводилась фотоакция «Лица друзей». Яркие, красочные фотографии гостей библиотеки за самоваром, у импровизированных книжных полок, на фоне изображений Кирилла и Мефодия радовали взгляд, привлекая сюжетным замыслом.

Конкурсная выставка авторских фоторабот «Горы. Небо в ладонях. Ностальгия». Цикл работ предоставила региональная общественная организация «Центр армянской культуры Пермского края», автор работ – Левон Бахсян. Путешествие в Армению можно смело назвать путешествием к истокам. Это как паломничество, возможность прикоснуться к святыне. Оксана Русинова, побывав на родине мужа, подготовила интересную фотосессию красивейших мест Герарда и Гарни. Другой автор фоторабот, Сергей Рожков, представил природу Дагестана. Дагестан – «страна гор», высокогорные озера с чистой водой, как слеза, водой, песчаные полупустыни, альпийские луга и лиановые леса, величественные громады гор, покрытые снегами. Выставка была адресована всем любителям горных вершин.

Девятый поэтический фестиваль самобитных поэтов был посвящен 90-летию Расула Гамзатова. «Суди меня по кодексу любви...» – эти поэтические строки великого поэта стали девизом происходившего. Поэты и му-

зыканы-любители из четырех муниципальных районов общались и радовали публику своим творчеством. Музыкальное выступление Мери Оганджаниян и Лейлы Азиевой создало лирическую атмосферу. Выразительность национального языка, артистизм выступающих был с восхищением воспринят слушателями.

Фестиваль «Литературный национальный герой». У каждого народа есть свой литературный герой, чаще это сказочный герой. С ним малыши знакомятся в детстве, подростки учатся у него храбрости и смелости, для взрослых он – образ, который наряду с родителями воспитал его настоящим человеком. Одно лишь упоминание о любимом литературном герое вызывает у нас прилив хорошего настроения, придает сил и уверенности. Один из вариантов пословицы – «Сажу мне, что ты читаешь, и я скажу, кто ты» – как никогда верен в этом случае. Знакомству с литературными героями народов, проживающих в Карагайском районе, и был посвящен фестиваль.

Зрителей порадовало множество интересных событий. В этот день на площади у библиотеки совершали променад Кот Ученый, Кошей, Царь Горох, Почталыон Печкин. Всех заинтересовал образ Кудым-Оша – легендарного богатыря, персонажа коми-пермяцкого национального эпоса, вождя и жреца, наделённого сверхъестественной силой, его сына Пера – богатыря, защитника Родины от вражеского войска, победителя лешего. Зрители познакомились с армянским героем Ахтамаром, азербайджанским каменщиком по имени Уста Абдулла, грузинским малышом Цэродэне и многими другими. В рамках фестиваля прошли литературные квесты (игры) «Знайки литературных героев» – их участники в командах продемонстрировали свою смекалку, знания любимых произведений. Была показана инсценировка коми-пермяцкой сказки «Как заяц Епу-охотника проучил». Нетрадиционная выставка «Литературный национальный герой: история в костюме», подготовленная руками карагайских мастериц, визуально дополнила эмоциональное восприятие происходящего. «Старый друг хорош, но знакомство с новым – тоже приятный и очень познавательный процесс». У каждого народа есть свой герой, и у каждого можно поучиться.

Праздник «Тайна мандарина». Символ южного края – мандарин – стал олицетворением дружбы разных национальностей. На празднике участников ждало чудесное путешествие с мандарином: легенды, дегустация

блюды, литературные произведения с описанием этого фрукта. И в подарок – маленький живой росток мандарина, который каждый может вырастить у себя дома, создав волшебную атмосферу Востока.

Чудный праздник коми-пермяцкой культуры «Зимогор». Коми-пермяки, наши ближайшие соседи и коренные жители этих мест, являются одним из самых древних уральских народов. Их предков, обитавших около десяти тысяч лет назад, называли по преданиям «чудью»: язык и обычаи народа сильно отличались от славянских, были «чуждыми». В день коми-пермяцкой культуры гости библиотеки знакомятся с самобытной культурой коми-пермяцкого народа, погружаются в ее национальный колорит, открывают для себя своеобразие традиций и обычаев коми-пермяков. Посетителей встречали народные мелодии коми-пермяков, работала выставка «С любовью к Парме», где можно было познакомиться с национальными костюмом и кухней, литературой, фольклором и языком народа.

Читальный зал библиотеки превратился на время праздника в гостеприимный крестьянский дом, где собрались те, кто желал познакомиться с культурой и духовным наследием коми-пермяцкого народа, с его обычаями. С самого начала гостей познакомили с историей и настоящим коми-пермяков, что настроило на волну праздника, дало ощущение личной причастности. Очень богат коми-пермяцкий песенный фольклор. Здесь и лирические песни, песни свадебные, игровые; немало у коми-пермяцкого народа плясовых песен. Гостя праздника – представительница традиционной культуры коми-пермяцкого народа, знаток и исполнительница народных песен Екатерина Леонидовна Бормотова, представила зрителям игровую песню «Ленок», а также задорные и зажигательные частушки на коми-пермяцком языке.

Народ коми издавна признавал важность развития в человеке силы, ловкости, смекалки. Гости праздника поиграли в коми-пермяцкие игры «Бой петухов», «Зайцы и собаки», «Билиа», с удовольствием участвовали в викторине. Самые активные получили сувениры с символикой акции. В завершение все отведали национальные коми-пермяцкие угощения.

Без прошлого – нет будущего, поэтому так важно сегодня сохранение и приумножение традиций и обрядов коренного народа нашего края, развитие всего лучшего и интересного из обычаев старины.

Список событийных праздников пополняется. Ряд мероприятий носит передвижной характер – площадки, сельские библиотеки в районе. Особое внимание – тем территориям, где наиболее многочисленны представители различных национальностей.

Проведенный опрос представителей диаспор по теме «Карагай – это рай, но для этого мне не хватает...» порадовал: «Нам здесь нравится – есть работа», «Можно получить хорошее образование», «Нравится, что есть возможность учиться в музыкальной школе», «Не могу привыкнуть к зимним морозам и очень короткому лету», «Не совсем хорошо владею русским языком, есть проблемы с заполнением документов. Но это все решаемо».

Издаются тематические буклеты с юридическими консультациями для мигрантов.

Помощь в работе оказал Центр армянской культуры Пермского края. Библиотеке была представлена большая коллекция декоративных изделий, национальные костюмы, книги, газета «Ноев ковчег».

Передвижная выставка «Лучшее из национальной литературы» краевой универсальной библиотекой им. А. М. Горького работала во всех библиотеках района. Национальная литература – это пространство увлекательных открытий, творчества, приключений. Тайны востока, традиции, красота далеких мест, глубина восприятия действительности открыты перед читателем. Маленьких любителей чтения ждали сюрпризы – новые книги национальных авторов.

Живя рядом с армянами, таджиками, туркменами, хочется узнать какков их внутренний мир. Ведь он – другой. Сказочные герои не похожи на русского Иванушку, взаимоотношения построены по другим правилам, поэзия звучит в других тональностях.

Карагайская межпоселенческая библиотека – победитель краевых конкурсов Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края по развитию библиотек в 2013-2014 гг. с проектами «Караван» и «Лица друзей» в номинации «Библиотека – центр коммуникации». В имиджевую составляющую проектов положена идея «каравана» (в переводе – «миссия», «путешествие»). Символом «Каравана» стал верблюжонок Гай, который передвигается от одного пункта следования к другому. В нём заключена связь разных культур: верблюжонок –

символ восточной культуры, а имя Гай в переводе – «лес», оно представляет карагайский лесной край. «Сто ласковых названий для верблюда, верблюд для Карагая – чудо». С каждой территории Гай уносит драгоценные капли любви и уважения, накапливает творческий потенциал.

На сайте библиотеки работает виртуальная гостиная «Расскажи о земле своей». «В далекие страны уедешь, бывает, никто по-аварски ни слова не знает»: знакомство с языком, традициями разных народов. С использованием ресурсов сайта библиотеки ведется страничка «Новости верблюжонка Гая».

Эта деятельность требует особого подхода, такта, подготовленности персонала. Есть свои трудности. Одна из них в том, что, пытаясь рассказать о национальной культуре, мы сами почти не знаем её. Культура многих народов тесно взаимосвязана с конфессиями. Сложно найти качественную информацию: интернет – очень спорный источник. Мнения представителей народностей зачастую противоречивы. Факты, представленные в классических изданиях, в современной жизненной интерпретации приобретают свои особенности.

В планах – расширение коммуникационной площадки для общения; пополнение электронного и документального банка данных по международному общению.

Владимир Чивилихин сказал «Народы, теряя память, теряют жизнь». Каждая нация оберегает свою историческую память, стремится к сохранению родного языка и традиций, создает свои культурные центры, задача которых – пропаганда фольклора, искусства и литературы своего народа. Мы надеемся: то, что мы делаем, будет иметь результат. Библиотека становится тем местом, где представители разных национальностей, культур, религий в неформальной обстановке общаются, выражают свою самобытность. А самое главное – мы чувствуем поддержку населения. Чувство уважения к живущему рядом – это всегда залог благополучия и процветания.

О. А. Начапкина

ЭТНОдом в библиотеке

(Презентация проекта и итоги реализации пилотной программы по культурно-речевой адаптации семей мигрантов в МБУК «ЦГБ» г. Нижний Тагил)

В настоящее время Россия занимает ведущее место в мире по числу мигрантов, и она уже встала перед проблемой: станут ли мигранты переселенцами, способными сохранить страну и мир в ней, или вечными кочевниками, подтачивающими ее границы и здоровье?

Миграция является следствием глобальных демографических перемен. В России, по неофициальным подсчетам, находится 17-19 млн. мигрантов. Причем в целях увеличения конкурентоспособности наша страна будет в будущем расширять миграционную емкость страны, так как самым дефицитным ресурсом России в ближайшей перспективе будет труд, следовательно, нам потребуются мигранты.

Одна из целей государственной национальной политики Российской Федерации определяется как сохранение и развитие этнокультурного многообразия народов России, а также успешная социокультурная адаптация и интеграция мигрантов. Каким образом миграционные процессы влияют на библиотечную деятельность?

Миграции меняют состав групп населения, становящегося все более многообразным в этнокультурном отношении. Меняется и деятельность библиотек как социальных институтов, обеспечивающих доступ к знаниям этим многообразным группам населения.

Библиотека обеспечивает право человека на свободный доступ к информации, способствуя тем самым ликвидации информационного разрыва в обществе. Таким образом, усиливается информационная и образовательная функция библиотеки, что полностью совпадает с определением публичной библиотеки, данным в Руководстве Международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений по работе публичных библиотек, где, в частности, говорится: «Публичная библиотека обеспечивает доступ к знаниям, информации, непрерывному образованию и художественным произведениям путем использования ряда ресурсов и служб, и в равной степени доступна всем членам общества, независимо от расы, националь-

ности, возраста, пола, вероисповедания, языка, степени трудоспособности, экономического положения, места работы и уровня образования».

В апреле 2013 года в Свердловской областной межнациональной библиотеке состоялась Российская научно-практическая конференция «Гармонизация межэтнических отношений и развитие национальных культур». На ней прозвучало много интересных, запоминающихся выступлений, в частности, выступление заместителя директора по информатизации Пермской краевой библиотеки им. А. М. Горького Ольги Сергеевны Орловой. Она делилась опытом продвижения идей межэтнической толерантности, и, в частности, рассказала о реализации проекта «Школа мигранта». Подобный вид деятельности библиотеки был для нас новым, но показался интересным и перспективным.

На этой же конференции выступила с докладом «Тестирование трудящихся мигрантов по русскому языку как неродному и библиотечное обслуживание поликультурного населения» доцент кафедры русского языка для иностранных учащихся Уральского Федерального Университета им. Б. Н. Ельцина Ирина Сергеевна Просвирнина. В своём выступлении Ирина Сергеевна неоднократно упоминала, что процесс адаптации – это в первую очередь образовательный процесс, и предложила: почему бы библиотека не заняться обучением русскому языку мигрантов? Она пригласила всех желающих принять участие в обучении на Курсах повышения квалификации преподавателей в сфере русского языка как неродного (РКН). Несмотря на то, что участниками этой программы предполагались педагоги-воспитатели, учителя начальных классов и учителя русского языка, она предложила и библиотекарям подать заявку на обучение на этих курсах. Мы с коллегой сразу приняли решение об участии, тем более, что предлагалась удобная дистанционная форма обучения.

После окончания курсов нам потребовалось определить, как наилучшим способом применить полученные знания к условиям работы в библиотеке. Конечно, мы понимали, что это потребует от нас больших трудозатрат и ляжет на наши плечи дополнительным бременем. Но, с другой стороны, эта работа может дать новые контакты с внешней средой и другое позиционирование библиотеки в социуме.

Для организации учебного процесса требовалось определённое количество учебных пособий. Конечно, фонд нашей библиотеки никогда не комплектовался под данный вид деятельности и в короткие сроки мы не могли

обеспечить себе фронт работы. Проанализировав деятельность российских библиотек в области образовательных услуг, мы пришли к выводу, что сами библиотекари не занимаются обучением русскому языку. Поэтому на определённом этапе работы мы не смогли найти практический совет и ответ на вопрос о преподавании русского языка именно библиотекарями.

Не стоит забывать, что, сменив среду проживания, языковую среду, трудности в общении, сложности в социальной и психологической адаптации к новой культуре, новым традициям и обычаям испытывает не только взрослое поколение мигрантов, но и их дети. Сейчас мигранты и члены их семей в основном владеют русским языком на начальном уровне или не владеют вовсе. Учитывая, что в российской школе обучение осуществляется в соответствии с государственным образовательным стандартом РФ на русском языке, очень важно, может ли учащийся свободно общаться и обучаться на русском языке. Невладение русским языком (или владение на начальном уровне) препятствует обучению нерусскоязычных детей в школе и создаёт для учителя ряд трудностей. Поэтому в российских регионах предпринимаются различные меры для обучения инофонон русскому языку.

За основу своей будущей программы мы взяли опыт образовательных программ школ Санкт-Петербурга, Москвы и Тюмени. Проанализировав несколько программ, приблизив их к нашим реалиям и учтя специфику работы в библиотеке, мы разработали пилотную программу по культурно-речевой адаптации семей мигрантов «Учимся жить вместе». Программа ориентирована на детей 6-8 лет (дошкольники, не посещающие дошкольные учреждения и младшие школьники, испытывающие адаптационные трудности) и их родителей (мамы, занимающиеся уходом за детьми). Взаимоподдержка взрослых и детей облегчит адаптацию в незнакомом коллективе, а работа в группах объединит их. Пилотная программа была рассчитана на 12 академических часов (4 занятия в месяц).

Буквально сразу же после появления учебной программы «Учимся жить вместе» у нас возникла идея о создании на базе Центральной библиотеки Центра культурно-речевой адаптации семей мигрантов «ЭТНОдом», центра притяжения многонационального городского сообщества. С 2013 года здесь работает отдел специализированной литературы, основанный на базе трех фондов: литературы на иностранных языках, литературы по искусству, фондов читального зала. Специалисты отдела работают по целе-

вым программам: «В языке – душа народа» (цель программы – развитие интереса к изучению иностранных языков) и «Мир русской культуры» (цель – знакомство с миром русской народной культуры, нравственными ценностями нашего народа).

Актуальность нашего проекта продиктована изменениями, происходящими в миграционных процессах в городе Нижний Тагил. По данным Межмуниципального управления МВД России «Нижнетагильское» в Нижнем Тагиле и городском округе зарегистрировано 18,5 тыс. иностранных граждан, временно проживающих на территории РФ. По словам Главы города Сергея Константиновича Носова, большой объем ремонтных и строительных работ на территории Нижнего Тагила в 2014-2015 гг. потребует дополнительного привлечения иностранной рабочей силы. Вслед за трудовыми мигрантами в город прибывают члены их семей, в том числе жены и дети. Во многих школах города в классах учатся по 3-4 приезжих ребенка, плохо говорящих по-русски. В 2013 году в Нижнем Тагиле иностранными гражданами совершено 0,5 % от общего числа преступлений. Существенного влияния на криминальную ситуацию в городе они не оказывают, но уже зарегистрирован ряд конфликтов на национальной почве. Это вызывает озабоченность руководителей национальных диаспор, зарегистрированных в Нижнем Тагиле. Они выступают за сохранность мира, добрые взаимоотношения с соседями и взаиморазвитие культур.

Пилотная программа по трехмесячному курсу культурно-речевой адаптации семей мигрантов получила субсидию из средств местного бюджета. Сопартнёром пилотной программы «Учимся жить вместе» выступила местная общественная организация «Клуб любителей книги города Нижнего Тагила». Организация была создана на базе библиотеки в 2002 г. Совместные проекты Клуба и библиотеки неоднократно становились победителями многочисленных грантовых программ.

В основу концепции Центра «ЭТНОдом» заложена идея комплексного многоаспектного подхода к развитию взаимопонимания среди представителей различных этносов, проживающих на территории нашего города. Приоритетом проекта является неформальное обучение семей мигрантов через систему интегрированного авторского курса занятий.

Все услуги Центра будут предоставляться участникам проекта бесплатно.

В структуре Центра предполагается развитие трех направлений деятельности: обучения, практического консультирования, культурного обмена и общения.

Обучающее направление: курсы по культурно-речевой адаптации семей мигрантов, реализация учебной программы «Учимся жить вместе». Полное погружение в русскую языковую среду усиливает эффект от занятий.

Авторская программа отличается комплексным и дифференцированным подходом к поставленной проблеме, что позволяет не только адаптировать детей мигрантов к социуму в поликультурной среде, но и развивать склонности, способности и интересы. В рамках занятий предполагается активная адаптация детей-мигрантов через использование различных обучающих технологий: игры, театрализация, различные виды изобразительной техники (аппликация, оригами). Все применяемые в работе по программе технологии способствуют пробуждению фантазии, активизируют наблюдательность, внимание и воображение, развивают ручные умения, чувство формы, цветоощущение, способствуют воспитанию художественного вкуса, формированию добрых чувств к окружающим.

Процесс обучения будет сопровождаться занятиями со штатным психологом библиотеки с использованием метода рисования песком. Песочная терапия – один из психотерапевтических, психокоррекционных, развивающих методов, направленных на разрешение личностных проблем через творчество и игру. С 2013 г. по этому методу работает психолог библиотеки О. С. Лобырева, прошедшая подготовку по программе учебно-методического семинара Международного Института Комплексной Сказкотерапии. На занятиях будут использоваться два направления пескотерапии:

Sand Art – рисование песком на специально оборудованном столе с подсветкой;

Sand Play – игры с песком в психологической песочнице в «построение мира» для детей.

На таких занятиях основное внимание будет уделяться психологическому благополучию, повышению самооценки и мотивации к успешности детей-мигрантов. Это поможет социализации детей-инофонов в обществе.

Практическое консультирование.

Трудовые мигранты чаще всего сталкиваются с проблемой отсутствия жилья, неумения оформлять нужные документы и незнания необходимого минимума российского законодательства.

Для такой категории пользователей в Центре планируется организация компьютеризированного рабочего места с доступом к portalу госуслуг. Сотрудниками Центра им будет оказываться посильная помощь в заполнении необходимых документов. Здесь же, в Центре, мигрантам будет предложена возможность связаться с родственниками по интернету.

Культурный обмен и общение.

Важнейшей задачей Центра станет работа по продвижению культуры народов России, Среднего Урала, по стимулированию интереса и к родной культуре и национальной самобытности, и к историческому наследию других государств. Центр планирует проводить совместные мероприятия, в которых будут принимать участие как приехавшие в Нижний Тагил мигранты, так и проживающие здесь граждане. Это будут выставки творческих работ, мастер-классы по пластилинографии, созданию национальных кукол-оберегов, День национальных культур.

Для ознакомления с главными вехами российской истории, особенностями духовной и бытовой культуры Урала планируется проведение цикла бесед по истории и культуре России и Урала.

Для облегчения ориентации мигранта и его семьи в городских реалиях участникам проекта будут предложены виртуальные экскурсии по Нижнему Тагилу.

Идею создания Центра культурно-речевой адаптации семей мигрантов поддержали руководители национальных диаспор Нижнего Тагила, отдел по взаимодействию с общественными, религиозными организациями и развитию гражданских инициатив Администрации города, консультативный совет по взаимодействию с национальными общественными и религиозными организациями при Главе города.

На полученные средства муниципальной субсидии уже приобретены учебники, предназначенные для занятий русским языком с детьми-инофонами по методике РКИ (русский как иностранный), детская мебель, наглядные учебные пособия, организовано новое компьютеризированное рабочее место.

Наш проект «Центр культурно-речевой адаптации семей мигрантов» был участником и стал одним из победителей благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова в июне 2014 года.

Первый проектный этап – «Реализация пилотной программы на правах финансирования из средств местного бюджета» был осуществлён в марте-июле 2014 года. В рамках этого этапа были проведены 12 учебных занятий с первой группой семей мигрантов. Занятия проводились дважды в неделю. Помощь в организации семей мигрантов нам оказал отдел по взаимодействию с общественными, религиозными организациями и развитию гражданских инициатив Администрации города Нижний Тагил. Программу реализовывали два специалиста МБУК «ЦГБ», прошедшие курсы повышения квалификации НОУ ВПО «Российский новый университет» (г. Москва) по программе «Текстовая деятельность с позиции информационно-аналитического подхода к организации урока русского языка как неродного и литературы» и имеющие удостоверение государственного образца.

Первыми участниками программы стали две таджикские и одна узбекская семья. С каждой мамой приходили по 2-3 ребёнка. На тот момент дети не посещали ни детский сад, ни школу. Два восьмилетних ребёнка успели закончить в Таджикистане первый класс и даже читали побуквенно на русском языке. Но словарный запас был очень ограничен. Родители предполагали отдать их в первый класс тагильской школы.

Ребёнок-инофон 6-7 лет, даже постоянно находясь в языковой среде, нуждается в регулярных занятиях русским языком по специальной методике. На таких занятиях им усваиваются не только звуки, слова, словосочетания, предложения, но и правила их создания и употребления в речи. Процесс усвоения этих правил и является грамматическим развитием ребёнка. Следует отметить, что грамматическое развитие ребёнка неразрывно связано с лексическим, ведь в естественных условиях общения слова не употребляются вне предложений.

На начальном этапе очень важно правильно выбрать тематику уроков, так как именно практическая направленность позволяет сделать образовательный процесс привлекательным и обеспечить высокий уровень мотивации. Детей 6-7 лет важно немедленно вовлечь в непосредственное общение, дать возможность почувствовать первые результаты и сделать процесс обу-

чения занимательным и приятным. Таким образом, одна из первостепенных задач обучения по методике «русский как иностранный» – это формирование мотивационной базы, то есть живой заинтересованности в изучении языка. Именно поэтому в выбранном нами учебнике для детей-инофонов «Моя русская грамматика» (авторы – Каленкова О. Н., Безрукова О. А.) утверждается: «освоение грамматической системы русского языка не является самоцелью обучения, так как грамматика – это лишь средство формирования коммуникативной компетенции учащихся». Например, при отработке рода имени существительного предпочтение отдаётся таким вопросам, как: «Покажи, где чашка?» (ребёнок показывает: «Вот она!»); «А где карандаш?» («Вот он!»). И не встречаются вопросы: «Чашка – это она или он?».

На наших уроках мамы активно втянулись в образовательный процесс своих детей, помогая специалистам библиотеки с переводом многих фраз (у детей был очень низкий уровень владения русским языком). Мама-узбечка, плохо говорящая по-русски, сама с удовольствием училась на курсах. На занятиях дети и их мамы познакомились с русской народной игрушкой матрёшкой, впервые прочитали и попытались инсценировать русскую народную сказку «Репка», выучили несколько стихотворений Агнии Барто и многое другое. Также уделялось значительное внимание речевым умениям участников программы: фонетике, знанию лексики по определённой тематике и т. д.

Всего первыми участниками программы стали 8 человек: мамы с детьми от 5 до 8 лет (не считая малолетних детей, не участвовавших в образовательном процессе, но присутствовавших на всех уроках). На заключительном занятии все «курсанты» получили свидетельства, подтверждающие их участие в программе «Учимся жить вместе». В сентябре 2014 года начнёт работать вторая учебная группа.

В рамках проекта планируется обучить 40-50 человек. Но мы уверены, что он продемонстрирует и дальнейшую жизнеспособность без постоянных дополнительных финансовых вливаний.

Информационные сообщения о деятельности курсов по культурно-речевой адаптации семей-мигрантов прошли по всем новостным сайтам города Нижний Тагил, а также на сайте «Центрально-азиатские новости». Вся деятельность по проекту «ЭТНОдом» освещается на сайте Центральной городской библиотеки города Нижний Тагил www.tagilib.ru.

Л. П. Маркова

Сферы социального взаимодействия: опыт библиотеки № 32 Объединения муниципальных библиотек г. Перми

В начале 90-х годов, когда ветер перемен коснулся всех сфер жизни страны, в нашем городе по настоятельной просьбе жителей в рамках Централизованной библиотечной сети была открыта муниципальная Библиотека Духовного возрождения. Официальное открытие ее состоялось 23 ноября 1991 года и по традиции, установленной читателями и друзьями библиотеки, вот уже 20 лет в этот день ежегодно празднуется День рождения библиотеки.

Фонды библиотеки носят универсальный характер. Преимущество при комплектовании отдано документам по философии, психологии, теологии, истории и современному состоянию религий, этнографии, фольклору, медицине, истории, искусству. На сегодняшний день фонд составляет около 32 000 экземпляров документов.

В библиотеке собраны коллекции книг, аудио- и видеоматериалов, электронных ресурсов, слайдов и других документов. Формируются тематические папки и тематические картотеки, отражающие духовную жизнь края и страны. Выпущено несколько библиографических пособий.

Составной частью библиотеки был «Салон творческих встреч», сейчас это просветительский центр «Библиотека духовного возрождения». В Центре звучат музыка, стихи. Проходят выставки профессиональных и самодеятельных художников, скульпторов, фотохудожников, выступления профессиональных и самодеятельных исполнителей, фольклорных коллективов.

В библиотеке за 20 лет работали разнообразные клубы: религиозный «Традиция», «Бизнес и духовность», «Соционический клуб», театральная студия «Верлибр». Сейчас действуют философский «Филалет», поэтический «Млечный путь», творческий «Мастер», «Чай клуб».

Библиотека сотрудничает с культурными, религиозными и общественными организациями, различными фондами, учебными заведениями и студиями города, музеями, архивами, проводит выездные мероприятия, просмотры литературы по различным темам.

За 20 лет библиотекой выработаны различные формы просветительской работы по духовно-нравственному воспитанию.

Судьбоносным стало участие библиотеки в Летних Чтениях на белой Горе «Православный взгляд на искусство» в Белогорском Свято-Николаевском миссионерском мужском монастыре, которые прошли по окончании 10-дневного крестного хода из г. Перми на Уральский Афон. Продолжением этого сотрудничества стали традиционные «Пасхальные чтения». С 1997 года чтения посвящены различным актуальным темам современности: «Грех и болезни», «Современная массовая культура», «Черное слово», «Духовные традиции российской армии», «Возрождение духовных традиций казачества Прикамья». Слушателями и активными участниками в диалоге выступают учащиеся школ, высших и средних учебных заведений, кадеты Пермского кадетского корпуса им. А. Суворова, члены военно-спортивных и спортивно-исторических клубов, посетители библиотеки.

Реализованы совместные программы «К 600-летию памяти св. Стефана Великопермского» с Пермской художественной галереей, «К 200-летию Пермской Епархии», «К 2000-летию Христианства»; совместно с Пермским областным краеведческим музеем проведены исторические слушания «Религии в Перми (до 1917 года)»; семинар «Проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи»; Строгановские чтения в г. Усолье Пермской области; «Православно-исламский диалог по вопросам преодоления наркомании и иных видов зависимости» и другое. Ежегодно библиотека принимает участие в «Чтениях памяти Святого Луки (Войно-Ясенецкого)», проводимых Пермской епархией и Институтом сердца.

С 1997 года библиотека активно принимает участие в проектной деятельности. Наиболее удачными и востребованными стали проекты: 2004 год – «Православие и кино», 2005 год – «Религия и кино», 2006 год – «Рождественская неделя православного кино», 2006 год – Городской проект «Киноязык согласия: религиозные традиции и нравственные ценности языком кинематографа», 2007 год – «Рождественская неделя православного кино», 2007 год – Городской проект «Нравственное кино». В цикле встреч были продемонстрированы фильмы – лауреаты фестиваля православного кино «Покров», «Золотой Витязь», «Радонеж». Творческие вечера прошли на центральных киноплощадках города и сопровождались встречами с кинокритиками, режиссерами, историками, философами, священнослужителями. По ре-

зультатам мониторинга участники пожелали создать постоянно действующий киноклуб. В 2011 году программа получила продолжение и впервые прошла Пасхальная неделя православного кино. Цель программы – способствовать популяризации христианских духовных ценностей посредством демонстрации и обсуждения лучших образцов документального кино, проникнутых христианскими нравственными идеалами и раскрывающих в своих картинах различные аспекты духовно-нравственного выбора и становления личности и в целом русского народа. С 2007 года при библиотеке работает киноклуб «Со-бытие». Состоялись программы, представляющие анимационные фильмы режиссера Александра Петрова (г. Москва) «Старик и море», «Корова», «Моя и любовь» и другие, программы «Религия и кино» о святых и подвижниках благочестия Пермского края, программы о династии Романовых, «Подвижники земли Пермской», «Брак и семья в традиционных религиях Прикамья» и многие другие.

По приглашению библиотеки свои документальные фильмы представили московские режиссеры Борис Кригин и Василий Яцкин.

В 2009-2011 годах реализовывались проекты «Партнерство и профессионализм», в 2011 – «Мировое сообщество».

15 лет назад библиотека стала победителем городского конкурса социальных и культурных проектов с программой «Прикамский собор памяти святых Кирилла и Мефодия». Данное мероприятие проводится в рамках традиционной программы празднования Дней славянской письменности и культуры при активной поддержке управления внутренней политики и взаимодействия с территориями аппарата администрации Пермской области, департамента по культуре и молодежной политике администрации г. Перми.

В числе организаторов Собора – Пермская епархия, библиотека Духовного возрождения МУК «ОМБ» г. Перми, Пермское духовное училище, Пермское отделение Всероссийской общественной организации «Ревнители просвещения», общество православных педагогов и другие.

Данное соборное дело способствует привлечению внимания к просветительству подвижников земли Великопермской, раскрытию значения деятельности региональных просветительских центров в истории и культуре Прикамья и их места в сегодняшнем социокультурном пространстве.

С сообщениями, наряду с молодежью и детьми, выступают ученые, краеведы, педагоги, священнослужители, творческая интеллигенция из различных городов Пермского края.

Библиотека Духовного возрождения, используя внутренние ресурсы и партнерские связи, 14 лет занимается вопросами популяризации темы «Романовы на Пермской земле». Поэтому не случайно, анализируя белые пятна истории, библиотека явилась одним из инициаторов и главным организатором Дней памяти боярина Михаила Никитича Романова в Перми, Чердыни и Ныробе. С 2006 года ежегодно с 17 по 19 сентября в г. Ныробе и г. Чердыни проходит цикл мероприятий «Ныробский узник». Мероприятия проходят при поддержке Пермской епархии, Чердынского краеведческого музея, Музея истории веры г. Чердыни при поддержке Администрации Чердынского района Пермского края.

Дни памяти включают в себя научно-практическую конференцию, в 2013 году она приобрела статус международной. В конференции традиционно принимают участие священнослужители, молодежь, историки, краеведы, писатели, представители государственных и общественных организаций Пермского края, Москвы, Екатеринбурга. Ежегодно проходят презентации книг и фильмов о представителях династии Романовых. Проходит фестиваль колокольного звона «Колокола памяти» при участии звонарей Пермского края, фольклорных и музыкальных коллективов. Памятны молодым участникам мероприятия традиционные экскурсии в Музей истории веры, в Чердынский краеведческий музей, по г. Чердыни, в Центр памяти Михаила Никитича Романова г. Ныроба.

В 2013 году программа библиотеки «Династия Романовых: пермский период» включена в городскую и краевую программу празднования 400-летия Дома Романовых.

В рамках программы проводятся встречи «Один день с Великим Князем Михаилом Романовым». Так реализуется идея провести мероприятия в помещениях, являющихся памятниками истории и культуры, в местах, связанных с пребыванием представителей династии Романовых на Пермской земле. В частности, с именем Михаила Александровича связаны бывший дом заводчика Сергея Тупицына по ул. Екатерининской (Большевикской), 120; дом купца Алина по ул. Сибирской, 17; здание бывшей гостиницы при Благородном собрании по ул. Сибирской, 20; «Королевские номера» по ул. Сибирской, 5 и другие. В рамках «Прикамского народного Собора памяти святых Кирилла и Мефодия» работала секция «Жертвы или победители террора (к 90-летию мученического подвига Царской семьи и Пермских подвижников

подвига Царской семьи и Пермских подвижников благочестия)» в Пермском Успенском женском монастыре. Монастырь в 1914 и 1918 годах посещала Великая Княгиня Елизавета Федоровна. Таким образом, через историю памятников архитектуры пермяки смогли познакомиться со страницами российской истории.

Особым важным и прониновенным моментом в реализации данной программы явилось проведение Цикла мероприятий «Один день с Михаилом Романовым» в рамках Покаянного крестного хода Пермь – Екатеринбург «Царский крест», проходившего месяц по благословению епископа Пермского и Соликамского Иринарха. Сотрудниками библиотеки был проведен ряд встреч «Один день с Михаилом Романовым» по пути следования Крестного хода в г. Суксун, с. Орда, пос. Звездный и в гг. Ачит и Красноуфимск Свердловской области.

Не случайно библиотекой выдвинута очередная инициатива: 4 декабря 2012 года впервые у здания бывших Королевских номеров была проведена акция «День рождения Великого Князя Михаила Романова». В ней приняли участие представители власти, краеведы, издатели, учащиеся школы № 3 и Пермского строительного колледжа.

В годы 90- и 95-летия убиения Царской семьи Рождественская неделя православного кино была посвящена этому событию. В ходе встреч были представлены документальные и художественные фильмы о представителях царской династии Романовых. В обсуждении приняли участие известные пермские режиссеры, писатели, ученые, священники, учащиеся и студенты, любители кино. Также прошли многочисленные видеопросмотры фильма режиссера игумена Даниила (Ишматов) «Восхождение в безмолвие» о Великой Княгине Елизавете Федоровне с последующим обсуждением в библиотеках, школах, киносалоне «Премьер». Демонстрировали также документальный фильм «Дикая дивизия» об истории создания Кавказской туземной конной дивизии, ее участии в боевых действиях Первой мировой и революционных событиях 1917 года. Особо важно то, что возглавлял данную дивизию Великий Князь Михаил Александрович Романов. В фильме воспроизведены воспоминания о нем, оценки современных историков его военного поприща. Прошли презентации документальных фильмов пермских режиссеров: С. А. Тупицына и А. Мингазовой «Царским путем», В. Кальпиди «Улицы Перми» и других.

Библиотека организывает и проводит в течении года различные просветительские мероприятия, такие, как выставка одной картины «Убийство великого князя Михаила Романова» Н. П. Тюрина. Выставка сопровождалась беседами и электронной презентацией о пермском периоде в судьбе боярина Михаила Никитича Романова. Состоялось 16 встреч в Пермском строительном колледже, Пермском колледже искусств и культуры, Успенском женском монастыре, Храме Царственных мучеников и др.

Особое место в 2013-2014 гг. занимает программа «Царским маршрутом», посвященная приближенным последних Романовых, оставшимся верными долгу до конца (секретарь Брайан Джонсон, графиня Анастасия Гендрикова, гофлектриса Екатерина Шнайдер и другие, всего более 40 человек).

Содействуя патриотическому воспитанию, мы многие годы проводим в библиотеке встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, презентации книг пермских авторов о войне; организуются беседы, художественные выставки. Долгая творческая дружба с уникальным человеком, единственным ветераном советско-французского полка «Нормандия-Неман», коллекционером, архивистом, книголюбом и просветителем Владимиром Семеновичем Реутовым сподвигла сотрудников библиотеки собрать материал и выпустить книгу «Вместе с Нормандией» об этом уникальном человеке. Многочисленные презентации и вечера прошли с активным привлечением учащихся школ, кадетских корпусов, авиационного техникума. Также выпущена одноименная электронная книга, которую можно скопировать из Интернета. Многие годы библиотека проводит Рождественские и Масленичные праздники в приютах для бездомных детей с привлечением участников школ, приходов епархии.

Ежегодно в творческой гостиной библиотеки экспонируются работы как профессиональных, так и самодеятельных пермских, российских и зарубежных художников, мастеров народно-прикладного творчества, детских клубов, творческих ассоциаций.

В течение 20 лет в стенах библиотеки проходили выставки художников: Сергея Подреза, Владимира Жданова, Николая Зарубина, Равиля Исмагилова, Зинаиды Крыловой, Рут Кюблер (Германия), Юрия Лапшина, Михаила Потапова, Валерия Семочкина и других; а также выставки работ

фотохудожников Анатолия Григорьева, Вячеслава Коркодинова, Андрея Королева, Александра Шелонцева; флористки Нины Груниной; скульптора Алексея Федотова; Клуба военно-исторических миниатюр, мастеров пермской иконописной мастерской «Добро» при Свято-Троицком Стефановом мужском монастыре и других мастеров, затрагивающих вопросы миропонимания и Богопознания в своих работах. В ходе выставок проходят экскурсии, беседы, встречи с авторами.

Благодаря объединению усилий в работе по духовно-нравственному воспитанию с муниципальными и приходскими библиотеками, впервые в декабре 2006 г. библиотекой проведена секция «Современная библиотека как центр духовно-нравственного воспитания» в рамках II Феофановских краевых образовательных чтений «Церковь, общество, семья: традиции и современность». Библиотека активно принимает участие в организации библиотечных секций Феофановских чтений, а также в образовательных семинарах для библиотекарей. За эти годы сложились формы и методы взаимовыгодного сотрудничества и взаимопомощи в разработке и реализации программ по духовно-нравственному воспитанию.

Библиотека, являясь муниципальным учреждением, своевременно отзывается на социальные вызовы.

Так, большинство городов в Прикамье многоконфессиональны и проблема общения конфессий, создания общего информационного пространства объективно назрела и переходит в поиски взаимопонимания двух цивилизаций, поскольку граница между Азией и Европой проходит по территории Приволжского округа.

Так же и Пермь, как многонациональный и поликонфессиональный город, нуждается в объединении усилий по созданию единого толерантного пространства. Сегодня в Перми действуют более 70 зарегистрированных религиозных организаций, принадлежащих 25 конфессиям; среди них 5 традиционных, исторически сложившихся конфессий и более 10 «новых». В городе существует 18 национальных культурных центров: коми-пермяцкий, украинский, удмуртский, славянский, марийский, польский, армянский, грузинский, еврейский и другие. Качественное развитие городской среды как единого поля сосуществования и взаимодействия различных конфессий возможно лишь при проведении планомерной работы по установлению связей и выстраиванию коммуникаций.

Одиннадцать лет библиотека работает над развитием деятельности Межконфессионального информационного центра и центра межкультурного общения, так как возникла необходимость взаимодействия для решения социально-культурных проблем и получения оперативной информации по межэтническим и межконфессиональным вопросам.

За 23 года деятельности библиотеки Духовного возрождения налажены партнерские отношения с государственными органами, религиозными конфессиями, общественными и культурными организациями, различными фондами, учебными заведениями и студиями города, музеями и архивами, вузами, художественной интеллигенцией, фольклорными коллективами. Библиотека проводит выездные мероприятия, просмотры литературы по различным темам.

С целью совершенствования межконфессиональных отношений, воспитания веротерпимости, уважительного отношения между неверующими людьми и верующими, а также приверженцами разных религий друг к другу, профилактике экстремистской деятельности в 2001 году при администрации г. Перми создана комиссия по вопросам религиозных объединений, в которую вошли ученые, представители власти, органов системы образования, здравоохранения, юстиции, представители библиотеки и пр.

Состоялись: исторические слушания «Религии в Перми (до 1917 года)»; курс лекций «Религии и этнокультурное многообразие мира»; работа интеллектуального культурфилософского клуба «Традиция» (руководитель Вячеслав Михайлович Раков) в рамках «Школы толерантности» и другое.

Уникальным элементом пермского опыта межконфессиональных отношений является создание Межконфессионального консультативного комитета Пермского края, в который вошли главы традиционных конфессий города для обсуждения и решения социально значимых проблем. Координируя свою деятельность с Межконфессиональным консультативным комитетом Пермского края (МКК), библиотека наладила с ним партнерские отношения в разработке, написании и реализации федеральных, краевых и городских проектов.

Кроме того, библиотека провела презентацию сборников «Традиционные религии Прикамья», «С верой в Победу», выпущенных МКК; приняла соучастие в конференции МКК («450-летие христианизации Прикамья»), программе «Этнический мир Прикамья в объективе видеокамеры»

общественного фонда «НАНУК» и МКК; совместно с МКК, общественно-политическим архивом Пермской области и при поддержке городской администрации издала библиографический указатель литературы «Религии в мировой истории и культуре» и другое.

Библиотека активно сотрудничает с традиционными конфессиями. Проведен круглый стол с их представителями «Перспективы взаимодействия религиозных и светских организаций», семинар «Проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи». Наибольший интерес у слушателей вызывают городские межконфессиональные мероприятия. Такие, как, «Православно-исламский диалог по вопросам преодоления наркомании и иных видов зависимости», круглые столы «Процессы глобализации и проблемы размывания культур», «Международный терроризм» (в Пермском государственном педагогическом университете с участием представителей от православия и ислама), в организации и проведении которых библиотека принимает творческое и информационное участие.

Как уже было сказано, библиотека активно участвует в ярмарках социальных и культурных проектов различного уровня. В 2003 году библиотекой реализовывался проект «Межконфессиональный информационный центр», получивший признание на городском конкурсе социальных и культурных проектов.

В 2004 году реализован проект «Общедоступный центр межконфессионального общения», который в 2003 году стал победителем в проектной линии «Развитие этнокультурных и культурно-религиозных сообществ» на Ярмарке социальных и культурных проектов Приволжского Федерального округа «Нижний Новгород – 2003». Основной целью проекта являлось организация деятельности Общедоступного центра межконфессионального общения.

Проект реализовывался в тесном сотрудничестве с Межконфессиональным консультативным комитетом Пермской области.

Проведены семинары «Ислам и Запад», «Религиозная толерантность и проблемы духовной безопасности», «Православие и культура», цикл творческих вечеров «Православие и кино», конференция «Религиозная толерантность: традиции и современность». Всего в рамках проекта было организовано и проведено 27 различных мероприятий: семинаров, конференций, круглых столов, встреч, творческих вечеров и прочих просветительских форм работы, в которых приняло участие 2959 человек.

Проект «Кино-язык согласия» реализовывался НП «Пермская синематека» совместно с библиотекой Духовного возрождения Объединения муниципальных библиотек г. Перми, при активном участии религиозно-этического клуба «Традиция» на базе кинозалона «Премьер» с 24 сентября по 7 декабря 2006 года.

Основной целью проекта являлась популяризация духовно-нравственных основ национальных и традиционных религиозных культур народностей, проживающих в городе Перми.

В рамках реализации данного проекта, получившего грант на VIII городском конкурсе социально-значимых проектов «Общественные инициативы», были выполнены следующие виды деятельности: проведено 14 встреч, сочетающих тематические кинопоказы документальных фильмов о шести конфессиях (православие, католицизм, лютеранство, иудаизм, буддизм, ислам) с сопутствующими лекциями пермских деятелей науки, культуры, священнослужителей о культурном и духовно-нравственном наследии традиционных религий. Выпущен мультимедийный диск по 6 традиционным конфессиям Прикамья с библиографией из фондов библиотеки Духовного возрождения и фильмографией из фондов НП «Пермская синематека» по данным религиозным традициям. По мере востребования предлагается возможность бесплатного скачивания из сети Интернет по адресу www.teterin.ru/books/.

С 2005 по 2012 год библиотека активно сотрудничала с отделом по связям с общественностью администрации Свердловского района и реализовывала проекты «Брак и семья в религиозной культуре традиционных конфессий Прикамья», кино клуб «Со-бытие: духовные и нравственные ценности языком кинематографа», цикл «Религия и кино» и другие. По итогам реализации данных проектов выпущены сборники материалов.

Таким образом, содействуя реальному и виртуальному диалогу, сотрудничеству представителей религиозных конфессий, духовных школ, академической науки и светской культуры и искусства, публичная библиотека способствует формированию поля общения по национальным и религиозным вопросам. Она своевременно отзывается на социальные вызовы общества и содействует патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.

Н. П. Игошева

Роль библиотеки в обеспечении межнационального и межконфессионального согласия: практика участия Уинской МЦБС в проведении Медового Спаса и Сабантуя

Сегодня, когда вызовы коллективной безопасности, ценностные кризисы, связанные с конфликтами идентичностей, приобретают характер угрозы для гуманитарной безопасности, библиотека, как никогда, должна придерживаться гуманистической направленности своего развития.

Библиотека становится не только носителем национальной памяти для различных культурных сообществ, групп, личностей, но и одним из субъектов формирования культуры межнационального и межконфессионального согласия.

Давайте для начала познакомимся. Итак, Уинский район на карте Прикамья. Расположен на юго-востоке Пермского края, граничит с Октябрьским, Ординским, Чернушинским, Бардымским районами. Имеет наиболее выгодное географическое положение для расширения культурных, производственных и коммерческих связей с Башкортостаном, Татарстаном, Удмуртией и другими соседними территориями. Веками проживающие на территории Уинского района русские (62 %), татары (34 %) и другие национальности (4 %) мирно соседствуют друг с другом, взаимодействие между ними происходит во всех сферах жизнедеятельности.

Посмотрите на карту Уинского района. Она по форме напоминает географическую карту Российской Федерации. Это действительно – маленькая точка на карте Прикамья, но обладает уникальным природным потенциалом.

В районе библиотечное обслуживание населения осуществляет МКУК «Уинская межпоселенческая централизованная библиотечная система», включающая 16 библиотек. Взаимодействие национальных культур стало для Уинской МЦБС предметом осмысления, одним из важнейших факторов поступательного развития. Сегодня библиотека – место встреч, площадка для реализации гуманитарных программ представителей национальных сообществ: русских, татар и других народов.

Роль библиотеки в обеспечении межнационального и межконфессионального согласия складывается из следующих основных компонентов:

- ретрансляция культурных ценностей разных народов;
- стимулирование творческой активности читателей, жителей;
- формирование гражданско-патриотического сознания, толерантности;
- развитие позитивного опыта культуры общения между представителями различных культурных (этнических) групп.

На реализацию задач межкультурного взаимодействия направлены сбор и хранение информации, библиотечное обслуживание всех групп, проведение масштабных мероприятий – Дни национальных культур «Мы разные, но дружные» в рамках реализации районной целевой программы «Культура Уинского муниципального района на 2012-2014 гг.» – ежегодно.

При содействии Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Пермской государственной краевой универсальной библиотеки им. А. М. Горького в Уинске был проведён дискуссионный семинар «Библиотеки и толерантность в информационном обществе». В нём приняли участие руководители представительных и исполнительных органов местного самоуправления, специалисты краевой и муниципальных библиотек Пермского края, сельские библиотекари, представители общественных организаций (Славянского культурного центра, татаро-башкирского, религиозных организаций), педагоги и, самое главное, – подростки от 14 до 18 лет. Программа семинара включала несколько блоков: выступление экспертов семинара, молодёжный, межнациональный, библиотечный. Ведущая – заместитель директора по информатизации Пермской государственной краевой библиотеки им. А. М. Горького О. С. Орлова.

Главная идея всех выступлений и докладов, прозвучавших на семинаре: в библиотеках нарабатан богатый опыт проведения различных мероприятий по толерантности, обеспечению межнационального и межконфессионального согласия.

Эксперт семинара С. Г. Маковецкая, директор Фонда «Центр гражданского анализа и независимых исследований» (ГРАНИ), подвела итог работы семинара, определив новое направление деятельности библиотек: «Библиотека – это нейтральная территория доверия, где могут встретиться противоположности, свои и чужие».

Библиотеками района при поддержке администрации района, администраций сельских поселений, а также учреждений системы образования

проводится целенаправленная работа по возрождению и сохранению национальной культуры, укреплению межнационального и межконфессионального согласия в районе, перениманию друг у друга лучших народных традиций. Успешно прошёл в МЦБС круглый стол «Национальные и этнокультурные традиции в русских и татарских семьях, их роль в семейном воспитании». Выработаны рекомендации участников круглого стола. Обсудив тему, они дали заключение, что в Уинском районе накоплен положительный опыт по сохранению уникальных черт русской и татарской культур и развитию этих этносов, что способствует укреплению межнационального и межконфессионального согласия.

Уинская центральная библиотека им. Ф. Ф. Павленкова приняла участие в гражданском форуме «Преодоление межэтнической напряжённости и конфликтов в российских регионах: Пермский край». Организатор форума – Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького. Мероприятие проведено в рамках международного проекта «Межэтнические отношения в современной России». Приняли участие 28 человек разных национальностей. Модератор – Е. С. Сиротина, заместитель директора по развитию краевой библиотеки им. А. М. Горького. Обсуждение прошло жарко, соблюдена была атмосфера дискуссии, слушали и слышали друг друга, и главное, что каждый высказался по этой теме.

Для обеспечения межнационального и межконфессионального согласия в татарском селе Барсаи в 2014 году построен и открыт модульный дом культуры. Его строительство осуществлялось в рамках соглашения об экономическом и социальном сотрудничестве между Правительством Пермского края, ОАО «ЛУКОЙЛ» и администрацией Уинского муниципального района. Дом культуры располагает просторным зрительным залом, комнатой для занятий досуговой деятельностью и просторной библиотекой; он оборудован новой мебелью и техникой (стеллажи, столы, стулья, кафедра, мягкая мебель, телевизор, компьютерная и оргтехника).

Выступая на открытии перед сельчанами, губернатор Пермского края В. Ф. Басаргин выразил надежду, что теперь ДК и библиотека станут очагами культуры с. Барсаи, где не только в праздники, но и в будни будут собираться люди всех поколений и национальностей.

Радует то, что событие это свершилось в Год культуры.

Уинский район в Пермском крае является благоприятной территорией, где межэтнические взаимодействия носят мирный характер. Немного об истории этих взаимоотношений.

Районный центр село Уинское, ранее Уинский завод – это типичный горнозаводской посёлок, созданный по тому же принципу, что и все небольшие горные заводы на Урале. Это плотина, пруд, медеплавильные печи; вокруг жилые домики рабочих, и на возвышенности – дом владельца завода. Но кунгурский купец Тимофей Шавкунов пришёл не на пустующие земли. До него на этой территории заселялись татары. С самого начала освоения наших земель людям разных национальностей – русским (среди них новгородцы, кунгуряки, чердынцы), иренским татарам, башкирам – пришлось договариваться друг с другом, приравниваться к местным условиям. С тех давних пор традиции добрососедства поддерживаются и развиваются как в повседневной жизни, так и в организации различных мероприятий. У нас люди разных национальностей вместе отмечают татарский праздник Сабантуй и русский праздник Медовый спас.

Сабантуй (от тюркского сабан – плуг и туй – праздник) 1) народный праздник по окончании весенних полевых работ у татар и башкир; 2) (перен., разг.) шумное веселье с застольем.

«Гуляй, Сабантуй!», традиционный праздник татар и башкир, в 2014 г. перерос в краевой.

Традиционно он начинается с парада делегаций. С праздником единения и труда всех прибывших на Сабантуй поздравил губернатор Прикамья В. Ф. Басаргин: «Сегодня на Уинской земле мы проводим первый краевой Сабантуй сельских территорий, и я благодарен всем делегациям, республикам Башкортостан и Татарстан за то, что они остаются неизменными участниками во всех наших национальных праздниках», – сказал Виктор Фёдорович. Многонациональный Пермский край с удовольствием проводит такие народные праздники. Они важны для сохранения культурного наследия, для возрождения традиций всех жителей края, независимо от национальной принадлежности и вероисповедания.

Библиотеки района осуществляют ежегодно информационную поддержку, работают на многочисленных творческих площадках. Отличительная особенность в том, что участвуют в этом как татары, так и русские.

К примеру, в краевых конных скачках – а какой же Сабантуй без них – победил Сергей Конев из села Богородск Октябрьского района.

Важным событием для уинцев стало рождение новой фестивальной традиции региона – краевого фестиваля «Медовый Спас», который со временем превратился в брэнд Уинского района. Уинская МЦБС стала значительным элементом продвижения «Медового Спаса».

– Разработка пресс-релиза и размещение его в СМИ, на сайтах района и МЦБС.

– Разработка и заказ сувенирной продукции.

– Издательская деятельность по теме фестиваля. К примеру, в 2013 году вышла книга «В экотур по Уинской земле»; в 2014 г. – «Семь чудес Уинского района».

– Оформление и работа площадок, конкурсов:

* конкурс пчеловодов,

* информплощадка,

* медовые лакомства,

* уинская мастеровая,

* детский дворик,

* сельский двор,

* медовая семья – счастливая семья и др.

Центральная библиотека обеспечивает информацией и раздаточным материалом по теме праздника различные СМИ: «Вести Т7», журнал «Мы – земляки», «АИФ», «Авто-радио», «Пермская нефть», «Звезда» и другие.

В 2014 году Уинская центральная библиотека совместно с управлением учреждениями культуры объявила в районной газете «Родник» online-голосование «Семь чудес Уинского района» (к 265-летию юбилею с. Уинское и 90-летию Уинского района).

Информплощадка «Медовая провинция У...» знакомит с историей христианского праздника «Медовый Спас», который в районе проводится с 2006 года. Доводим информацию до участников. Приказом губернатора от 30 октября 2002 года в районе создан «Малиновый хутор» – единственный в мире охраняемый заказник, где обитает популяция верхнекамских среднерусских пчёл.

Для посетителей – как русских, так и людей других национальностей, – ежегодно организуется зона для знакомства с книжной продукцией

о пчеловодстве, с историей праздника «Медовый Спас», с информацией о достопримечательностях района. Работают книжно-иллюстративные выставки, оформляем демо-просмотры «Памятные места», «Наш выбор – спорт, здоровье, успех», «Да укусит вас пчела» и другие. Проводим конкурсы, викторины. Всегда придумываем «изюминку». В 2013 году создана «Говорящая стена», где жители и гости писали отзывы о празднике.

География поздравлений и пожеланий обширна: Пермь, Екатеринбург, Уфа, Москва, Казань, Югорск, Верещагино, Соликамск, Очёр и т. д. Отзывы восторженные: «Праздник “Медовый Спас” – самый лучший, празднуйте каждый год», «Процветания всем! Продолжайте эту замечательную традицию», «Мне понравилось больше, чем в Москве» и т. д.

В 2014 году собрали очень много народа фотовыставка «Уинский район: из прошлого в будущее» и историко-краеведческий маршрут «Ведай свой край».

Инновацией традиционного праздника «Медовый Спас» стала «Книжная аллея» на набережной Уинского пруда. Её цель – повышение роли книги и чтения как фактора развития территории культуры Уинского муниципального района, сохранение культурного наследия, развитие национальной событийности в районе.

Участники торжеств со всех уголков Пермского края, из других регионов России были проникнуты любовью и уважением к книге и чтению. На «Книжной аллее» гости праздника встретились с Королевой Книгой, послушали стихи местных поэтов Ю. Шерстобитова и Ю. Елескина о малой родине, которые раздавались над водной гладью Уинского пруда. Участвовали в интересных литературных и краеведческих викторинах. Писатель-земляк И. П. Гурин провёл презентацию своей новой книги «Крест бунтаря», затем люди разных национальностей приобрели её в личное пользование.

Во время праздника была проведена презентация библиомобиля КИБО (комплексное информационно-библиотечное обслуживание) краевой библиотеки им. А. М. Горького. Сотрудники краевой библиотеки познакомили жителей и гостей Уинска разных национальностей с современным мобильным доступным сервисом, предназначенным для получения информации. Были подготовлены выставки для пчеловодов, малого бизнеса, детей и подростков, а также выставки книг пермских авторов.

В заключение хочется отметить, что библиотека берёт на себя долю ответственности за обеспечение культурного и информационного единства народов Уинского района.

Определяя основные направления по формированию культуры межнационального взаимодействия, развитию у населения национальной идентичности, патриотизма, позитивного опыта межкультурного общения, библиотеки района способны помочь в обеспечении межнационального и межконфессионального согласия в местном сообществе через проведение таких мероприятий.

Т. С. Фомина

Центр национальных культур как фактор эффективного библиотечного обслуживания мигрантов и поликультурного населения: опыт работы

Каменск-Уральский – крупный промышленный центр и третий по численности населения город Среднего Урала (186 тысяч человек). Город многонациональный. Согласно данным последней переписи населения, в Каменске-Уральском живут люди более 80 национальностей.

Микрорайон, где находится одна из крупнейших в городе библиотека № 16 Централизованной библиотечной системы Муниципального казенного учреждения культуры г. Каменска-Уральского – Центр национальных культур, имеет исторически сложившееся национально-культурное своеобразие. В 2014 году библиотеке исполнилось 80 лет. Одновременно она является центром национального искусства и литературы, межнационального общения и информационным центром для театральных деятелей, так как находится в здании городского Театра Драмы.

Библиотека № 16 – Центр национальных культур – важнейший ресурс по развитию взаимопонимания между людьми, территория диалога культур, площадка постоянного межкультурного, межнационального общения, толерантности и взаимопонимания **различных социальных групп**.

Вся деятельность нацелена на формирование и раскрытие идей общероссийского духовного единства через культуры отдельных народов, на расширение форм межнационального общения, межкультурного и межобщинного диалога, на достижение межэтнического согласия и толерантных межличностных отношений в поликультурной среде г. Каменска-Уральского и Каменского городского округа.

Каменск-Уральский – город миграционный. Только с начала этого года в Каменск-Уральский прибыло 1468 иностранцев; каждый второй приехал сюда на работу, в основном из стран ближнего зарубежья: Узбекистана, Таджикистана, Казахстана, Армении, Азербайджана и Украины.

В Каменске-Уральском налажено конструктивное сотрудничество со службами и с работодателями, использующими труд мигрантов. Межведомственная комиссия по профилактике экстремизма во главе с мэром

Михаилом Астаховым ежемесячно рассматривает вопрос о том, кто и как контролирует пребывание, трудовую деятельность, быт и отдых иностранных граждан.

Библиотека № 16 – «Центр национальных культур» – активно сотрудничает со всеми ведомствами, которые работают по разным направлениям, связанным с миграционными процессами: центры занятости, миграционная служба и отделения УФМС совместно с межмуниципальным отделом полиции.

Адаптация мигрантов, их быт и досуг имеют большое значение. Каждый мигрант должен дорожить временным рабочим местом и уважительно относиться к законам страны, в которую он прибыл. Администрация города и библиотечного Центра национальных культур подготовили «Памятку трудовому мигранту». Для тех иностранцев, кто впервые приехал и знает русский язык, эта брошюра стала хорошим подспорьем. В рамках реализации проекта «Разноязыкий Каменск» успешно работают факультативы родного языка: арабского, армянского, башкирского, чувашского, удмуртского и, конечно, русского.

В рамках нового проекта «Каменск и мигранты» открыты профессиональные курсы русского языка для мигрантов. Учитывая накопленный центром опыт работы в сфере межнациональных отношений, курсы стали важным шагом к социальной адаптации мигрантов.

Пункт временного размещения вынужденных переселенцев с Украины впервые в Свердловской области был развернут в Каменске-Уральском на базе школы-интерната № 27. Здесь размещено 101 человек, из которых 38 – дети.

«Мэрия Каменска-Уральского сумела организовать взаимоотношения с юридическими организациями и местным бизнесом – нотариусы на бесплатной основе осуществляют заверение перевода текста украинских паспортов на русский язык, хотя эта услуга в среднем стоит тысячу рублей, бизнесмены наладили телефонную связь, общение по интернету, библиотекари организуют экскурсии и праздники для детей, возят беженцев на концерты», – отметил заместитель Председателя Правительства Свердловской области Яков Петрович Силин.

- Библиотекари проводят для украинцев виртуальную экскурсию по городу;

- раскрыли книжный фонд на украинском и русском языках по школьной программе;
- провели для детей «Вечер встречи с любимой книгой» на украинском и русском языках;
- 28 семей встретились с «Бурановскими бабушками», посмотрели концерт;
- активно собираем вещи для населения юго-востока Украины.

Ярким событием стало официальное открытие Центра национальных культур на базе библиотеки в мае 2011 года, благодаря гранту Благотворительного Фонда «Синара». Создание подобного центра – это возможность для каждого прикоснуться к национальным истокам.

Идею создания Центра национальных культур (ЦНК) предложили представители старшего поколения тех национальностей, для которых национальные культурные традиции – святыни. И к этой святыне имеют счастье прикоснуться их дети, взрослые и маленькие, их внуки и правнуки в библиотеке – Центре национальных культур.

Проект «Открытие Центра национальных культур» в библиотеке направлен на возрождение, сохранение и развитие национальных культур, охрану памятников истории и культуры, сохранение и распространение культурных ценностей народов, проживающих в городе.

Дни национальных культур, занятия факультативов родного языка (в рамках проекта «Разноязыкий Каменск»), презентации книг, круглые столы, конференции, семинары, уроки толерантности, фестиваль национальных сказок для приемных детей (в рамках проекта «Ласка»), открытие и развитие национально-культурных клубов и гостиных, национальные праздники, концерты, выставки, фестиваль национальных настольных игр, виртуальные декады «Мифы и легенды народов мира» и многие другие мероприятия объединяют большое количество жителей не только нашего микрорайона, но и всего города, Каменского городского округа и его окрестностей; способствуют поддержанию мира, согласия, дружбы и здорового образа жизни.

В библиотеке поют и танцуют, проводят дискуссии и пробуют блюда национальной кухни. При этом на праздник одного народа приходят представители всех диаспор и национально-культурных обществ. Где еще в городе можно услышать стихи Пушкина, Шевченко, Тукая на 3-4-х языках?

Не забыть родную речь читающим представителям разных национальностей помогает фонд библиотеки, состоящий из более 2000 книг и периодических изданий на национальных языках.

С большим интересом посещают читатели и гости библиотеки Музей национальных коллекций, созданный при ЦНК, включающий уникальные экспонаты, репринтные издания, национальные костюмы, элементы быта, картины художников.

Библиотека-филиал № 16 – Центр национальных культур ежегодно 12 июня в День России является участником Фестиваля национальных культур «Уральские самоцветы».

Сегодня при библиотеке мирно уживаются уже 13 клубов, представляющих центры русской, украинской (Украинский клуб «Свитло»), белорусской, армянской (Армянская литературно-музыкальная гостиная «Вернатун»), еврейской (Еврейская Национально-Культурная Автономия), татарской (Клуб любителей татарской культуры «Иль нуры»), башкирской (Башкирское общество «Караван – Сарай! – Филиал Куралтая»), чувашской (Клуб чувашских друзей «Туслах»), якутской, удмуртской (Удмуртское объединение «Улон»), немецкой и польской культур.

Все эти годы библиотечное обслуживание осуществлялось по программам и проектам: «Откровение», «Каменск-Уральский – город цветов», «Давайте дружить культурами», «Здоровая семья – здоровая нация», «Библиотека + театр», «Каменск-Уральский – город истории и надежд», «Живая летопись наций – память народа», «Брошенные дети – чьи цветы?», «Разноязыкий Каменск», «Библиотека в национально-культурном пространстве города» и другим. Все проекты – победители грантовых конкурсов.

Наша библиотека в последнее время активно позиционировала себя в городском, областном и даже в республиканском сообществе, опираясь на поддержку Городской администрации, Отдела по связям с общественностью, Свердловской областной межнациональной библиотеки, Представительств республик по Уральскому региону (Татарстана, Башкортостана, Украины, Чувашии, Удмуртии, Армении). Работу Центра национальных культур при библиотеке высоко оценило областное правительство. 30 апреля 2014 года Каменск-Уральский стал площадкой для выездного совещания по теме гармонизации межнациональных отношений, инициированного зампреда правительства Свердловской области Яковом

Силиным. Во время официального визита в город он посетил Центр национальных культур со словами благодарности за проделанную работу.

Невозможно перечислить, сколько гостей из Екатеринбурга и бывших союзных республик приняли сотрудники библиотеки, сколько теплых встреч произошло, сколько слов признательности сказано на разных языках.

В 2014 году библиотекари реализуют имидж-проект «Воспетый храм с книжным сердцем», предлагающий горожанам познакомиться с юбилейной программой, рассчитанной на улыбки, теплоту сердец и, конечно же, на самое активное участие, потому что это праздник друзей библиотеки, оставляющих здесь часть своей души, своей любви, своей жизни.

Вот наиболее значимые мероприятия за последнее время:

В рамках II Международного совещания молодых писателей «Рифейские встречи» в Каменске-Уральском в библиотеке состоялась встреча с маститыми писателями и поэтами России и ближнего зарубежья. Председатель Ассоциации писателей Урала Александр Кердан, сопредседатель Союза писателей России Николай Иванов, председатель екатеринбургского СРП Арсен Титов, лауреат Большой литературной премии России поэт Борис Бурмистров презентовали свои новые книги и с автографами вручили их библиотеке. Более 50 читателей стали участниками откровенного разговора о книге, прозе и поэзии, о традициях национальной литературы. На встрече звучала русская и украинская поэзия Александра Кердана и грузинская Арсена Титова.

В рамках Межнационального сотрудничества 10 апреля в Центре национальных культур библиотеки № 16 г. Каменска-Уральского состоялась творческая встреча с Заслуженным работником культуры республики Башкортостан, лауреатом Международных конкурсов, кубызистом Миндигафуром Зайнетдиновым. Гость из Башкортостана провел мастер-класс игры на национальном музыкальном инструменте – кубызе и доставил немало приятных и полезных минут общения с прекрасным.

В рамках межнационального сотрудничества и Недели Добра в нашем городе состоялся благотворительный концерт Георгия Буниатяна – гостя из Армении. Молодой талантливый исполнитель мировых хитов на русском, английском, армянском языках, лауреат и дипломант международных конкурсов покорила всех.

Гости из Удмуртии – знаменитые «Бурановские бабушки» – в День рождения Каменска-Уральского организовали настоящий «день открытых дверей» для общения со своими поклонниками. Более 300 человек посетили наш ЦНК.

Успешно прошла молодежная историко-практическая конференция «Горькая правда Урала», посвященная международному дню освобождения узников фашистских концлагерей, Дню памяти Катастрофы и героизма европейского еврейства и Дню памяти жертв трагедии армянского народа.

В рамках международного конкурса «Расул Гамзатов – певец добра и человечности» библиотека № 16 – Центр национальных культур успешно реализовала проект «Горская легенда – поэт Планеты...». Из 140 библиотек мира (Армения, Венесуэла, Африка, Эстония, и др.) библиотека № 16 вошла в двадцатку лучших, работающих по укреплению мира и дружбы между народами.

Успешно прошла Национальная Ассамблея мира и согласия, в рамках которой провели уникальную Акцию «Марш мира»: на пересечении улиц Алюминиевая – Белинского и Алюминиевая – Калинина библиотекари совместно с молодежным клубом «Книгочеи» вручили жителям города более 100 памятных листовок – призывов «Давайте уважать друг друга...» и в этот же день стартовал «Буккросинг».

В рамках сотрудничества национально-культурных автономий, объединений и диаспор проведен тематический вечер «Мы говорим на одном языке». В празднике приняли участие жители города разных национальностей: евреи, татары, русские, украинцы, армяне, чуваша, удмурты, башкиры, а также впервые – молдаване, таджики и азербайджанцы.

Акция «С добром к миру»:

- 23 апреля прошел литературный марафон «Дарю свое доброе сердце поэту...», в котором приняли участие 106 человек. Студенты, школьники и молодежные организации, а также представители национально-культурных организаций города читали в библиотеке стихи о любви и добре для всех желающих их послушать;
- для ветеранов войны и труда проведен вечер-реквием «Мир вашему дому!» – специальная концертная бригада Лицея № 9 подарила очень трогательную праздничную программу;

- волонтер Константин Трапезников провел мастер-класс по изготовлению Журавликов Мира. 100 журавликов было вручено в этот день участникам акции «С добром к миру»;
- школьники Лицея № 9 под руководством Светланы Валерьевны Заировой, совместно с детьми и внуками ветеранов рассаживали комнатные цветы в горшочки и дарили всем, кто пришел на этот праздник.

Для более полного осмысления задач возрождения, изучения и сохранения национальных, культурных, языковых традиций для молодежи ежегодно проходит городской Фестиваль национальных культур «Уральские самоцветы» с непосредственным участием представителей НКО нашей библиотеки.

В рамках фестиваля в библиотеке ежегодно проходит декада «Дни национальных культур». Декоративно-прикладные и книжные выставки, электронная презентация «Соцветие наций» получали положительные отклики пользователей библиотеки.

Проведение фестиваля и декады показало, что молодежь, проживающая в нашем городе, больше узнала об истории, культуре, быте и обычаях своих друзей, представителей разных национальностей.

Библиотека – Центр национальных культур ведёт активную работу по приобщению читателей к литературе о национальной самобытности русского народа, его культуре, обрядах и традициях.

В библиотеке 18 лет действует клуб «Завалинка», объединивший единомышленников, интересующихся русскими культурными традициями. Руководитель клуба Татьяна Леонидовна Елисеева вместе с сотрудниками библиотеки организует мероприятия, посвященные православным праздникам и традициям русского народа: игровые программы, русские посиделки, фольклорные праздники и т. д.

Старинный праздник «Починки» прошел в виде костюмированного представления, на котором участники играли в старинные игры, пели народные песни, рассказывали русские сказки во время починок.

Фольклорный вечер «Русское гостеприимство» прошел на заседании клуба «Завалинка». Здесь была оформлена панорама, изображающая русскую горницу. Библиотекарь рассказал о старинных традициях и обычаях, о предметах быта и их использовании и, конечно, о русском гостеприимстве.

Через книгу библиотекари стремятся заинтересовать молодое поколение богатой духовно-нравственной историей российского государства, показать ее неразрывную связь с культурой и православием и тем самым воспитать патриотические чувства к своей Родине. Поэтому в библиотеке традиционно отмечаются Дни славянской письменности и культуры в программу которых входят:

- цикл часов информации «Загадки славянской письменности»;
- круглый стол «Славянские народы, их культура, этнография и история»;
- экспозиционная выставка «Элементы славянского быта».

Для школьников проводятся ознакомительные экскурсии по Музею национальных коллекций. Надо просто видеть, с каким трепетом перелистывает каждый из них страницы Тараса Шевченко «Кобзарь» 1878 года или издание Шиллера 1896 года и другие репринтные издания.

На поэтическом вечере «Разноязыкая лира» присутствовали представители разных национальностей. И в течение двух часов на языках оригиналов звучали стихи великих поэтов Пушкина, Тютчева, Бунина, Севака, Саят Нова, Леси Украинки, Г. Тукая, Г. Исхаки, Г. Ибрагимова, Х. Такташа и других.

Таким образом, реализуя этнокультурные проекты в библиотеке, мы сознаём, что гораздо важнее в нашей работе уже не только энциклопедические знания, а уроки жизни, из которых понимаешь, что ты не один такой замечательный на Земле, и не только твоя культура заслуживает всеобщего внимания. Такое знакомство с культурой других народов необходимо каждому. Это как минимум приумножит исторические и этнографические познания молодежи, а как максимум, уменьшит число тех, кто рвется в ряды экстремистских течений.

Каждый народ велик своей историей, культурой, неповторимостью, неразрывной общностью со всем человечеством, мировой историей, единой общечеловеческой судьбой.

В заключение хочется вспомнить слова Самвела Назаретяна – читателя, основателя литературно-музыкальной гостиной «Вернатун» для поклонников армянской культуры в ЦНК, и просто прекрасного человека: «Здесь у нас маленькая Россия. Известно, если родные не встречаются, то становятся чужими. А если соседи часто общаются, то они становятся родными. Приходите к нам почаще!».

Полностью присоединяемся к его словам! Впереди новые планы, идеи, проекты, творческие встречи...

Толерантность начинается с... библиотеки

В Большесосновском муниципальном районе проживают люди более 30-ти национальностей. Нельзя сказать, что коренное население негативно настроено против «чужаков», но чтобы избежать такого и в дальнейшем, мы взяли на себя роль воспитания юного поколения в плане толерантного отношения к людям различных национальностей, культурам, обычаям; к инвалидам, людям, изломанным жизнью и социально обездоленным. В течение уже 3-х лет этой деятельности мы уделяем особое внимание.

На фоне украинских событий мы взяли на себя обязательства по воспитанию у юного поколения представлений о ценности человеческого достоинства и неприкосновенности каждой личности. Свой вклад в деятельность, направленную на толерантность и библиотечное обслуживание поликультурного населения в 2014 году Большесосновская ЦДБ определила посредством знакомства с лучшими литературными примерами.

А началось все с проведения часа духовного общения «Откуда есть пошла... толерантность». Здесь мы сначала самому слову уделили роль. Исследуя вместе с ребятами происхождение его, докопались до истины, то есть до самых античных времен. И даже до такой истины, что для славянофилов словечки «толелантность» и «толелерировать» звучали как ругательства, и они постарались изгнать их из русского языка. А та истина, что большевики отнеслись к этим словам с уважением, да с таким, что слова эти были достоянием словарей, вообще ребят удивила. Во все словари, что имеются в фонде ЦДБ, заглянули и даже «загуглили», чтобы удостовериться в правдивости исторических фактов.

В дополнение к этой теме мы постарались обратить внимание юных большесосновцев на тематическую выставку «Милосердие на книжной полке», где произведения А. Куприна «Белый пудель», А. Маршала «Я умею прыгать через лужи», Е. Мурашовой «Класс коррекции» служат примерами толерантного отношения. И они были взяты с полок не один и не два раза, а до сих пор пользуются спросом. Книгу И. Ясиной «Человек с человеческими возможностями» постарались преподнести в виде презентации с чтением вслух некоторых отрывков. Заинтересовала ребят биография писательницы, красивой молодой женщины, которая после тяжелой

болезни стала инвалидом, но не отчаялась, а, наоборот, продолжила работу над собой, и более того, помогала тяжело больным людям. «Как повесть о настоящем человеке!» – такой вердикт вынесли участники мероприятия.

Не менее заинтересовала презентация книги В. Тименчика о семейных традициях разных стран под названием «Семья у нас и у других». Книга о семейных традициях в разных странах с прочтением некоторых отрывков вызвала массу эмоций. У одних – большое удивление, у других – неподдельный интерес.

Ни одна из представленных книг после мероприятия не осталась стоять на своем месте и дожидаться случая, когда будет кем-то замечена и взята. И это значит, что роль библиотекаря, нацеленная на воспитание у юного поколения утверждения ценности человеческого достоинства и неприкосновенности каждой личности, в общем очень высока.

Стычка с представителями соседней Удмуртии в райцентре летом 2013 года, которая долгое время была на слуху, дала толчок к тому, чтобы расширить работу с детской аудиторией в стенах ЦДБ. И поэтому в 2013 году для юных пользователей Большесосновской ЦДБ были проведены ролевые игры с элементами тренинга «Толерантность вокруг меня» и «Более равные, чем другие». Они подвигли игроков уметь выделять проблемы при рассмотрении ситуаций, выполнять роли, определять ролевые интересы, работать в группе, понимать важность компромиссов в общественной жизни и чаще обращать внимание на сказки и притчи народов, населяющих просторы необъятной России.

Нами заранее была поставлена задача – обратить внимание детей на фонд документов ЦДБ, отвечающих тематике предстоящих мероприятий. Мы попросили ребят прочитать произведения, чтобы затем обыграть и обсудить некоторые из них. Очень понравились и запомнились ребятам мудрые высказывания о толерантности, взятые из копилки народной мудрости. На фоне всей информации, по мнению участников мероприятий, особо выделились Омар Хайям («*Не рождается зло от добра и обратно... Различать их нам взгляд человеческий дан*») и Захир ад-Дин Мухаммед Бабур («*Кто презирает всех, презрения достоин...*»). На мероприятии цитаты служили оформлением так же, как и национальные костюмы, предметы быта и игрушки. Во время подготовки к мероприятиям участниками было взято 53 издания, ещё 26 после мероприятий.

Еще в 2012 году нас заинтересовало то обстоятельство, что в Большесосновском районе широко отмечают православные праздники: Рождество, Масленица, Пасха и т. д. В эти дни русскоязычное население посещает службы в Храме, участвует в праздничных мероприятиях и т.д. А такие мусульманские праздники, как Ураза Байрам, Сабантуй на территории района никогда не проводились, а также нет мечетей, где бы мусульмане могли объединяться в соответствии с религиозными интересами. В связи с этим русское население района практически не знакомо с культурными традициями своих односельчан других национальностей, что, в свою очередь, не способствует сближению народов. И эта проблема послужила написанию социально-культурного проекта «Караван Дружбы».

Он представляет собой дорогу к миру через народную культуру, искусство. На первом этапе реализации проведена акция «Толерантная информационная и образовательная среда», в ходе которой изданы и распространены среди участников проекта в качестве информационного раздаточного материала рекламные буклеты «Караван Дружбы» (о проекте) и «Заповеди мира» (основные этические принципы взаимоотношений).

Основу проектной деятельности составили мероприятия выездного характера, подтверждающие миссию проекта, вошедшие в акцию «Каждый народ – художник!». Были организованы выездные мероприятия с целью обобщения опыта посредством проведения мастер-классов на территориях музеев народной культуры и быта; народных праздничных гуляний.

Таким образом, поликультурное население Большесосновского района побывало в филиале Пермского краевого музея «Хохловка», приняло участие в татарском национальном празднике «Сабантуй» на территории с. Бырма Кунгурского района, поднялось на гору Байгурезь в с. Дебёсы соседней Удмуртской Республики и побывало с визитом в Коми-Пермяцкой национальной библиотеке им. М. П. Лихачева в г. Кудымкар.

Итоговым мероприятием проекта стал Фестиваль национальных культур «Национальная палитра» под девизом «Мы разные, но мы вместе!». За основу сценария была взята книга «Сказки, живущие в Прикамье». На территорию села Петропавловск Большесосновского муниципального района прибыли гости из соседних районов и регионов с выступлением творческих национальных коллективов, с организацией творческих площадок, национальных игр, выставкой-продажей ремесленных изделий и блюд национальной кухни. Участниками фестиваля стали более 500 человек.

Т. А. Попова **Миграционный центр и библиотека:** **границы сотрудничества**

Обязанностью любого государства является защита прав мигрантов. Активизация миграционных потоков на территории современной России впервые стала фиксироваться в конце 80-х годов прошлого столетия. В 90-е годы в России существовало два миграционных центра. Один – в Подмоскowie, второй – на Урале, а точнее в Пермской области, в Очёре.

Очёрский Центр временного размещения иммигрантов был открыт в апреле 1994 года под эгидой Федеральной миграционной службы России и расположился на площадках так называемого немецкого городка, где раньше жили строители газопровода из социалистической Германии. Центр выполнял функции, возложенные международной Конвенцией о помощи беженцам, которую правительство России подписало в 1992 году, и давал временное пристанище иностранцам на период процедуры получения ими статуса беженца. За двадцать лет в Центре нашли приют около 200 иммигрантов – выходцев из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Первый поток беженцев, прибывших в Очёр, в основном составляли граждане Афганистана, Эфиопии и Пакистана, преследуемые в своих странах за коммунистические идеи. Судьбы первых очёрских иммигрантов за 20 лет сложились по-разному. На сегодняшний день некоторые из них получили российское гражданство, кто-то имеет вид на жительство и статус беженцев. Одни перебрались за пределы российского государства и проживают сейчас в европейских странах и США, другие так и остались в Очёре, зарегистрировались в качестве индивидуальных предпринимателей и открыли бизнес, третьим Миграционная служба помогла приобрести жильё и они переехали в другие города Прикамья.

В 2007-2008 годах в Очёрский миграционный центр прибыла вторая волна иммигрантов. Это были прежде всего представители северной Африки, таких стран, как Судан, Египет, Сирия, Ирак, Эритрея, Кот-д'Ивуар, Руанда, Нигерия. Кроме них в Очёр приехали беженцы из Турции, Сербии, Афганистана и стран ближнего зарубежья – Украины, Литвы. Все они были разного социального статуса и достатка. Некоторые из них имели в своих странах неплохое образование и престижные профессии, у кого-то не было ничего.

Перемена места жительства неизбежно влечёт за собой необходимость адаптации к новым экономическим, правовым, социальным, при-

родным и этнокультурным условиям. В первую очередь у этой категории людей возникают такие проблемы, как незнание языка и культуры страны, в которой они оказались по воле судьбы. В помощь иммигрантам администрацией Очёрского района и сотрудниками Центра был заключен договор о совместной работе в следующих направлениях:

- помощь иммигрантам по интеграции в местную среду на территории России (через изучение русского языка, русской культуры, истории и традиций);

- воспитание толерантности у иммигрантов и местных жителей через общение, обмен нормами и традициями разных рас и народов;

- недопущение какого-либо напряжения в отношениях иммигрантов и представителей местного населения, в том числе сотрудников центра, через вовлечение участников сторон в совместную познавательную, трудовую и досуговую деятельность.

Одним из обязательств этого договора являлось оказание помощи через библиотеки района и поселений в предоставлении книг для иностранцев на их родных языках, а также оказание услуг в пользовании Интернетом в информационно-правовом центре Межпоселенческой центральной библиотеки.

Сотрудниками Центра была разработана программа социальной адаптации беженцев, которая включала следующие разделы:

- 1) знакомство с Россией в правовом аспекте;
- 2) система органов власти и местного самоуправления в РФ;
- 3) культура и традиции России;
- 4) социальные институты в России.

Наряду с правозащитными организациями и социальными службами Очёрская центральная библиотека не осталась в стороне и заняла свою нишу в обслуживании жителей центра и в оказании им помощи в адаптации и интеграции в жизнь местного сообщества. Как общедоступное учреждение, предоставляющее услуги Интернета, библиотека стала одним из первых мест в городе, которое открыло свои двери для иностранцев.

Большинство из них покинули родину в силу различных политических причин или преследования. Разлука с близкими людьми заставила их искать различные способы коммуникации и связь с внешним миром, которые были для них остро необходимы. На тот период библиотека превратилась, если можно так выразиться, в филиал миграционного центра: в библиотеку приходили и взрослые, и дети, и целые семьи; постоянно звучала

иностранная речь. С утра и до вечера практически все пользовательские компьютеры, подключенные к сети Интернет, были заняты представителями миграционного центра. В срочном порядке на компьютеры были установлены англоязычные программы, в частности, поисковая система Yahoo, программа автоматизированного перевода PROMT, особой популярностью стала пользоваться программа Skype, а затем Wi-Fi.

Из-за непосредственного общения у библиотекарей возникла острая необходимость вспомнить иностранные языки, изучаемые в школе. Популярными книгами на тот период в библиотеке стали французские и английские словари.

Кроме предоставления доступа в Интернет, иностранным жителям оказывались самые разнообразные услуги – копирование, сканирование и распечатка документов, набор и перевод текста. Некоторые иммигранты – представители стран бывшего Советского Союза – стали читателями художественной литературы на абонементе библиотеки. Несколько раз в библиотеке проходили встречи и массовые мероприятия для детей беженцев.

Таким образом, деятельность библиотеки на период проживания в Очере иностранцев была выстроена с учетом информационных потребностей и интересов данной категории пользователей.

За время деятельности Центра Очёрскую библиотеку неоднократно посещали представители самых разных правозащитных организаций, прежде всего – аппарат Уполномоченного по правам человека в Пермском крае и лично Т. И. Марголина, сотрудники Управления Верховного Комиссара ООН по делам беженцев и Пермского отделения Правозащитного центра «Мемориал», представители Пермского регионального отделения Российского Красного Креста. В рамках этого сотрудничества в библиотеку была передана подборка специальной литературы по вопросам прав человека и оказания помощи беженцам, в том числе и на иностранных языках; наладились контакты со специалистами-правозащитниками.

На данный момент Очёрский миграционный центр ликвидирован и проблемы миграционной политики решаются другими организациями. Позитивный опыт Очёрской районной библиотеки и вклад библиотекарей в процесс обеспечения взаимодействия людей разных национальностей может найти дальнейшее развитие в работе с иммигрантами, в том числе с беженцами. В свете последних геополитических событий это направление работы представляется крайне востребованным.

ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

С. И. Селиванова

Проект «Уроки русского»: адаптация и интеграция детей из семей мигрантов

Оренбургская область – своеобразный регион России, занимающий уникальное положение на стыке двух культур, на стыке Европы и Азии. Это край со своим этнокультурным и религиозным многообразием, здесь проживают представители 126 национальностей.

В последние годы за счет миграции происходит рост представительств некоторых диаспор. Увеличиваются таджикская, армянская, азербайджанская общины. Мигранты быстро осваиваются на территории, но живут маленькими закрытыми сообществами. Сами мигранты, не имеющие образования, как правило, очень плохо говорят на русском языке, а их дети часто вовсе им не владеют. Мигранты чаще всего, получая за свой труд мизерные средства, не имеют возможности оплачивать образование своих детей. Они стараются с самого раннего возраста вовлечь детей в трудовую деятельность, передать им свои знания, жизненный опыт. Но то, что вкладывает в ребенка семья мигрантов, не соответствует традициям, нормам, ценностям культуры России.

Как правило, дети дошкольного возраста находятся дома с мамами, и трудности адаптации пока для них не актуальны. Трудности общения, вливания в русскоязычное сообщество начинаются у ребенка-мигранта с момента поступления в школу, где у учителя просто нет возможности учитывать отсутствие у него знания русского языка, традиций, норм поведения в российском обществе. Невозможность адаптироваться, незнание норм поведения приводит к тому, что ребенок не может утвердить себя как значимого члена этого детского коллектива. На почве этого рождаются конфликты, неприязненные отношения между детьми. Семья в разрешении таких проблем практически не может помочь ребенку. Воздействуя на процесс усвоения норм и ценностей общества, можно предупредить по-

добные трудности. Важно обучить детей из семей мигрантов основам русского языка, объяснить традиции и менталитет россиян, нормы и правила поведения в российском обществе, познакомить с игровыми традициями российских детей.

Наш регион уже включился в реализацию Стратегии государственной национальной политики, открыл один из первых адаптационных и обучающих центров в стране для мигрантов 18-30 лет. В центре мигранты знакомятся с основами законодательства, правилами русского языка, учатся читать и писать. Ясно, что процесс обучения и воспитания взрослого человека – дело очень трудоемкое, дорогостоящее и продолжительное по времени.

А как помочь детям из семей мигрантов?

Хочу поделиться опытом нашей Оренбургской областной полиэтнической детской библиотеки, разработкой и реализацией социальных проектов, содействующих интеграции детей мигрантов в оренбургское сообщество и обеспечивающих удовлетворение этнокультурных потребностей подрастающего поколения.

Примером деятельности библиотеки в данном направлении является проект «Уроки русского», который успешно стартовал в апреле 2013 года при поддержке Управления Федеральной миграционной службы по Оренбургской области. Позже к этому проекту подключились Общественная палата Оренбургской области, национальные общества, Оренбургский государственный педагогический университет, социальные педагоги школ г. Оренбурга.

Цели проекта: адаптация и интеграция детей из числа мигрантов в оренбургское сообщество и российский социум; формирование культуры межнационального общения и толерантного сознания у подрастающего поколения оренбуржцев.

Основные задачи: помочь детям из семей мигрантов адаптироваться к общению в русскоязычной среде, освоить русскую разговорную речь, познакомиться с детской литературой и культурой, сформировать у детей общие представления о Российской Федерации, Оренбургской области и городе Оренбурге.

Первый этап – разработка программы, анализ фонда библиотеки, отбор литературы и привлечение участников. В программу занятий было решено включить 4 блока: знакомство с русскими народными сказками, с

лучшими произведениями русской детской классики, с книгами писателей-натуралистов и литературой по краеведению.

Следующий этап – реклама проекта «Уроки русского»: сотрудники библиотеки обращались в образовательные и дошкольные учреждения с целью выяснения числа детей-мигрантов; Управление федеральной миграционной службы, в свою очередь, также распространяло и распространяет информацию о проекте.

Третий этап – организация занятий с детьми и родителями;

7 апреля 2013 года в Оренбургской областной полиэтнической детской библиотеке состоялась первая общая встреча с семьями мигрантов. Тогда на встречу пришли только три семьи, но потом сработало «сарафанное радио», друг другу разнесли весть о том, что в библиотеке проходят совершенно бесплатные занятия. За время работы проекта уже более 100 детей стали его активными участниками.

На первом занятии проводится тестирование, которое устанавливает уровень знаний детей по русскому языку, уровень осведомленности о российском государстве, об Оренбуржье. Продуманы тесты для детей разного возраста. Ребята должны назвать предметы, действия предметов, составить предложения, связные рассказы. Им предлагается назвать русские народные сказки, имена различных сказочных героев, продолжить пословицу и т. п. Результаты тестирования, как правило, показывают, что дошкольники совершенно не знают русского языка, ненамного лучше дела и у ребят школьного возраста. Единственное географическое название – это Россия; из имен писателей в лучшем случае – Пушкин.

Первый блок программы – «Мир сказок», но какой смысл читать книги, если дети не понимают, о чем идет речь. Поэтому начинаем мы с изучения русского языка. В роли переводчиков часто выступают родители, присутствующие на наших занятиях. Как только дети немного осваивают русскую речь, библиотекари начинают читать сказки. Из разговоров с родителями и детьми мы сделали вывод, что в их семьях нет такой традиции, как семейное чтение. Они вообще не читают, даже сказки перед сном. Ни для кого не секрет, что сказки – это поучительные истории, которые учат добру, терпимости, прощению, прививают положительные качества. Кроме того, именно сказки начинают знакомство ребенка с литературой, прививают ему любовь к чтению. Выдуманный сказочный мир – это своего рода игра, необхо-

димая для развития личности. И вот такой ценный пласт, как народные сказки, на котором дети просто учатся жить, был попросту утерян. Как выяснилось, дети-мигранты не знают и своих национальных сказок.

«Колобок», «Репка», «Теремок», «Лисичка со скалочкой» – с таких сказок мы начинаем знакомство с русским народным творчеством. Читаем, обсуждаем, размышляем: кто прав, кто не прав, как надо поступить, почему; рисуем, и, конечно же, инсценируем сказки. Проигрывание различных ситуаций и сказок – это очень ценно, ведь так происходит не просто знакомство с культурой страны, но и инсценирование, и усвоение в игре черт, присущих россиянам, отраженных в русской сказке. Сказка не только играется, но и проживается ребенком, после чего этот опыт уходит глубоко в детскую душу.

Потом приходит пора авторской сказки. Дети знакомятся с творчеством А. С. Пушкина, С. Т. Аксакова, П. П. Ершова; проводятся литературные игры и викторины.

Второй блок программы «Писатели – детям» знакомит детей-мигрантов с лучшими произведениями русской детской классики, способствует овладению навыками речевой деятельности, формированию литературной эрудиции, воспитанию толерантного сознания, необходимого для жизни в современном российском обществе; как результат – успешность социокультурной адаптации детей мигрантов. Использование метода литературных игр по произведениям русских писателей развивает у детей ассоциативное мышление, пробуждает интерес к русской литературе, закрепляет полученные знания, которые помогут включиться в новую для ребенка среду – русскоязычную.

На сегодняшний день дети-мигранты познакомились с творчеством А. Барто, К. Чуковского, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгунского и других.

Третий блок – «Чудеса природы». Через произведения писателей-натуралистов дети узнают мир русской природы, особенности ее климата, животного и растительного мира (В. Бианки, И. Акимов, Ю. Дмитриев, И. Соколов-Микитов, Е. Чарушин и другие).

Четвертый этап – «Путешествие по Оренбургскому краю». Программа знакомит детей-мигрантов с природой, историей и современной жизнью Оренбургской области, с нравами и обычаями ее жителей; способствует развитию историко-литературной эрудиции и лучшему пониманию психологии современных оренбуржцев.

Знакомство с русскими народными обычаями идет по произведениям малых жанров русской литературы. Дети-мигранты узнают русские народные обычаи и через них знакомятся с особенностями русского менталитета, что повышает уровень социокультурной адаптации детей зарубежных мигрантов к жизни в современной российской среде, способствует постепенному формированию социальной компетенции, необходимой для жизни в современной России.

Специалисты библиотеки составили для детей рекомендательные списки книг. Один из них – о России, Оренбургском крае и городе Оренбурге.

Вся работа в рамках проекта структурирована на основе индивидуального подхода к каждому конкретному читателю-мигранту.

Мы планировали работу с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, но так случилось, что наша помощь понадобилась и подросткам. Наши специалисты помогают ребятам 6-9 классов в выполнении домашних заданий, готовят их к поступлению в средние специальные учебные заведения.

Кроме занятий, мы проводим семейные национальные праздники, которые не только сближают, сплачивают участников праздника, но и культурно взаимообогащают присутствующих на них людей разных народностей.

На праздник таджикской диаспоры «Мы разные, но мы вместе», на который мы приглашали сотрудников УФМС, главу Оренбургской региональной таджикской национально-культурной автономии Талиба Мамуровича Баротова, а также волонтеров – студентов педагогического университета, семьи пришли в полном составе. Папы с гордостью фотографировали и снимали на видео выступления своих детей. Встреча получилась очень теплой: поговорили, попили чаю с национальными таджикскими сладостями, похвастались достижениями детей (читали стихи, инсценировали сказки, пели национальные песни).

Очень интересное занятие, приуроченное ко Дню славянской письменности и культуры, провели с детьми из семей мигрантов волонтеры – студенты первого курса Оренбургского государственного педагогического университета. Они познакомили ребят с историей народной куклы и связанными с ней культурными традициями. Кукла – самая древняя и наиболее популярная до сих пор игрушка. С её помощью ребенку передается суть человеческих отношений.

В данном мероприятии приняли участие члены Общественно-консультативного совета при Управлении Федеральной миграционной службы по Оренбургской области: директор ГБУК «Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека» С. С. Мячина, помощник председателя комитета Общественной палаты Оренбургской области Т. П. Мельникова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики, руководитель научно-психологического центра ОГПУ Е. В. Конькина и помощник руководителя территориального органа ФМС России по Оренбургской области А. А. Яцкевич, курирующий данную работу по поручению начальника УФМС России по Оренбургской области К. Д. Духанина.

Сотрудники библиотеки и гости наших праздников и встреч отмечают национальные особенности детей из семей мигрантов: уважительное отношение к старшим, воспитанность, вежливость. Наши занятия уже принесли свои результаты, и дети, и родители стали значительно лучше владеть русским языком, стали более общительны и открыты.

Родители, в свою очередь, придают огромное значение тому, что их детей учат русскому языку, общению со сверстниками, прививают интерес к книге и чтению. Но самое главное – к ним относятся как к просто детям, что вселяет в пап и мам надежду, что всё у их дорогих чад в России сложится хорошо, гораздо лучше, чем у них самих.

В рекламе наш проект уже не нуждается, мигранты, заинтересованные в будущем своих детей, сами приходят в библиотеку. Расширяется этнический состав обратившихся к нам мигрантов. Если раньше занятия посещали таджики, узбеки, азербайджанцы, армяне, то с сентября 2014 года добавились вьетнамцы.

На сегодняшний день Оренбургская областная полиэтническая детская библиотека установила связи с 15 семьями мигрантов, дети которых посещают занятия в библиотеке 3 раза в неделю.

Период работы проекта невелик, но уже позволяет сделать определённые выводы, поделиться опытом. Работа библиотеки по данному проекту была представлена на научно-практической конференции «Об основных задачах реализации Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года в части создания инфраструктуры социальной адаптации трудовых мигрантов в субъектах Российской Федерации», которая состоялась 3 декабря 2013 года. Конфе-

рениция была организована центральным аппаратом Федеральной миграционной службы России при поддержке Правительства Оренбургской области. Активное участие Оренбургской областной полиэтнической детской библиотеки в конференции было отмечено благодарственным письмом Начальника управления УФМС по Оренбургской области К. Д. Духанина.

Хочу закончить словами нашего партнера по проекту «Уроки русского», члена Общественно-консультативного совета при УФМС России по Оренбургской области, руководителя научно-психологического центра ОГПУ, кандидата педагогических наук, доцента Оренбургского педагогического университета Евгении Владимировны Конькиной: «Адаптировать к новой среде, интегрировать, «инкультурировать» ребенка из семьи мигрантов значительно проще, чем взрослого, главное – заинтересовать, увлечь. Ребенок, в свою очередь, несет полученные знания в свою семью». А уж заинтересовать, увлечь ребенка в мир замечательной русской литературы, отвечающей на все самые сложнейшие жизненные вопросы, кто сможет лучше, чем, мы – детские библиотекари?!

Книги, русская литература в социокультурной адаптации играют большую роль, поскольку несут не только коммуникационную функцию, но и становятся средством передачи внеязыкового коллективного опыта.

А. А. Фадеева
«Живая библиотека»:
проект о разнообразии в обществе

Когда Ронни Абергел (Ronni Abergel) из Дании было 19 лет, его друга 20 раз ранили ножом в живот неизвестные, такие же 19-летние подростки. Они никогда не были знакомы, между ними не было конфликтов, никаких явных причин для ссоры. Тогда Ронни начал думать: из-за чего такое происходит? Когда в классе дерутся дети, они не будут друг друга убивать. Или когда брат бьёт сестру, он не будет бить её бутылкой по голове. Это происходит, потому что между одноклассниками или родственниками есть связи, помогающие удерживать их в определённых социальных рамках, даже если они не очень нравятся друг другу. Всё равно на следующий день им нужно будет взаимодействовать, в школе или дома. Как раз для создания таких связей между разными людьми и был придуман проект «Живая библиотека».

«Живая библиотека» работает как обычная библиотека: вы приходите, получаете читательский билет, смотрите каталог, выбираете книгу и читаете её в течение определённого времени. Только в этом случае «книга» – это человек, а «чтение» – это разговор. Мы собираем в определённое время в одном месте в безопасной, комфортной обстановке людей разных профессий, разных культур, сообществ, образов жизни, социальных статусов и бэкграундов и позволяем всем желающим приходиться и общаться с ними. Мы собираем вместе максимально разнообразное сообщество людей-«книг», потому что наше общество тоже очень разнообразно и разносторонне.

Примеры людей-«книг» – участников «Живой библиотеки»: врач скорой помощи, дворник, сыроед, дауншифтер, многодетная мать, человек, поступивший в университет в 70 лет, полицейский, волонтер, буддист, иностранец в России, африканский студент, слепой человек, выпускник детского дома, карлик, коми-пермяк, инвалид, мигрант и т. д.

Возникает несколько вопросов.

1) Кто все эти люди, которые стали «книгами»? Частично это наши знакомые, которые подходят на роль книг. С другой стороны, мы используем опыт профессионалов, которые работают с искомым типом людей.

Например, если мы хотим пригласить книгу определённой национальности, то стоит обратиться в этнокультурную организацию, в общину, которая не только поможет с распространением информации, но и поделится контактами людей с нужными навыками и опытом. И, в-третьих, люди уже сами обращаются к нам, если они хотят рассказать о себе.

2) Что будет, если на «Живую библиотеку» никто не придёт? Ничего страшного. Сами участники-«книги» не лишены стереотипов и мифов относительно друг друга. Поэтому в любом случае мы оказываемся в «win-win» ситуации.

Проект «Живая библиотека» несёт в себе сразу несколько функций.

- *Работа со стереотипами в обществе.* Это происходит, когда, например, напротив тебя сидит мигрант, и он оказывается не бескультурным гастарбайтером, а приятной девушкой с высшим образованием. При этом на «Живой библиотеке» стереотипы могут не только разрушаться, но и подтверждаться.

- *Вдохновляющая функция.* Мы специально зовём «книг», которые нашли смысл своей жизни, смогли справиться с трудностями, которые, на первый взгляд, непреодолимы – то есть людей, которые могут вдохновить других.

- *Терапевтическая функция.* Мы осознаём, что мотивом для участия в «Живой библиотеке» в качестве читателя может оказаться то, что человек сам сталкивался в жизни с такой проблемой и он хотел бы услышать, как с ней справляются другие.

Проект «Живая библиотека» существует с 2000 года и сейчас осуществляется более чем в 50 странах мира, в 10 городах России. Например, 14 августа 2014 года состоялась первая «Живая библиотека» на Филиппинах. Южная Корея, Малайзия, Австралия, Таиланд, Индия, Сингапур, Китай, Тайвань – вот другие азиатские страны, которые начали проводить «Живые библиотеки» в последние годы.

В Перми проект «Живая библиотека» существует с 2012 года, он проводился на разных площадках, в том числе в рамках фестиваля «Живая Пермь» в 2012 году – в ГКБУК «ПГКУБ им. А. М. Горького», в библиотеке ПГНИУ. Мероприятия всегда получали положительный отклик и вызвали большой ажиотаж среди аудитории.

С 2014 года в Перми проект осуществляется в специальном формате «Детская живая библиотека» командой Пермской краевой детской библиотеки им. Л. И. Кузьмина (ПКДБ). Их аудитория – это школьники 10-15 лет. Было несколько причин попробовать работать в таком формате. Одна из них следующая: по данным Федеральной службы государственной статистики, сегодня до 80 % выпускников в России не работают по специальности. Это значит, что бюджетные средства и время студентов потрачены неэффективно. В рамках проекта «Детская живая библиотека» мы не только работаем со стереотипами, но и включаем сильный профориентационный компонент – приглашаем в качестве книг людей разнообразных профессий. Осенью 2014 года состоится 5 событий «Детской живой библиотеки» в разных районных детских библиотеках Перми.

Кроме того, проект может осуществляться в разных нестандартных вариантах. Он может выглядеть как автобус с людьми разных национальностей и взглядов, путешествующий по регионам; как мероприятие, организованное школьниками для своих сверстников (технология «равный-равному»); в конце концов, коллеги, работающие в одной компании могут стать «книгами» друг для друга, что поможет им лучше понять друг друга и научиться работать в команде. Научно-методический отдел ПКДБ и команда проекта «Живая библиотека» в Перми всегда готовы поделиться опытом, методическими материалами, поддержать внедрение проекта «Живая библиотека».

Контактная информация:

vk.com/humanpermt – группа проекта «Живая библиотека» в Перми;

212-42-61, nmo@pkdb.ru – научно-методический отдел ПКДБ им. Л.

И. Кузьмина;

8 912 599 43 93, ecoprotect@gmail.com – Анна Фадеева, координатор проекта «Живая библиотека» в Перми.

Н. В. Склюева

**Пять народов – одна семья:
опыт работы Детской библиотеки в этнокультурном про-
странстве города**

Пермский край, или, как его еще называют, Пермское Прикамье – регион уникальный в этнокультурном отношении. Проследивая его историю на протяжении нескольких сотен лет, можно сделать вывод: природные богатства края привлекали к себе пристальное внимание многих мигрирующих народов. Прикамье осваивали разные по происхождению, языку, хозяйственному укладу, традициям народы. При этом межэтнические взаимоотношения в крае всегда носили мирный характер.

Чего нельзя сказать о землях Сылвенско-Иренского поречья, которые стали частью Русского государства и Прикамья в 1552 году после присоединения Казанского ханства к Москве.

Земли по среднему и верхнему течению Сылвы и её главному притоку Ирени по природным условиям были благоприятны для ведения земледельческо-промыслового хозяйства. Поэтому после присоединения Прикамья к Русскому государству, к угорскому и тюркскому населению поречья стали подселаться русские – с Верхнего Прикамья, из поморских уездов, а также поволжские татары, марийцы и небольшое число башкир и чувашей. Здесь быстро сложился земледельческо-промысловый район, в котором в 1648 году возник город Кунгур и Кунгурский уезд. Быстрое заселение русскими новых земель было поддержано правительством, которое предоставляло поселенцам льготы, временно освобождало от уплаты налогов. Несмотря на то, что селиться на землях татар, марийцев и манси запрещалось, в ходе стихийной колонизации образовывались очаги расселения с сильным влиянием русских как на старое, так и на вновь пришедшее нерусское население. Это не могло не привести к конфликтам.

Осваивать новый район приходилось в условиях постоянной опасности и тревоги. Между коренным населением и пришельцами-новоселами возникали распри из-за земельных владений. Башкирские и калмыцкие феодалы в колонизации Кунгурского края видели для себя угрозу и часто совершали грабительские набеги на русские поселения. Распри по земельным владениям привели к тому, что, объединившись,

уфимские, башкирские и кунгурские татары в 1662 году сожгли Кунгур. Жители его большей частью были перебиты, лишь немногие успели спастись в лесах и пещерах по берегам Ирени и Сылвы. Оставшиеся в живых подали челобитную царю о восстановлении города. Царь Алексей Михайлович удовлетворил их прошение, повелев своим высочайшим указом «обыскать место угоднее, где крепь к крепости устроить по-прежнему, и жить им на Кунгуре по-прежнему и от башкирцев иметь великое опасение». Согласно грамоте царя Алексея Михайловича, вновь Кунгур был заложен на новом месте 24 марта 1663 года 17 верстами ниже устья речки Кунгурки при впадении Ирени в Сылву.

Выбор нового места оказался удачнее первоначального: город располагался на основных водных и сухопутных путях, на удобной для строительства укреплений территории. Со временем город был обнесен оборонительной стеной со сторожевыми башнями и был превращен в настоящую крепость. В царствование Петра Первого Кунгур снабжался артиллерией и припасами из сибирских казенных заводов. Здесь стоял довольно сильный стрелецкий гарнизон, имелись и запасы оружия. Выгодное стратегическое положение, сильные укрепления и хорошее вооружение делали город почти неприступным.

Много воды утекло с тех пор, менялись правители и политическое устройство государства Российского, одно лишь осталось неизменным – народы, населяющие наш край с тех давних пор, не изменили своему выбору и остались здесь жить навсегда. Конечно, и русским, и татарам, и марийцам пришлось приложить немало усилий и терпения, чтобы научиться жить в мире и согласии. Но, как гласит народная мудрость, «Худой мир лучше доброй ссоры». Эту мысль мы пытаемся донести и до наших юных читателей на занятиях краеведческого объединения «Берегиня», которое было организовано в 2007 году на базе Центральной детской библиотеки им. Б. Рябина г. Кунгура.

Откуда же возникла мысль о создании подобного объединения? К этому нас подтолкнула сама жизнь – политические изменения в государстве привели к тому, что даже в нашем провинциальном городке за последнее десятилетие увеличился приток беженцев и трудовых мигрантов из стран СНГ. По данным переписи населения 2002 года в Пермской области и Коми-Пермяцком автономном округе насчитывалось более 2,8

млн. человек населения, среди которых – представители более 120 национальностей. Притом основу края по-прежнему составляют народы, чьи предки давно освоили Прикамье – русские, татары, коми-пермяки, башкиры, удмурты.

Детей разных народностей мы учим мирно жить друг с другом с раннего возраста. Они вместе посещают детский сад, а затем школу. Никто при этом не акцентирует внимание ребенка на его национальной принадлежности. А тут в уже устоявшиеся детские коллективы вливаются новые дети других национальностей – армяне, таджики, узбеки, азербайджанцы. Трудно всем – и учителям, и новичкам, которые порой и русский язык знают плохо, и юным коренным кунгурякам. Они, бедные, сами почти не знакомы ни с историей своей малой родины, ни с народностями, населяющими её, а тут нужно принимать ребят совершенно иных. Какой же найти выход из создавшейся ситуации?

Хочется, чтобы дети были терпимыми и добрыми по отношению к каждому из своих одноклассников, невзирая на их социальное положение и национальность. Можно и нужно знакомить наших детей с культурой и традициями народов-мигрантов, не забывая при этом про свои местные народности и свою родную русскую культуру, а иначе есть опасность того, что вырастут они «Иванами, не помнящими родства».

Начинать надо с малого, решили мы, и написали литературно-краеведческую программу «В круге жизни», целью которой стало знакомство наших юных читателей с историей нашего края в целом и нашей малой Родины в частности, а также с культурой, обычаями и традициями народов, населяющих её. Задачи, обозначенные в программе таковы:

- расширение и углубление знаний детей о родном крае;
- организация цикла занятий «Литературные встречи» (очное и заочное знакомство с писателями и поэтами края);
- обогащение лингвистического багажа детей через знакомство с фольклорным наследием народов Прикамья;
- стимуляция детской фантазии и творчества путем занятий традиционными видами рукоделия (народная кукла, вышивка и другое).

Краеведческая программа «В круге жизни» была разработана еще в 2009 году. В том же году для обучения по этой программе на базе ЦДБ им.

Рябинина было организовано детское объединение «Берегиня», куда вошла группа детей – учащиеся 2 «а» класса школы № 10 города Кунгура.

Данная программа рассчитана на трехгодичный курс обучения. Благодаря заинтересованности учителя, любознательности и активности детей, программа с успехом была освоена учащимися. В мае 2012 года они стали выпускниками начальной школы и одновременно получили сертификат об окончании курса обучения в детском краеведческом объединении «Берегиня». Сейчас эти ребята учатся в 7 классе и являются нашими постоянными читателями и активными помощниками в проведении различных мероприятий, а также неизменными участниками всех конкурсов, проводимых библиотекой.

Выпустив ребят в мае 2012 года, через три месяца мы вновь набрали новичков, учеников 1-х классов школы № 10. Наше объединение сразу увеличилось в три раза (составило 84 человека). Затем, в сентябре 2013 года, к ним присоединилась еще одна группа первоклассников из этой же школы (27 человек). На данный момент в детском объединении «Берегиня» – 84 учащихся третьего года обучения и 29 учащихся второго года обучения, то есть всего – 113 человек. Ребята посещают занятия один раз в неделю по заранее составленному расписанию, исключая время летних каникул.

Программа «В круге жизни» является модульной и состоит из нескольких основных блоков «Краеведение» (изучаем историю края и родного города Кунгура), «Литературные встречи» (знакомство с творчеством местных авторов, прозаиков и поэтов), «Фольклор» (опираясь на местный материал), «Рукоделие» (дети получают и теоретические сведения, и практические навыки – вышивки, изготовления домашних оберегов и лоскутных кукол и др.), «Этносы края» (изучаем быт, культуру и традиции народов, населяющих Прикамье). Кроме этого, мы знакомимся с растительным и животным миром нашего края, с его природными богатствами, с географическими объектами – реками, озерами, уникальными памятниками природы. В сферу наших интересов попадают также известные люди нашего города – спортсмены, ветераны войны и труда, представители городской администрации, священнослужители, художники. Ребята очень любят, когда на встречу к ним приходит такой человек. Как правило, внимательно слушают, активно общаются с ним, задают вопросы, что-нибудь обсуждают. Одним словом, извлекают для себя максимум пользы и приобретают ценный опыт совместного общения с представителями старшего поколения.

Формы и методы работы в объединении используются самые разнообразные – тематические беседы, фольклорные и православные часы, медиапрезентации. Последние являются наиболее эффективными в работе с детьми младшего школьного возраста, так как современные дети в большинстве своем являются визуалами, и яркие зрительные образы прекрасно помогают им в усвоении материала. Чтобы закрепить полученные знания, мы обязательно используем викторины и различные игры (литературные, краеведческие, познавательные). Особенно привлекают учащихся игры в форме квестов. Для них был проведен рождественский библиоквест «Святочные бродилки», этнографический квест «Мы – уральцы». Мастер-классы различной тематики тоже пользуются неизменным успехом у ребят.

Вводным занятием «Я вижу свой синий Урал» мы открываем первый год обучения. Ребята получают на этом занятии первоначальные сведения из истории нашего края, знакомятся с его местоположением на географической карте, административно-территориальным делением, с национальным составом населения. Медиапрезентация, специально подготовленная к уроку, помогает ребятам в усвоении материала. Библиотекарь также рекомендует литературу, которая обязательно пригодится в дальнейшем процессе обучения. Жаль, что мы не можем обеспечить всех желающих необходимыми учебными пособиями. Так, например, весьма востребованным является учебник Н. А. Князевой «Маленький пермяк». Но в объединении «Берегиня» насчитывается 84 человека, а подобных книг в библиотеке в 10 раз меньше.

Продолжает историческую тематику **краеведческий час «Мой Кунгур»**, посвященный нашему родному городу и его богатой истории. Занятие также сопровождается видеоматериалом и показом документального фильма о Кунгуре «Город золотой», отснятого местными авторами. В конце фильма звучит гимн нашего города, и ребята с удовольствием подпевают исполнителю. В конце мероприятия мы предлагаем читателям выполнить домашнее задание: нарисовать какой-либо эпизод из древней истории Кунгура или из современности. Как правило, откликаются все ребята, и на следующее занятие приносят прекрасные рисунки, из которых впоследствии мы оформляем замечательную творческую **выставку «Кунгур глазами детей»**. Эта выставка неизменно привлекает к себе внимание и маленьких читателей, и их родителей.

Коренными обитателями Сылвенско-Иренского поречья являются татаро-башкиры, русские поселенцы появились здесь гораздо позже. Поэтому **следующее занятие** мы посвящаем именно им. Совершить экскурс в историю татарского народа помогает медиапрезентация **«Колокольчики звенят»**, которая знакомит детей с традициями, культурой, обычаями татар. Кратко знакомимся мы и с фольклором татарского народа (пословицами, загадками, сказками). На одно из занятий мы пригласили в библиотеку танцевальный ансамбль «Арэрэр» из Центра татаро-башкирской культуры. С восторгом ребята смотрели на выступление юных танцовщиц! Прекрасные национальные костюмы, переливчатая ритмичная музыка, улыбающиеся лица девушек – как тут не восхититься! Татарскую кухню мы тоже не обошли стороной: все желающие попробовали вкусное и сладкое печенье чак-чак. И, конечно же, облизали свои пальчики!

Мастер-класс «Бусы для души и для красоты» служит своеобразным продолжением предыдущего занятия. Ребята получают на занятии дополнительные сведения о женских украшениях татарского национального костюма (калфак – бархатная шапочка, чулпы – наосник и других), о цветовых сочетаниях, чаще всего используемых мастерицами. У татар ювелирами достаточно часто были женщины. Затем учащиеся пробуют свои силы в изготовлении женских бус – несложного, но яркого и эффектного дополнения как старинного, так и современного костюма. Материалы для творчества – бусины, бисер, пуговицы – ребята приносят из дома. Через 30 минут вдохновенной работы у новоиспеченных ювелиров получаются настоящие шедевры ручного труда! Полюбоваться на это чудо могут все наши читатели, так как мы непременно устраиваем мини-выставку с тем же названием – «Бусы для души и для красоты». Результатом этого мастер-класса служит увеличение выдачи книг по рукоделию и, в частности, по бисероплетению.

Изучая татарский костюм, было бы несправедливо обойти вниманием и русский. Ему посвящено **занятие «Русский костюм Кунгурского уезда XIX – начала XX века»** Наглядная медиапрезентация помогает нам совершить экскурс в далекое прошлое русского народа, познакомиться с мужским и женским национальным костюмом, который носили кунгуряки более ста лет назад. Названия многих деталей тогдашнего костюма кажутся современным детям смешными – «файшонка», «парочка», кушак. Но

очень скоро им придется увидеть эти вещи вживую. Не только увидеть, но и примерить, что всегда вызывает особый восторг у ребят. К слову сказать, библиотекарь проводит занятие тоже в старинной одежде. Сарафан, рубаха, пояс, платок и даже нарядные женские ботинки восстановлены современными мастерами по старым образцам. Костюм нам любезно предоставляет Центр национальной культуры «Русичи», с которым мы сотрудничаем уже не первый год.

Русский праздничный костюм традиционно украшается различной вышивкой и разнообразной отделкой. На **мастер-классе «Русская вышивка»** мы с ребятами изготавливаем и вышиваем маленький декоративный носовой платочек и украшаем его бахромой. Из нескольких несложных орнаментов, предлагаемых педагогом, ребята выбирают понравившийся, переводят на ткань и... Дальше наступает время кропотливой работы, когда не слушаются пальцы, запутываются нитки и теряются иголки. Но результат упорного труда все-таки радует и самих ребят и конечно же нас, библиотекарей.

На втором году обучения мы с ребятами изучаем быт и культуру мари́йцев, проживающих на территории Сылвенско-Иренского поречья. **Наше занятие так и называется – «Конгыр мари» или «Кунгурские мари́йцы»**, так этот народ сам себя именуется. По своей структуре оно аналогично мероприятию о татарах. Мы знакомимся и с устным народным творчеством мари́йцев, и с их верованиями. Рассказывает об этом детям мари́йская сказительница (библиотекарь в национальном мари́йском костюме). Оригинальный мари́йский костюм был взят на короткое время в Кунгурском краеведческом музее. Трудно было найти библиотекаря, который носит одежду столь миниатюрного размера! Ею стала Вера Павловна Привалова, которая в настоящий момент заведует библиотекой школы № 10. Она очень интересно рассказала ребятам о мари́йцах и детально познакомила их с названием всех деталей одежды национального мари́йского костюма, почитала им мари́йские сказки, познакомила с пословицами.

В программе третьего года обучения (2014-2015 учебный год) основные блоки остаются прежними, но уже с новым наполнением. Введён ряд дополнительных занятий по православию, по охране окружающей среды, по разумному природопользованию. Навыки, полученные детьми на уроках народного творчества, собираемся развивать и дальше.

Планируется также и написание программы на 4-й год обучения, потому что родители наших подопечных и их учителя заинтересованы в дальнейшем сотрудничестве с нами, отмечая положительное воздействие регулярных занятий в объединении «Берегиня» на развитие детей. Да и по нашим наблюдениям дети стали больше читать литературы местных авторов – Л. Давыдычева, Л. Кузьмина, В. Воробьёва; активнее интересоваться прошлым нашего города, его знаменитыми людьми. Мы стараемся прививать детям уважение к представителям любой национальности и народности, так как понимаем, что в теперешней непростой политической обстановке наша работа еще более важна и насущна, чем раньше.

Н. Е. Хорошева, В. С. Чиркова

Все народы в гости к нам

Деятельность муниципальных библиотек города Перми
по формированию этнокультурной деятельности детей и подростков

По этническому многообразию Пермский край занимает одно из первых мест в России. Только официальные данные свидетельствуют: в Пермском крае проживают более 140 народов. У каждого народа края свой яркий и уникальный комплекс традиционной культуры.

Наметилась тенденция и к увеличению доли этнических групп в населении города Перми за счет мигрантов. Изменился и состав читателей в наших библиотеках, он стал более многонациональным. Так или иначе, мы сталкиваемся с проблемой культурной адаптации мигрантов. Дети разных национальностей не всегда хорошо взаимодействуют в одной аудитории, на одном мероприятии.

Детские библиотеки как никто другой могут повлиять на сложившуюся ситуацию по формированию у детей и подростков культуры межнационального общения, потому что у нас есть комфортные условия для восприятия этнических ценностей: кадровые и информационные ресурсы, техническая оснащенность, доброжелательность персонала, наличие партнеров. Дополнительными аргументами к активизации деятельности библиотек именно в этом направлении стали и частые заявки на проведение мероприятий по толерантности и культуре разных народов от образовательных учреждений; обращение администраций и общественных организаций Пермского края на организацию мероприятий для различных диаспор, национальных групп.

Так, например, в конце прошлого года в Центральную детскую библиотеку Перми с просьбой организовать мероприятие для детей киргизской диаспоры обратились Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Департамент внутренней политики Администрации губернатора Пермского края. Причем мероприятие должно было носить национальный колорит и отражать особенности киргизской культуры.

Совместно с Пермским театром кукол мы разработали День киргизской культуры «С Манасом и Токтогулом от Перми до Иссык-Куля». Присутствующие познакомились с киргизским эпосом «Манас», поиграли в

национальные игры, посмотрели кукольное представление, послушали киргизские песни в сопровождении комуза (национальный музыкальный инструмент).

Очевидно, что дети, для которых заказывалось мероприятие, недостаточно знакомы с культурным наследием своего народа, а также незнакомы с нашими обычаями, традициями и культурой. И такое положение вещей характерно не только для данной ситуации. Из этого мы сделали вывод, что такие мероприятия необходимы.

При этом нужно учитывать, что любые социальные коммуникации имеют как минимум две стороны, поэтому воздействие и конструирование социального сознания должно быть двунаправленным. Объектом, нуждающимся в воздействии, являются и сами представители этнических меньшинств, которые становятся жителями края. Им также необходимо узнавать наши традиции, нашу культуру, приспосабливаться к новым условиям бытия.

В связи с этим одно из приоритетных направлений деятельности библиотек, обслуживающих детей в Объединении муниципальных библиотек г. Перми (ОМБ), в 2014 году определилось само собой: приобщение детей и подростков к культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Пермского края, содействие межнациональному согласию.

Первым шагом в реализации этого направления стал фестиваль культур народов, проживающих в Прикамье «Все народы в гости к нам!».

Как мы это сделали. Во-первых, написали проект этого мероприятия, который вошел в программу городских мероприятий Администрации г. Перми и получил финансовую поддержку в размере 100 тысяч рублей.

Во-вторых, библиотекам, входящим в состав ОМБ г. Перми, было предложено подготовить план мероприятий, на которых ребята познакомились бы с культурой и традициями не только коренных народов Прикамья, но и всех, кто проживает сейчас в нашем регионе.

В результате был составлен сводный план 30-ти библиотек, в который вошли свыше 100 мероприятий самых разнообразных форм: концерт ВИА, различные конкурсы, в том числе и конкурсы стенгазет, Дни национальных культур, презентации, множество мастер-классов, концерты, встречи с искусствоведами, краеведами, учеными, культурологами, выставки, кукольные и театрализованные представления, выступления дет-

ских и взрослых театральных коллективов, выставка фалеристики «Значки о Перми и Пермском крае» и другое. Все это необходимо было провести в течение двух месяцев. И нужно сказать, что этот план был реализован на все 100 % и даже более того.

Почти три тысячи детей и подростков стали участниками фестивальных мероприятий. Кроме этого, в шести административных районах города Перми были проведены районные конкурсы-фестивали, на которых ребята представляли ту или иную народность. Мы не ставили своей задачей выявить лучших. Все, кто в них участвовал, были поощрены за ту большую работу, которую они проделали.

Завершающим этапом фестиваля стал городской праздник, к участию в котором были приглашены ребята-победители из семи районов города, представлявшие русских, коми-пермяков, чувашей, татар, цыган и манси. Разнообразие и красочность национальных костюмов, поделок, народных кукол и блюд просто удивляли. Выступления, которые показали участники, заслуживают самых высоких похвал. Фестивальная программа прошла на одном дыхании. Ребятам поддерживали воспитатели и педагоги, друзья и родные – все приняли активное участие в подготовке и выступлениях.

Невозможно передать словами ту праздничную атмосферу, искреннюю заинтересованность, позитивный настрой, который присутствовал на всех без исключения мероприятиях фестиваля. Участники не ставили во главу угла стремление быть победителями, а старались передать национальный колорит народа, который представляли. Этому способствовала и выбранная нами форма фестиваля, и предварительная работа с педагогами и библиотекарями.

В результате библиотеки наработали ресурс, который оказался очень востребованным как у детей и подростков, так и у старшего поколения.

Фестиваль закончился, а мероприятия проводятся и будут проводиться в будущем. Благодаря мероприятиям фестиваля, библиотеки приобрели огромное количество партнеров – общественные национальные организации, центры детского творчества, школы искусств, Пермская государственная академия искусства и культуры, Пермский государственный научно-исследовательский университет, народные коллективы, общественные национально-культурные центры и даже большие промышленные предприятия.

Еще один положительный момент: благодаря этому фестивалю мы укрепили фундамент положительного образа библиотек. В результате многие жители нашего города убедились в том, что библиотеки – не закрытые архаичные учреждения. Мы открыты для диалога по любому вопросу.

Мы думаем, что деятельность по формированию этнокультурной компетентности детей и подростков очень актуальна и перспективна в работе детских библиотек. Ведь на каждой территории проживает большое количество людей разных национальностей. В каждую библиотеку приходят дети – представители этих национальностей. Знакомство с культурой, обычаями и традициями разных народов поможет им лучше узнать и понять друг друга. Распространение в социальном сознании жителей Перми, в том числе юных пермяков, позитивной информации о культурном своеобразии, о бытовых традициях народов Прикамья является залогом повышения уровня толерантности в межэтнических отношениях на территории нашего региона.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Бикбулатова Альбина Римовна, научный сотрудник Центра повышения квалификации Национальной библиотеки им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан (Уфа)

Гармс Елена Сергеевна, заместитель директора по информационной политике Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского (Екатеринбург)

Гриценко Светлана Викторовна, директор Научной библиотеки Пермской государственной сельскохозяйственной академии им. акад. Д. Н. Прянишникова, канд. филос. наук (Пермь)

Ерофеева Наталья Юрьевна, руководитель Уральского Отделения Федерации за всеобщий мир (Екатеринбург)

Игошева Нина Павловна, директор Уинской межпоселенческой централизованной библиотечной системы (Пермский край, с. Уинское)

Кокорина Светлана Васильевна, заведующая Тифлобиблиографическим отделом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых (Екатеринбург)

Костарева Галина Владимировна, главный редактор Пермского краевого журнала «Мы – земляки», председатель Пермской региональной краеведческой общественной организации «Мы – земляки» (Пермь)

Куличкина Галина Васильевна, доцент кафедры журналистики и массовых коммуникаций Пермского государственного национального исследовательского университета (Пермь)

Марголина Татьяна Ивановна, Уполномоченный по правам человека в Пермском крае (Пермь)

Маркова Любовь Павловна, главный библиотекарь Библиотеки № 32 Объединения муниципальных библиотек г. Перми (Пермь)

Михиенко Людмила Равиловна, заведующая научно-методическим отделом Национальной библиотеки им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан (Уфа)

Начапкина Ольга Анатольевна, заведующая отделом специализированной литературы Центральной городской библиотеки г. Нижний Тагил (Свердловская область, г. Нижний Тагил)

Николаев Юрий Константинович, доцент кафедры туризма Пермского государственного национального исследовательского университета (Пермь)

Орлова Ольга Сергеевна, заместитель директора по информатизации Пермской государственной краевой универсальной библиотеки им. А. М. Горького (Пермь)

Попова Татьяна Александровна, заведующая информационно-правовым центром Межпоселенческой центральной библиотеки Очерского муниципального района (Пермский край, г. Очёр)

Селиванова Светлана Ивановна, заведующая научно-методическим отделом Оренбургской областной полиэтнической детской библиотеки (Оренбург)

Склюева Наталья Валерьевна, заведующая массовым отделом Центральной детской библиотеки им. Б.С. Рябина ЦБС г. Кунгура (Пермский край, г. Кунгур)

Смолякова Ольга Васильевна, заведующая библиотечным информационным центром «Урал» Муниципального объединения библиотек г. Екатеринбурга (Екатеринбург)

Уророва Эвелина Юрьевна, главный библиограф Центральной детской библиотеки Большесосновской межпоселенческой центральной библиотеки (Пермский край, с. Большая Соснова)

Фадеева Анна Андреевна, главный библиотекарь по проектной деятельности Пермской краевой детской библиотеки им Л.И. Кузьмина (Пермь)

Фадеева Ирина Николаевна, заведующая Центром правовой и деловой информации Челябинской областной универсальной научной библиотеки (Челябинск)

Фомина Татьяна Семеновна, заведующая библиотекой № 16 – Центра национальных культур Централизованной библиотечной системы г. Каменецк-Уральский (Свердловская область, г. Каменецк-Уральский)

Чаднова Ирина Васильевна, ведущий научный сотрудник Российской государственной библиотеки, руководитель Круглого стола Российской библиотечной ассоциации «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения» (Москва)

Чалова Елена Леонидовна, директор Карагайской межпоселенческой библиотеки (Пермский край, с. Карагай)

Чиркова Вера Сергеевна, главный библиотекарь Центральной детской библиотеки Объединения муниципальных библиотек г. Перми (Пермь)

Шестакова Светлана Васильевна, главный библиотекарь Библиотеки № 8 им. Н. А. Островского Объединения муниципальных библиотек (Пермь)

Шкель Екатерина Сергеевна, куратор проекта «Дерево наций» (Екатеринбург)